

I' Agenda

I été 2025



Couverture sur la base d'une illustration d'Anamaria Coteanu

40 ans
AmTA
1985-2025

ENTRER DANS LA DANSE, SORTIR DU TEMPS

Depuis des mois, nous attendons que l'été nous ouvre à nouveau ses bras.

L'été porteur de soleil, de bals, de fêtes, de festivals... nous l'espérons comme on attend une promesse de lumière. Et le voilà : il est là. Il nous accueille, et nous invite à nous jeter avec joie et légèreté dans la danse, à nous plonger dans la musique.

Mais le bal n'est pas qu'un décor estival. Il est une expérience collective, multifacettes, un encrage dans le présent et une entrée dans un temps autre. Un sort d'espace-temps suspendu, hors du tumulte, hors de l'actualité. Le bal nous donne accès à un temps sacré - comme l'écrivait le philosophe Mircea Eliade, un temps où l'on se reconnecte à la musique, à la danse, à une beauté partagée qui nous transcende en tant qu'individus.

La série de podcasts « **Radiographie du bal** », réalisée par **Péroline Barbet**, co-produite par l'**AMTA** et la **CMTRA**, propose une lecture croisée des différents aspects du bal : lieu de rencontre, de transformation, d'exploration, de devenir. On y découvre que danser, c'est aussi penser, rêver, transmettre. Des différences et des clivages tant esthétiques, que politiques émergent. Et l'on découvre que le monde du bal ne forme pas qu'un seul peuple et pourtant... quelque chose de plus grand opère et portés par un élan collectif lorsqu'on y est, le superflu et les dissonances s'effacent.

On vit. On est ensemble. On rit, on vibre, on tourne - jusqu'à perdre le nord pour mieux retrouver le cœur.

Cet agenda est là pour vous inviter à traverser l'été en pas de bourrée, de valse ou de scottish.

**Laissez-vous emporter par la musique.
Entrez dans la danse. Sortez du temps.**

FORUM DES MUSIQUES ACTUELLES AU PUY-EN-VELAY

Les mercredi 14 et jeudi 15 mai 2025, l'Hôtel du Département de la Haute-Loire au Puy-en-Velay a accueilli la toute première édition du Forum régional des musiques actuelles. Cet événement s'est inscrit dans la dynamique de concertation promue par le Contrat de filière régional des musiques actuelles, la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, le Centre national de la musique de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, les réseaux professionnels Grand Bureau, JAZZ(s)RA, l'AMTA, le CMTRA, et de l'Agence Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant, avec le soutien du Département de la Haute-Loire et de la coopérative Coop'Art.



Ouvert à l'ensemble des acteurs et actrices des musiques actuelles, ainsi qu'aux élu·es et technicien·nes des collectivités et services de l'État, ce forum a ambitionné de favoriser le dialogue, la connaissance mutuelle et l'expression des enjeux de terrain pour un développement vertueux de la filière, en concertation et coopération.

Des ateliers participatifs, tables rondes et temps festifs animés par plusieurs groupes locaux ont rythmé les deux journées. Au cœur des échanges : les possibilités de structuration des acteurs et actrices des musiques actuelles et de leurs projets, notamment en ruralité.

Un besoin de coopération et de mise en réseau s'est dégagé des différentes discussions. Les acteurs provenant d'horizons variés ont soulevé cette nécessité à plusieurs niveaux de la filière : création, diffusion, production. Ce besoin de structure et de « faire ensemble » donne encore plus de sens à cette première édition du Forum des musiques actuelles.

Ont également été abordés des enjeux liés au modèle(s) économique dans un contexte de baisse généralisée des subventions publiques, ainsi qu'un besoin d'appui en ingénierie de projet coopératif, notamment au niveau local, mais aussi d'un besoin d'accompagnement des acteurs dans la spécialisation et la professionnalisation de la filière [communication, commercialisation,

production, diffusion...].

Des ateliers participatifs ont abordé des exemples concrets autour des bonnes pratiques de la coopération territoriale, les dispositifs d'aide du Contrat de filière régional musiques actuelles ou encore les projets culturels de territoire (PCT/CTEAC...).

Ce forum a également été l'occasion de découvrir la plateforme collaborative « Myriade », dédiée à l'action culturelle en Auvergne-Rhône-Alpes, soulignant l'importance des outils numériques pour le développement et la structuration du secteur.

En conclusion, le succès de cette première édition du Forum des musiques actuelles en Auvergne-Rhône-Alpes a clairement démontré la pertinence et la force de la collaboration, confortant ainsi la volonté collective de pérenniser ce type d'événement essentiel pour le développement et la structuration du secteur.

RADIOGRAPHIE DU BAL

Une série documentaire audio sur le bal trad en 4 volumes produite par Péroline Barbet - M*Ondes audio, avec l'Echappée, le CMTRA et l'AMTA avec le soutien financier de la DRAC et de la Région Auvergne Rhône-Alpes.

Une série pour donner le goût du bal et comprendre la danse.

Entre fidélité aux sources et désir de création, préoccupations musicales et utopies sociétales, désir de convivialité et recherche du beau geste ; tirons les fils cachés du bal. Comme une « petite radiographie du bal » en somme, qui mêle musiques, témoignages de danseurs, de musiciens et de chercheurs.

Lien vers la bande annonce de la série documentaire.



#6 - RENCONTRES OCCITANES EN AUVERGNE 2025

■ DU MER 30 JUILLET AU DIM 3 AOÛT
LE GAMOUNET
SAINT-BONNET PRÈS RIOM
(63)

■ MERCREDI 30 JUILLET

09h30 - AG du CFPO

11h00 - Accueil des stagiaires

14h00 - 15h30 - Atelier animé par *Isabelle Collomb* -

Conférence « Qu'est-ce que la Toponymie » ?

15h45 - 16h45 - Atelier Pratique animé par *Isabelle Collomb* - « Exploration et restauration micro-toponymique : découvrir l'origine et le sens des noms de lieux locaux »

17h00 - 18h30 - Conférence par *Jean Roux* - « Les devanciers de la renaissance Occitane en Basse Auvergne ; le Félibrige »

21h00 - Veillée danse avec le groupe Roue Libre

■ JEUDI 31 JUILLET

09h15 - 12h00 - Ateliers de langue Languedocien : *Etienne Rougier* / Auvergnat : *Léo Brossy* / Limousin niveau débutant : *Maria Andrea Oms* / Interdialectal : *Quentin Garnier*

14h00 - 15h30 - Atelier de chant avec *Léo Brossy* « Découverte de chansons du répertoire auvergnat en Occitan. »

15h45 - 16h45 - Partage d'expériences avec *Léo Brossy* - « Quels usages possibles pour la langue occitane aujourd'hui ? »

17h00 - 18h30 - Conférence par *Jordi Labouysse* « L'auvergnat Sidoine Apollinaire, les Wisigoths, de la Baltique à Toulouse, un moment méconnu de l'histoire des Pays occitans »

21h00 - Mini-concert participatif avec le musicien Ernest Bergez

■ VENDREDI 1^{ER} AOÛT

09h15 - 12h00 - Ateliers de langue Languedocien : *Etienne Rougier* / Auvergnat : *Léo Brossy* / Limousin niveau débutant : *Maria Andrea Oms* / Interdialectal : *Quentin Garnier*

14h00 - 15h30 - Atelier conte avec *Séverine Sarrias*

15h45 - 16h45 - Partage d'expériences avec

4 *Séverine Sarrias* - « Parcours d'un artiste et de son appropriation de la langue occitane »



17h00 - 18h30 - Conférence par *Didier Grange* « L'est du Velay- Une frontière occitane, son identité linguistique »

21h00 - Projection de la série « Biais » Films réalisés par *Amic Bedel*

■ SAMEDI 2 AOÛT

09h15 - 12h00 - Ateliers de langue Languedocien : *Etienne Rougier* / Auvergnat : *Laurent Boithias* / Limousin niveau débutant : *Maria Andrea Oms* / Interdialectal : *Quentin Garnier*

14h00 - 15h30 - Partages d'expériences avec *Isabelle Péatier* - Présentation d'un projet de Web Radio en Occitan

15h45 - 16h45 - Atelier pratique avec *Isabelle Péatier* - « Comment monter et faire vivre une Web radio en occitan ? »

17h00 - 18h30 - Conférence par *Jean-Pierre Lacombe* - « Le pays vous parle »

21h00 - Soirée conte avec *Isabelle Péatier*

« Voyage au cœur de la tradition occitane »

■ DIMANCHE 3 AOÛT

09h15 - 12h00 - Ateliers de langue Languedocien : *Etienne Rougier* / Auvergnat : *Laurent Boithias* / Limousin niveau débutant : *Maria Andrea Oms* / Interdialectal : *Quentin Garnier*

14h00 - 15h30 - Conférence par *Didier Perre* « Le troubadour Peire Cardenal [vers 1180 - vers 1278] : tolérance et esprit critique dans la société occitane médiévale »

15h45 - 16h45 - Atelier pratique avec *Isabelle Péatier* « Atelier d'initiation au théâtre en occitan »

17h00 - 18h30 - Partage d'expériences avec *Fabienne Siorat* - « La révolution digitale occitane : enjeux, défis et opportunités »

21h00 - QU'OS ACABAT !

Tous les jours de 18h30 - 19h30

Moment de détente et de chansons avec Etienne Rougier

De 19h30 - 21h00

REPAS sauf dimanche soir

RENS ■ CFPO Montanhòl ■ 06 50 94 86 03

Org de Formation n° : 84 15 0313 15 ■

www.facebook.com/cfpoauvergnePageFacebook ■ www.cfpo-montanhohol.org

CAMP TRAD'ADOS - 10^{ÈME} ÉDITION « À TOI DE JOUER, CHANTER, BOUGER ! »

■ DU LUN 27 OCTOBRE AU SAM 1^{ER} NOVEMBRE

Le CDMDT 15 et le Centre Social & Culturel du Carladès présentent la 10^{ème} édition du CAMP TRAD'ADOS à Badailhac (15).

Ouvert à tous musiciens, musiciennes de 12 à 17 ans ayant au moins deux ans de pratique.

Encadrés par une équipe d'animateurs-trices et artistes professionnel-le-s, au gîte de Badailhac (15), les ados seront immergés dans le patrimoine culturel et naturel d'Auvergne. Musique, chant, danse, mise en scène, jeux, randonnées, mais aussi rencontres, cueillettes et cuisine seront au programme...

Sans oublier les immanquables veillées !

■ L'ENCADREMENT ARTISTIQUE

Il sera assuré cette année par *Emma Cousteix*, *Amandine Pauvert* & *Youmi Bazoge*, trois artistes reconnues nationalement, qui accompagneront les ados, en petits groupes ou grand orchestre, afin de les aider à construire un spectacle hybride à la croisée des musiques traditionnelles et d'un travail de mise en mouvement / mise en espace / mise en scène. Empruntant aux univers du cirque, du théâtre, de la danse, les ados seront ainsi amenés à sortir de leurs habitudes corporelles en matière de pratique musicale.

■ RESTITUTION PUBLIQUE SUIVIE D'UN BAL TRAD

Le samedi 1^{er} novembre à Polminhac dans le cadre du « Bal de la Soupe »



TARIFS - INSCRIPTIONS

Selon votre quotient familial, entre 200 et 240 € la semaine (Réduction de 25 € avec le Pass Cantal)

■ À partir de mai 2025 :

Tarifs définitifs sur <http://www.centresocial-carlades.org/jeunesse>

■ Inscriptions par mail : cscj.jeunesse@gmail.com

■ 04 71 62 01 03

RENS ■ www.cdmdt15.fr ■ 06 82 32 86 84

■ www.centresocial-carlades.org ■ 04 71 62 01 03

ZoOm...

LA RENTRÉE DU CDMDT15 :

En septembre, reprise des ateliers de danses traditionnelles du CdMDT 15 :

■ À Saint-Flour, maison de quartier Besserette, les jeudis en bi-mensuel, de 18h30 à 21h30

Atelier animé par *Christiane Vialatte* et *David Girodot*

PLANNING ET INFOS ■ 06 30 63 84 57

■ À Aurillac, Ostal del Telh, le 1^{er} vendredi du mois, de 18h30 à 21h30, en partenariat avec l'IEO.

Atelier animé par *Elise Boisson*, *Gilles Albaret*, *Françoise Pouget* et *Emmanuelle Weydenmeyer*

PLANNING ET INFOS ■ 06 87 08 59 57

L'EMA, ÉCOLE DE MUSIQUE ASSOCIATIVE - CDMDT 63

■ Les Brayauds, Saint-Bonnet-Près-Riom (63)

Une école vivante pour faire vivre les musiques traditionnelles

L'École de Musique des Brayauds propose un apprentissage vivant et collectif des musiques traditionnelles, fondé sur l'oralité et les valeurs de l'éducation populaire. Ouverte à toutes et tous dès 7 ans, elle combine cours individuels et pratiques en groupe dans une ambiance chaleureuse et intergénérationnelle.

Les élèves peuvent y pratiquer un large éventail d'instruments traditionnels, comme l'accordéon, le violon, la guitare, la vielle à roue, le chant ou encore les cornemuses. Outre les cours individuels hebdomadaires (ou bimensuels) des temps de jeu en groupe, des activités collectives et des rencontres musicales sont organisés au fil de l'année.

Cette année, la rentrée aura lieu début septembre, avec une soirée d'inscription le mardi 3 septembre de 17h à 19h, suivie d'une reprise des activités musicales dès le mercredi 10 septembre.

Pour connaître en détail les parcours proposés, les horaires, les instruments enseignés ou les modalités d'inscription, rendez-vous sur notre site :

■ www.brayauds.fr

FESTIVAL C'MOUVOIR

■ DU VEN 4 AU DIM 6 JUILLET
CHAMPS-SUR-TARENTAINE (15)



Concerts | Lectures | Ateliers | Spectacles | Jeux
Expositions | Marché d'artisanat

ORG ■ service culturel de Sumène-Artense
Communauté et l'association « L'Oasis d'à côté »
avec de nombreux partenaires

RENS ■ 04 71 78 79 74

■ animation-tourisme.champs@orange.fr

■ www.champs-marchal.org

FESTIVAL DES MUSIQUES ET DANSES DE PAYS - LES VOLCANIQUES

■ DU SAM 5 AU MER 9 JUILLET - LE GAMOUNET
SAINT-BONNET-PRÈS-RIOM (63)



Cet été encore, l'association Les Brayauds CDMT 63 ouvre bien grand les portes du Gamounet et sera heureuse de vous y accueillir pour partager cinq journées et soirées de stages, repas de pays, bals, concerts et spectacles !

LES STAGES - THÈME TRANSVERSAL : LA BOURRÉE

LES STAGES DE MUSIQUE ET DANSE

■ ACCORDÉONS avec Cédric Bois, Tristan Faure,
Raphnin Maurel, Gilles Michaelidis & Charles
Pouységur

■ BANJO TÉNOR avec Emma Cousteix,
Antoine Cognet & Elisa Trebouville

■ CHANT TRADITIONNEL DU MASSIF CENTRAL :
ÉNERGIE, ENGAGEMENT, INTERPRÉTATION avec
Sébastien Guerrier & Lucie Dessiaumes

■ CHANT : COMPAS / CONTOURS avec Clément
Gautier

■ CORNEMUSE avec Léonie Chevalaz & Louis
Jacques

■ DANSE « Formes » / DANSE « Improvisation »
avec Clémence Cognet, Marion Delaval, Camille
Dusang, Marion Esnault, Cyril Etienne, Mathilde
Karvaix, Camille Lainé, Maria Lorenzo Martinez &
Pierre Turret

■ LANGUE ET CULTURE OCCITANES avec Étienne
Rougier

■ MULTI-INSTRUMENTAL : COMPOSITION,
ARRANGEMENTS, IMPROVISATION avec Colin
Delzant & Loïc Etienne

■ VIELLE À ROUE avec Cécile Delrue-Birot &
Amandine Pauvert

■ VIOLON avec Basile Brémaud, Jean Bouteloup,
Milo Darnaud & Simon Guy

■ VIOLONCELLE avec Noëllie Nioulou

Présentation des stages, tarifs et modalité
d'inscription sur ■ www.brayauds.fr

LE PROGRAMME

■ SAM 5 JUILLET

15h-18h ■ Atelier d'initiation à la bourrée à trois
temps

18h30-19h30 ■ Apéro - concert avec ORAL
ORQUESTRA

21h30 ■ Bal avec Duo Coron Lassouque //
Tatane // Rencontres de solos : Lucie Laigle &
Amandine Pauvert // Komred

■ DIM 6 JUILLET

12h ■ Apéro bœuf musical avec les élèves de
l'école de musique

15h30 ■ Spectacle avec L'Envol - Youmi Bazoge

17h ■ Concerts chez l'habitant avec Framboyan
// Cédric Bachellerie // Violoneuses

21h30 ■ Bal avec Sentiers Ribote // Chez Tricoine
// Minimum Syndical // Trans

LUN 7 JUILLET

21h30 ■ Concert avec Velvet

22h45 ■ Bal avec Miralhet // La Mézanj // Kach



MAR 8 JUILLET

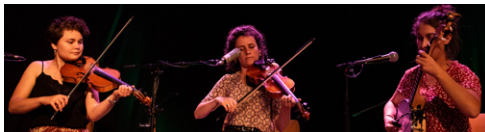
21h30 ■ Bal avec Tourmente // Couteau-Canif // Phonème // La Perdrix Rouge



MER 9 JUILLET

15h-18h ■ Atelier d'initiation à la bourrée à trois temps [sur inscription]

21h30 ■ Bal avec Turbobal // Triplette // Vinta // Souches



ANIMATIONS PERMANENTES : stand CD, livres, DVD, produits culturels avec Phonolithe - Buvette - Bœufs - Jeux en bois...

+ D'INFOS & RÉ : programme détaillé du festival, tarifs et infos pratiques disponibles sur

■ www.brayauds.fr ■ Mail : contact@brayauds.fr

■ Tél : 04 73 63 36 75 [accueil tél du lun au ven de 10h à 12h et de 14h à 16h]

■ Facebook et Instagram ■ @LesBrayauds

de Glasgow avec Rachel Hair musicienne irlandaise-écossaise et vous découvrirez un son exceptionnel.

LUN 7 JUILLET - CCAS de Pleaux - 10 € / entrée

Bal traditionnel folk irlandais qui sera proposé en la salle polyvalente du CCAS à 21h, accompagné d'une dizaine de musiciens franco-irlandais !

Tous les jours du 5 au 7 juillet 2025

INSCRIPTION EN LIGNE

■ www.helloasso.com/associations/fest-irlande

STAGES DE PERFECTIONNEMENT :

PLACE DES CARMES, 15700 PLEAUX

10h-13h ■ ouvert à tous : danse en groupe et set dancing avec Yvon Chevalier & Chant traditionnel avec Mary & Tony Canniffe

Perfectionnement : harpe avec Floriane Blancke & guitare avec Quentin Cooper

10h-12h ■ ouvert à tous instruments : slow session avec Jacques Brouyer

14h-17h ■ confirmés : low & tin whistle tonalité do avec Luc Vaillant & harmonica avec Sylvain Guehl

Perfectionnement : flûte traversière irlandaise avec Martial Benoit / banjo mandoline avec Anthony Picard / violon avec Camille Raibaud & accordéon diatonique avec Jacques Brouyer

Ouvert à tous : bodhran avec Brian Fleming

PROGRAMME COMPLET AVEC TOUS LES DÉTAILS

■ www.festirlande.fr

■ www.facebook.com/festirlande

■ sessionsirlandaisesdepleaux@gmail.com



FEST'IRLANDE - FESTIVAL DE MUSIQUE TRADITIONNELLE IRLANDAISE

■ DU SAM 5 AU LUN 7 JUILLET, PLEAUX (15)

3 spectacles pour 3 jours de festival !

SAM 5 JUILLET - CCAS de Pleaux - 15 € / entrée

Le trio irlandais Floriane Blancke (harpiste) - Quentin Cooper (mandoline/banjo/Guitare) - Brian Fleming (bodhran/spoons/bones), se produiront en concert à 18h salle polyvalente du CCAS de Pleaux.

DIM 6 JUILLET - Église de Pleaux - 10 € / ENTRÉE

Concert de harpe par l'artiste irlandaise-écossaise Rachel Hair. Prenez le plus ancien instrument irlandais, la harpe, jetez-la dans le mixeur musical

FESTIVAL LE SON CONTINU

■ DU VEN 11 AU
LUN 14 JUILLET
PARC DU CHÂTEAU D'ARS
LOUEROU-SAINT-
LAURENT (36)

Du matin jusqu'à la tombée de la nuit, il y en aura pour tous les goûts : ateliers de danse pour s'initier ou se perfectionner, conférences pour nourrir sa curiosité, scènes ouvertes pour partager ses talents et ses passions. Et dès que la nuit tombe, place aux concerts envoûtants et aux bals endiablés pour prolonger la magie jusqu'au bout de la nuit !

PROGRAMMATION

■ **La Clairière - Grande scène**
Vendredi, samedi & dimanche à 21h,
Lundi à 20h

- Ven 11 Juillet : 21h - *Sources quintet / 22h30 - Eran Menguy quartet*
- Sam 12 juillet : 21h - *D'Arian / 22h30 - Le Diable à cinq*
- Dim 13 juillet : 21h - *Yule / 22h30 - Noon*
- Lun 14 juillet : 20h - *Eléonore Fourniau quintet / 21h30 - Keiz Breizh akademi #10*

■ **Les Bals de nuit – La Pommeraie**
Vendredi, samedi & dimanche à minuit,
Lundi à 23h

- Ven 11 juillet : 00h/4h - *Ardante - Miralhet*
- Sam 12 juillet : 00h/4h - *Caniar - Dirty cap's*
- Dim 13 juillet : 00h/4h - *Saraï - Ballade Ballade des bois*
- Lun 14 juillet : 23h - *Trio Gallica*

■ **Scène Musiques Actuelles d'influences traditionnelles - La Cour du château**

- Ven 11 juillet : 00h/4h - *La Furie - Osso*
- Sam 12 juillet : 00h/4h - *Cumbia Chicharra - NIJ*
- Dim 13 juillet : 00h/4h - *Brama - Maqx*
- Lun 14 juillet : 23h - *Kabbak*

■ **Les Conférences - La Prairie**

- Ven 11 juillet : 7h - Par *Marcel Glever*
« Les tribulations d'un transmetteur »
Marcel Glever, né en 1944, a commencé à animer des danses traditionnelles en 1960 et n'a cessé depuis. Plus de cinquante ans à transmettre, une occasion [...]



■ Sam 12 juillet : 15h - Par *Bernard Lasbleiz*
« Collecter les collecteurs ... et les timbres
Bernard Lasbleiz a récemment publié deux ouvrages majeurs sur le chant en langue bretonne. Le premier, Da5tumad (Dastum Éd.), réunit et analyse cinq [...] »

■ Sam 12 juillet : 17h - Par *Pascal Cranga*
« Faiseurs » de vielles en Bresse Cette conférence a pour objectif de vous faire découvrir la spécificité de la facture de la vielle à roue [...]

■ Dim 13 juillet : 15h - Par *Françoise Etay*
Enseigner la danse traditionnelle d'après des films ethnographiques, éclairages et interrogation, Françoise Etay a mené de nombreuses enquêtes en Limousin et dans les régions voisines, où elle a rencontré, enregistré [...]

■ Dim 13 juillet : 17h - Par *Robert Matta & Naël Tripoli* - Les cornemuses occitanes : parcours d'une vie Les cornemuses occitanes, jouées de la limite du Périgord jusqu'à Limoges et dans les vallées italiennes, forment une vaste famille d'instruments : la [...]

■ Lun 14 juillet : 15h - Par *Lorenzo Valera*
« La forêt de Teresa » - Autour des ballades européennes. En 1964, deux ethnomusicologues italiens rencontrent Teresa Viarengo, une femme au foyer piémontaise et chanteuse populaire, détentrice d'un vaste répertoire de [...]

RENS ■ www.lesoncontinuu.fr/programmation/

51^{ÈME} FESTIVAL LES CULTURES DU MONDE DE GANNAT

■ DU MAR 22 AU DIM 27 JUILLET



Plongez dans l'ambiance unique de ce rendez-vous incontournable où traditions, musiques et danses du monde entier se rencontrent pour une semaine de fête, de partages et de découvertes culturelles ! Musiques, danses, spectacles, concerts, ateliers, artisanat, gastronomie.

Durant six jours, les activités festives accessibles à tous se succéderont pour que chaque festivalier, petit ou grand, construise son expérience de la diversité culturelle.

Les Cultures du Monde invitent le public à un voyage artistique et humain, à la découverte du patrimoine de nos territoires et des richesses culturelles du Monde.

AU PROGRAMME

Spectacles ■ concerts ■ bals ■ défilés ■ artisanat ■ soirées cabaret ■ sessions musicales ■ saveurs du monde ■ rencontres avec le public ■ ateliers artistiques et créatifs ■ animations dans la ville de Gannat ■ animations dans les villes et villages environnants (départements 03 et 63)

RENS ■ Rafael Villamizar - chargé de projet
Association Nationale Cultures du Monde
■ 04 70 90 66 30 ■ informations@gannat.com
■ rafael.culturesdumonde@gmail.com

GENNETINES - LE GRAND BAL DE L'EUROPE

■ DU VEN 25 JUILLET - 21H30 AU VEN 8 AOÛT
GENNETINES (03)

Durant quinze jours, la force, la richesse, la diversité et l'envoûtement des danses et musiques permettent à chacun de se construire son Grand Bal de l'Europe dans un espace de liberté qui repose sur le respect et l'attention aux autres. Le but est de construire un espace où la danse peut s'exprimer dans de bonnes conditions, où chacun peut se construire ses «grands moments». Sept parquets pour que s'exprime la magie de la danse, de la musique et des rencontres, ainsi que la diversité des danses d'origine traditionnelle et populaire.

Programme et liste des groupes sur le site
■ www.gennetines.org/gennetines/programme-groupes-gennetines

RENS ■ A.E.A.D.T. ■ Grand Bal de l'Europe
■ 04 70 42 14 42



20^{ÈME} FESTIVAL LES BASALTIQUES FESTIVAL DES MUSIQUES ET DANSES TRADITIONNELLES

■ DU MER 30 JUILLET AU SAM 02 AOÛT
CENTRE PIERRE CARDINAL - LE PUY-EN-VELAY (43)

■ Stages en immersion du jeu 31 juillet au sam 2 août

Les Basaltiques vous proposent 3 jours en immersion totale, au cœur de la musique traditionnelle. Animés par des intervenants reconnus, qui vous feront voyager dans leur univers. Une fois sur place, les stages 3 jours vous donneront accès aux repas que vous pourrez réserver (plus d'infos dans la billetterie et informations pratiques) - Les soirées du festival sont comprises dans le tarif !

■ Les Stages de 3 jours

- Chant traditionnel de Haute-Bretagne en français avec *Emmanuelle Bouthillier* [tous niveaux]
- Accordéon diatonique (rép. auvergnat) / *Laurent Machabert* [min 2 années de pratique régulière]
- Chant en Occitan avec *Jacques Puech* [tous niveaux]
- Danse avec *Gilles Lauprêtre & Rachel Averly* [tous niveaux]
- Violon avec *Perrine Bourel* [Min 2 années de pratique régulière]
- Vielle à roue avec *Sébastien Tron* [min 2 années de pratique régulière]

■ Les mini-stages

Les Basaltiques vous proposent des mini-stages de 3h ou d'une journée afin de vous plonger quelques instants dans l'univers des musiques traditionnelles grâce à des intervenants reconnus.

ATTENTION : les mini-stages de danse ont lieu au Centre Roger-Fourneyron, 31 Boulevard de la République au Puy-en-Velay, contrairement à tous les autres stages qui sont au Centre Pierre-Cardinal.

■ Répertoire « Musiques d'Auvergne » avec *Sandrine Lagreulet* - [tous instruments, minimum deux années de pratique régulière]

■ Banjo avec *Emma Cousteix* (minimum 2 années de pratique régulière)

■ Répertoire irlandais avec *Julien Desailly* (minimum 2 années de pratique, tous instruments)

■ Rigodon - Stage de danse avec le Duo Vargoz - [tous niveaux]

■ Danses du Poitou avec le groupe Ma Petite [tous niveaux.]

■ Danses de couple avec *David Girodot* et *Patrice Rix* [tous niveaux.]

■ Stage Ado avec *Mickaël Vidal* [Tous niveaux, sauf grands débutants, quel que soit l'instrument pratiqué.]

■ 4 soirées de concerts et de bals

Mer 30 Juillet - Soirée d'ouverture

■ 17h - **Conférence** avec *Didier Perre*
« La chanson traditionnelle est-elle un mythe ? »

■ 18h30 - **Apéro-concert avec Arremar**
(Trio de musiques à danser : Brésil / Italie / Occitanie)



■ 19h - **Repas du terroir**

■ 20h30 - **Initiation danses** avec les musiciens et l'ensemble vocal du CDMDT43

■ 21h30 - **Bal avec Illa** - *Diane Delzan* (violin) *Stéphane Milleret* [accordéon diatonique] *Sylvain Quéré* [cistre] - *Sébastien Tron* [vielle à roue polyphonique et midi, voix].

Leurs compositions et arrangements sont un véritable terrain de jeu pour les danseurs, mais leur horizon musical s'étend bien au delà des frontières des musiques traditionnelles en intégrant des sonorités baroques, jazz ou issues des musiques actuelles.



Et La Bistouille, c'est *Charlotte Espieussas* à l'accordéon et *Clotilde Bellégo* au violon, qui parfois mélangent leurs voix. C'est un bal à danser, à chanter, qui fait frapper du pied sur un parquet et lever vos corps des tabourets.



Jeu 31 Juillet

■ 18h30 - **Apéro-concert avec Emmanuelle Bouthillier** solo [violin, chant] - Qu'est-ce qu'il y a dans la tête à Manu Bouthillier ? Il y a des chansons sans âge et des airs de violon sauvage. Il y en a qui viennent de Haute-Bretagne, d'autres du Québec ou d'Acadie. Il y a des contes aussi, en provenance de tous ces « ici » à la fois ; mais en gallo, c'est mieux comme ça.

■ 20h30 - **Concert avec A Spurious Tale :**
Julien Desailly (Uilleann pipes, Bodhrán, Low Whistle) - *Eflamm Labeyrie* (guitare, banjo-lélé, chant) - *Nina Lachia* [violin 5 Cordes] *Julien Moneret* (contrebasse).

A Spurious Tale, c'est l'énergie de la musique irlandaise, ses rythmes, ses débits et ses transitions soudaines.

Suivi d'un bal pour lequel nous avons donné Carte Blanche à *Sandrine Lagreulet* [cabrette] & *Hervé Capel* [accordéon chromatique] et leurs invités surprise ! Quand le duo cabrette-accordéon formé par *Sandrine Lagreulet* et *Hervé Capel* s'entoure de six musiciens aux horizons variés, c'est tout un univers sonore qui se déploie.



Ven 1^{er} août

■ 18h30 - **Bœuf** ouvert à tous animé par *Sandrine Lagreulet* - « Répertoire : Musiques d'Auvergne » Musiciens en herbe ou confirmés, ne ratez pas le grand bœuf du vendredi avec Sandrine Lagreulet. Apportez vos instruments et vos morceaux préférés et en avant ! Vous êtes festivalier mais pas musicien ? nul doute que vous prendrez plaisir à écouter ce rassemblement impromptu de musiciens divers et variés, qui se connaissent déjà ou pas, mais qui trouveront toujours le moyen de jouer ensemble.

■ 20h30 - **Bal avec Phonème** « Trio complice issu de la marmite brayaude » : *Jean Boute-loup* (violon, chant) - *Emma Cousteix* (banjo, chant) - *Amandine Pauvert* (vielle à roue, chant) - Phonème est un trio concocté au sein de l'association Les Brayauds [63] qui joue essentiellement du répertoire du Massif Central. Le trio fait vibrer les bals avec une énergie contagieuse, entre arrangements soignés et mélodies plus brutes. Les trois musicien-nes font la part belle aux bourrées et aux danses de bal qui vous feront joyeu-sément tourner.

Blowzabella « un mur de sons inimitable, une expertise rythmique et un sentiment pur » : *Andy Cutting* [accordéon diatonique à boutons] - *Jo Freya* (voix, saxophones, clarinette) - *Paul James* (voix, cornemuse, saxophones) - *Benoît Michaud* (vielle à roue) *David Shepherd* (violon) - *Barn Strad-ling* (guitare basse) - *Jon Swayne* (cornemuse, saxophones).



Duo Vargoz « Bal des trois montagnes » : *Robin Vargoz* (violon) - *Guillaume Vargoz* [harmonica] - En jouant des airs patinés par le temps, ce duo cherche avec une énergie commune, sa propre liberté de jeu et une complicité avec les danseurs. Un groupe de la Cie du Rigodon.

Sam 2 août - Soirée de Clôture

■ 16h30 - **Restitution des stages**

■ 18h30 - **Apéro-concert avec Henri Poolopo Banda** - « La musique n'est qu'un prétexte à des rencontres entre humains » : *Alpin Syl-vie* [Effets Spéciaux] - *Billet Didier* "Bouille" - *Barile Jocelyne* - *Perrin Anne Sophie* [per-cussions] - *Perrin J-Michel* "Moon" [guitare Basse] - *Huguenin Franck* (vielle) - *Talpin Gilles* - *Michelard Marie* [cuivre] - *Thomas Jérôme* [accordéon Chromatique] - *Barile Jacques* - *Laloup Alain* - *Ferrini Serge* - *Des-brosse Pascal* - *Lanfranchi Jacques* - *Desser-prit Gilles* - *Millet Quentin* [cornemuse]

■ 20h30 - Bal avec les groupes :

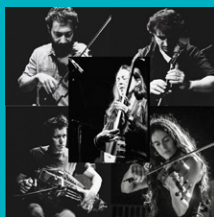
Bâton de Quartier

« une musique finement complexe, simplement puissante » : *David Boirat* [cornemuse 20 Pouches, chant] - *Steve*



Boirat (vielle-à-roue, chant) - *Jérôme Liogier* (vielle-à-roue, chant). Les Bâtons jouent avec une énergie subtile qui capte les danseurs dès les premiers pas. Leur son franc, chaud et lumineux enveloppe la salle, invitant chacun à se laisser porter. On entre dans la danse sans même s'en rendre compte !

Le Bal de la Nòvia « un bal créatif et unique pour les 20 ans des Basaltiques » : *Basile Brémaud* [violon, voix] - *Jacques Puech* [cabrette, chabrette, voix] - *Mana Serrano* [violon, chant, guim-barde] - *Perrine Bourel* [violon, banjo 5 cordes, voix] - *Yann Gourdon* [vielle à roue]. Dans le cadre des 20 ans du festival des Basaltiques, le CDMDT 43 a invité *Violoneuses* et le *trio Puech Gourdon Brémaud* à imaginer un pla-teau commun.



Ma Petite « un bal poitevin envoûtant pour une transe dansante unique » : *Perrine Vrignault* [chant, Accordéon diatonique] *Maxime Barbeau* [accordéon diatonique] *Paul Weeger* [trompette - Chœurs] - *Maxime Dancre* [percussions - Chœurs]. *Ma Petite* réinvente le bal poitevin avec une alchimie subtile entre danse, transe et poésie. Inspi-rées des textes traditionnels du Poitou, ils offrent une expérience moderne et immer-sive, à écouter ou à danser.



RENS ■ CdMDT Haute-Loire ■ 04 71 02 92 53

■ www.cdmdt43.com

■ festival.nuitsbasaltiques@gmail.com

FESTIVAL COUNTRY

■ SAM 26 ET DIM 27 JUILLET
AU PARC DES ÉTOILES
CRAPONNE-SUR-ARZON (43)

Festival 100% Country Music en Haute Loire (43) depuis 32 ans en 2025, pour 5 jours de festivités et concerts ! Plongez dans l'univers captivant de la musique Country avec des musiciens talentueux venant du monde entier.

Au programme du Festival Country Craponne 2025, **retrouvez Les Western Girls, Kezia Gill, Silene & The Dreamcatchers en concert...**

Vous bougerez au rythme envoûtant de cette musique traditionnelle avec des danseurs passionnés de Country Line Dance. Les enfants ne seront pas en reste avec des activités qui leur seront dédiées, ainsi qu'un magnifique défilé de camions, voitures américaines et Harley Davidson...

■ Les Festivités en ville : gratuit et ouvert à tous

+ D'INFOS ■ 09 86 43 31 48

Retrouvez toutes la programmation des soirées et toutes les informations du festival sur le site : www.countrycraponne.com



55^{ÈME} FÊTE DES CHAVANS

■ SAM 26 & DIM 27 JUILLET - LA CHAVANNÉE
EMBRAUD - CHÂTEAU-SUR-ALLIER (03)

Cet événement rassemble un public divers, gens du pays, de toute la France et de l'étranger, amateurs de musiques et danses traditionnelles, d'arts et traditions populaires et de fêtes à taille humaine. À Embraud, l'espace ne manque pas : nous sommes dans le bocage bourbonnais, sur les terres d'une ancienne locaterie dominant la rivière Allier. Le Berry et le Nivernais sont tout proche.

Dès le samedi à 15h, le domaine d'Embraud ouvre ses portes : mini-stage de danses, puis scène ouverte sous la halle. Concerts, bals, spectacle, exposition... *Trouveur Valdotèn* [famille Boniface, Val d'Aoste], *Joanne McIver* [Ecosse] et *Christophe Saunière*...

■ 18h30 - aubade apéritive ■ 19h00 - dîner à l'auberge

■ 21h00 - Spectacle sur scène

Le dimanche matin, musique dans les rues du Veurdre pour les lève-tôt.

■ Spectacle sur scène à 15h ■ Bal final à partir de 19h

RENS ■ La Chavannée ■ 04 70 66 43 82

■ 04 70 66 43 27 ■ lachavannee@orange.fr

ZoOm...

COMBOROS #9 - FESTIVAL DE DANSES ET MUSIQUES TRADITIONNELLES

■ DU JEU 7 AU DIM 10 AOÛT
SAINT-GERVAIS D'AUVERGNE (63)

Rendez-vous pour la 9^{ème} édition du festival COMBOROS, porté par l'association Les Brayauds-CDMDT63 avec l'aide de nombreux bénévoles ! Ouvert à toutes et tous, ce festival autour des musiques et danses traditionnelles se déploiera de nouveau dans le village avec des bals, bœufs, concerts, stages, spectacles, marché de lutherie, jeux, tournois sportifs mixtes et bon esprit, surprises et bien sûr, buvette et restauration, de jour comme de nuit ! Un temps privilégié pour les découvertes artistiques, la fête, la convivialité... On a déjà hâte d'y être !

Avec Agnès Gayraud, Ardante, Arquéthi, Bal O'Gadjo, Borguefûl, Drache, Duo Tanghe-Coudroy, Emma Conquet, Fanmirette, Faune, Gallica, Julien Desailly, L'Haridon-Nedelec, La Mal Coiffée, La Malène, La Mentoure, Laurent Mallet Trio, Leveret, Mafila Ko, Mana Serrano, D'une lenga l'autra, Miralhet, Moitié-Mitat, No coffee for the Queen, Duo Quintard-Esbelin, Raffaele Pinelli, René Lacaille, Rhizottome, Sahara Halgan Trio, Seaphone, Sourdurent, Tatane, Tradsh, Traucanèu, Trencadit, Triplette, Trucs, Versant

+ D'INFOS ■ Programmation et billetterie : www.comboros.com

RENS ■ Les Brayauds-CDMDT63

■ 04 73 63 36 75 du lun au ven 10h-12h // 14h-16h ■ contact@brayauds.fr

LES BRAYAUDS-CDMDT63 PRÉSENTENT :

COMBOROS

#9

FESTIVAL DE DANSES ET MUSIQUES TRADITIONNELLES
DU 7 AU 10 AOÛT 2025

■ EXPOSITION DU 21 JUIN AU 28 SEPTEMBRE 2025

« L'EXCELLENCE À LA CAMPAGNE AVEC LES LUTHIERS MEILLEURS OUVRIERS DE FRANCE ».

Dès la création du concours en 1924, Joseph Pajot et Claude Pimpard luthiers à Jenzat, sont distingués parmi les « Meilleurs Ouvriers de France ». Plusieurs luthiers artisans d'art avaient déjà récolté au XIX^e siècle de multiples récompenses : médailles d'or, argent et bronze aux principales expositions. L'excellence continue au XXI^e siècle avec un nouveau MOF et un patrimoine vivant mondialement apprécié. Saurez-vous rejoindre le musée pour découvrir tous ces chefs-d'œuvre ?



■ JUILLET/AOÛT

LE MUSÉE PROPOSE LES TRADIMARDIS : 2 ou 3 musiciens en répétition autour des musiques traditionnelles collectées, le mardi à 17h.

LES TRADIMARDIS

■ **Le 1^{er}/07** : répertoire « Val de Sioule » par Jean-Pierre Gournillat [vielle] et J.-Fr. Chassaing [accordéon]

■ **Le 8/07** : répertoire Auvergne et Bourbonnais par Pascal Chambrard et J.-Fr. Chassaing [cornemuses Béchonnet ancien diapason]

■ **Le 15/07** : « Je chante au musée » : chantons les chansons traditionnelles avec Anthony Dumas.

■ **Le 29/07** : répertoire de musiques traditionnelles Cajun avec le Trio Confluence : Jean-Luc Rongère [guitare] Frédéric Nebout [clarinette], Didier Péronnet [accordéon et triangle]

■ **Le 19/08** : répertoire du Livradois par Laurent Boithias [vielle, chant, accordéon]

■ **Le 26/08** : répertoire Auvergne (+) par Céline Rosnet [accordéon] et Fabrice Giori [cornemuses]



CONFÉRENCES : LE DIMANCHE À 17H

■ DIM 10 AOÛT

« UNE CORNEMUSE ÉTRANGE À NEW YORK : PROVENANCE, ORIGINE ET MYSTÈRE » PAR CASSANDRE BALOSSO-BARDIN.

Lors de cette conférence, *Cassandra Balosso-Bardin* ouvrira avec une présentation de la collection de cornemuses du Metropolitan Museum à New York, qu'elle a étudiée pendant un an en 2022-23. Elle se focalise ensuite sur la collection de cornemuses françaises, pour enfin se pencher sur une cornemuse qui a fait couler beaucoup d'encre. Cette dernière est une cornemuse à tête de chèvre qui ressemblerait à une cornemuse Béchonnet. Mais en-est-ce une vraiment ? Peut-on le savoir avec certitude ? Et comment a-t-elle atterri de l'autre côté de l'océan à la fin du XIX^e siècle ?



■ DIM 24 AOÛT

« JOSEPH PAJOT : MEILLEUR OUVRIER DE FRANCE » PAR JEAN-FRANÇOIS CHASSAING.

Un grand luthier à Jenzat est reconnu parmi les Meilleurs Ouvriers de France en 1924 : année où fut créé le concours. Joseph Pajot est alors un facteur chevronné qui fabrique des vielles depuis plus de quarante ans. Au-delà des instruments perfectionnés on examinera sa biographie à la lumière de documents récemment acquis par le musée, ses techniques de diffusion employées au service d'une musique très populaire. *Jean-François Chassaing* est docteur en ethnologie (Thèse : La tradition de cornemuse en Basse-Auvergne et Sud Bourbonnais, Université Lyon 2), il anime le musée de Jenzat depuis quarante ans.



■ DIM 7 SEPTEMBRE

« LES DANSEURS DE BOURRÉE À SAINT-DONAT EN ARTENSE » PAR ERIC COUSTEIX

Parallèlement à leurs enquêtes sur les musiques, les Brayauds ont cherché à rencontrer et à filmer des danseurs de bourrée traditionnels, pour appréhender leur manière de danser, éloignée des stéréotypes folkloriques. C'est ainsi qu'Eric Cousteix a organisé à Saint-Donat, dans les années 1990, plusieurs manifestations en invitant les danseurs de bourrée les plus réputés du pays. Il propose de visionner quelques extraits de ces films, afin de mieux connaître ces danseurs et leur art de la danse.



■ DIM 21 SEPTEMBRE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

« LE BAL CHANAL AU CŒUR DES ARTS ET MÉTIERS, DYNAMIQUES SOCIALES ET MUSICALES D'UN ÉTABLISSEMENT POPULAIRE (PARIS, 1893-1908) » PAR AGNÈS UNTERBERGER. Commerçant parisien et tenancier de bal d'ascendance aveyronnaise, Léon Chanal développe son activité dans le 3^e arrondissement

Maison du luthier / Musée

POLE MUSIC MUSEUM Jenzat (allier)

Dim 21 sept 2025 à 17 h



au tournant des années 1900. Quel rôle joue cet établissement dans la vie collective et les imaginaires du quartier des Arts et Métiers ? On s'intéressera aux usages qui sont faits de ces lieux, investis par différents groupes et publics, au croisement d'une histoire sociale et politique et d'une histoire des musiques populaires, marquée par une forte extension des loisirs à la fin du XIX^e siècle à Paris.

LE SAMEDI À 17H

■ PÉPITE À LA LOUPE

Découverte en détail d'un objet étonnant sorti des vitrines, suivie d'une visite guidée du musée.



RENS ■

■ Maison du luthier à Jenzat

■ Musée ■ 06 80 80 35 27

■ musee-luthiers.jenzat@wanadoo.fr. Unt quae



MAISON DU LUTHIER / MUSÉE À JENZAT (03)

EXPOSITION DU 21 JUIN AU 28 SEPTEMBRE

« L'excellence à la campagne avec les luthiers Meilleurs Ouvriers de France ».

Voir page 13

TRADIMARDI

MAR 1^{ER} /07 - 08/07 - 15/07 - 22/07 - 29/07

05/08 - 19/08 - 26/08 - DE 17H À 18H

MAISON DU LUTHIER À JENZAT (03)

Voir page 13

FESTIVAL C'MOUVOIR

DU VEN 4 AU DIM 6 JUILLET

CHAMPS-SUR-TARENTE (15) Voir page 6

FEST'IRLANDE - FESTIVAL DE MUSIQUES TRADITIONNELLE IRLANDAISE

DU SAM 5 AU LUN 7 JUILLET - PLEAUX (15)

Voir page 7

LES VOLCANIQUES - FESTIVAL ET STAGES DES MUSIQUES ET DANSES DE PAYS

DU SAM 5 AU MER 9 JUILLET

LE GAMOUNET - SAINT-BONNET PRÈS RIOM (63)

Voir page 6

CONCERT FUBLÈNE - MUSIQUE CENTRE-FRANCE

SAM 5 JUILLET - 21H - LA LUNE ROUSSE - SAINT-VOIR (03)

Avec *Gilles Chabenat* (vielle à roue) - *JM Duroure* (basse) - *Arnaud Guenzi* (flûtes, cornemuses, clarinette) - *Catherine Paris* (clavier, chant) - *Marjorie Stéphanie* (accordéons, chant). Epris du répertoire Centre France et de ses chansons, Fublène propose un concert riche en timbres et harmonies. Possibilité de casse-croûte sur réservation.



RENS & RÉ S ■ 06 74 56 49 53 ou ■ 06 79 66 48 83

■ lachavannee.com/wp/fublène

ATELIER DANSES SUIVI D'UN BAL AVEC LA JIMBR'TÉE

JEU 10 JUILLET - 21H - GRANGE DE CORGENAY - NEUVY (03)

(scène ouverte)

RENS ■ 04 70 46 23 44 ■ www.jimbrtee.org

FESTIVAL LE SON CONTINU

DU VEN 11 AU LUN 14 JUILLET - CHÂTEAU D'ARS

LOUOUER-SAINT-LAURENT (36)

Voir page 8

PROJECTION DU FILM DOCUMENTAIRE EN OCCITAN D'Auvergne

« MOISSONS D'AUTREFOIS ET D'AUJOURD'HUI »

MER 16 JUILLET - 15H - SALLE DES MÉLÈZES - JOB (63)

(sous-titrage en français) de *Gabriel Chantelauze*. Film réalisé à partir de témoignages d'hier et d'aujourd'hui de locuteurs du Livradois. Projection suivie d'une discussion.

TARIFS ■ 5 € / 2,50 € (lycéens, étudiants) / Gratuit pour les enfants

RENS ■ IEO 63 ■ ieo63@ieo-oc.org ■ 06 74 33 50 17

FEST'À RAULHAC

JEU 17 JUILLET - 16H - RAULHAC (15)

Soirée gourmande, musicale et dansante avec *Amandine Pauvert* et le *Duo Tourbillon*

■ 18h : atelier de danses traditionnelles (gratuit) suivi d'un repas à partir de 8 € RÉ S ■ 06 12 53 43 22

■ 20h30 : concert-Bal (prix libre et conscient) avec *Amandine Pauvert* & le *Duo Tourbillon*

Repli en salle des fête si météo défavorable

RENS ■ festaraulhac@gmail.com



INITIATION DANSE ET BAL AVEC LE CdMDT15

DIM 20 JUILLET - SALLE DES FÊTES DE LUSCLADE (15)



À l'occasion de la fête patronale, le comité des fêtes invite le CdMDT 15 pour faire découvrir la musique et les danses traditionnelles.

■ 12h : apéro et défilé de vélos fleuris suivi du repas (saucisse/lentilles)

■ 15h30 : atelier d'initiation aux danses avec *David Girodot* et le groupe de « l'Atelier-Bal du CdMDT 15 » suivi d'une apéro / barbecue.

■ 20h30, Bal Trad' avec les groupes « Passmoil'Celt » et « LOA » [les Orteils Agités]

Atelier : gratuit ■ Entrée du Bal : 6 € ■

Rés repas ■ 06 30 09 56 08 ■ 06 63 62 87 28

51ÈME FESTIVAL LES CULTURES DU MONDE

DU MAR 22 AU DIM 27 JUILLET - GANNAT (03)

Voir page 8

GENNETINES - LE GRAND BAL DE L'EUROPE

DU VEN 25 JUILLET AU VEN 8 AOÛT

GRAND BAL DE L'EUROPE - GENNETINES (03)

Voir page 9

55ÈME FÊTE DES CHAVANS

SAM 26 & DIM 27 JUILLET - LA CHA-

VANNÉE - EMBRAUD

CHÂTEAU-SUR-ALLIER (03)

Voir page 12



FESTIVAL COUNTRY

SAM 26 & DIM 27 JUILLET

FESTIVAL COUNTRY CRAPONNE (43)

Voir page 12

#6 - RENCONTRES OCCITANES EN AUVERGNE 2025

DU MER 30 JUILLET AU DIM 3 AOÛT

LE GAMOUNET

SAINT-BONNET PRÈS RIOM (03)

Voir page 4



FESTIVAL LES BASALTIQUES - 20^{ÈME} ÉDITION

DU MER 30 JUILLET AU SAM 2 AOÛT
CENTRE PIERRE CARDINAL - LE PUY-EN-VELAY (43)



Voir page 9

BALS DE LA PLACE CADELADE

DU MER 30 JUILLET AU SAM 2 AOÛT - 20H30 À 23H
PLACE CADELADE - LE PUY EN VELAY (43)

Bal Trad gratuit. En cas de pluie, repli au Centre Roger Forneyron. Programmation à venir.

RENS ■ 04 71 02 92 53 ■ www.cdmtdt43.fr

BAL TRAD AVEC TRAUCATÈRME

VEN 1^{ER} AOÛT - 20H30 - SALLE DES FÊTES DE VELVIZ (15)

Avec Yves Cassan (voix, cabrette, trombone, flûte) - Hervé Chaumeilles (guitare) - Gilbert Chaussy (voix, batterie) - Pascal Geoffray (voix violon, guitares, basse, mandoline) - Serge Laroussinie (voix, basse, trompette, harmonica) - Yves Portefaix (voix, accordéon diatonique, hautbois, saxophone, brau). Leur musique met en avant ce trad alternatif et festif, et propose une fenêtre vers la poésie et la chanson sociale en occitan, d'hier et d'aujourd'hui.

RENS ■ traucaterme15@gmail.com

■ 06 83 37 56 34

BEAUCAIRE - CONCERT, BAL, STAGE DE DANSE

SAM 2 AOÛT - LA CHAVANNÉE - EMBRAUD
CHÂTEAU-SUR-ALLIER (03)



Trio de musique traditionnelle à danser du Centre France à partir de répertoires et timbres anciens avec Eric Elsener (muzette française) - Olivier Gladhofer (violes de gambe) - Emmanuel Monnet (vielle à roue).

RENS ■ 04 70 66 43 27 ■ 04 70 66 43 82 (Embraud)

■ lachavannee@orange.fr ■ lachavannee.com

STAGE DE MUSIQUES ET DANSES TRADITIONNELLES

SAM 2 AU DIM 10 AOÛT - MONTMARVAL
GCU LOUBEYRAT - LOUBEYRAT (63)



Les 3 premiers jours, Maxime Chevrier accompagné à l'accordéon par Michaël Auger animeront un stage de danses de Vendée. Après une journée de repos, les 3 jours suivants, interviendront les animateurs maison Morgane Colas et Etienne Jorquera pour des danses de Flandres et Bretonnes, Christèle Gillard et Christophe Pichot pour des danses du Berry et Danièle Regard pour des danses déjà apprises. Un stage de musiques traditionnelles, animé par Piérig Lelan aura lieu, en lien avec les thèmes des danses abordées et les stagiaires jouent tous les soirs pour faire danser tout le monde. Tous les soirs, mini bal avec les musiciens.

RENS ■ Danièle Regard ■ 06 02 36 72 46

■ loubeyratfolk@gmail.com

BALADE MUSICALE SUR LE PETIT TURLURO

MAR 5 AOÛT & 12 AOÛT - 19H - BILLOM (63)

Avec Nathanaël Lefebvre, accompagnateur de montagne, et Los Druginaires en duo : Jean-Claude Gouttefarde (violin, harmonica et mandole) & Laurent Boithias (chant).

ORG & RÉΣ ■ Maison du tourisme du Livradois-Forez ■ 04 73 80 64 48

■ Bureau d'information de Billom ■ 04 73 68 39 85

COMBOROS #9 - FESTIVAL DE DANSES ET MUSIQUES TRADITIONNELLES

DU JEU 7 AU DIM 10 AOÛT

SAINT-GERVAIS D'Auvergne (63)

Voir page 12

LES BRAYAUDS-CDMDT63 PRÉSENTENT:

COMBOROS

#9

BALS DE LA PLACE CADELADE

DE 20H30 À 23H - LE PUY EN VELAY (43)

VEN 08/08 - JEU 14/08 - VEN 22/08 - VEN 29/08

Bal Trad gratuit. En cas de pluie, repli au Centre Roger Forneyron. Programmation à venir.

RENS ■ 04 71 02 92 53 ■ www.cdmdt43.fr

CONFÉRENCE « UNE CORNEMUSE ÉTRANGE À NEW YORK : PROVENANCE, ORIGINE ET MYSTÈRE » PAR CASSANDRE BALOSSO-BARDIN

DIM 10 AOÛT - 17H - MAISON DU LUTHIER À JENZAT (03)

Voir page 13

BAL TRAD AVEC TRAUCATÈRME

LUN 11 AOÛT - 17H - SALLE DES FÊTES DE FARREYROLLES

LANOËRE (15)

Avec Yves Cassan (voix, cabrette, trombone, flûte) Hervé Chaumeilles (guitare) - Gilbert Chaussy (voix, batterie) - Pascal Geoffray (voix violon, guitares, basse, mandoline) - Serge Laroussinie (voix, basse, trompette, harmonica) - Yves Portefaix (voix, accordéon diatonique, hautbois, saxophone, brau). Leur musique met en avant ce trad alternatif et festif, et propose une fenêtre vers la poésie et la chanson sociale en occitan, d'hier et d'aujourd'hui.

RENS ■ traucaterme15@gmail.com

■ 06 83 37 56 34

STAGE DE MUSIQUE D'ENSEMBLE « AIRS À DANSER DE L'ÉPOQUE BAROQUE »

DU JEU 21 AU DIM 24 AOÛT - LAVAUDIÉU (43)

■ Ouvert aux vieilles, cornemuses, violons, hautbois, flûtes, harpes... et tout(e) musicien(ne) ayant envie de découvrir ce répertoire. Arrangements à plusieurs voix pour convenir à différents niveaux et tessitures. Fichiers audio et partitions envoyés en amont du stage.

■ Niveau minimum requis : être autonome avec son instrument ! Organisé par la Cie Grain de Son ■ Animé par Laurence Bourdin, vielliste en musique ancienne et contemporaine.

■ Tarif préférentiel jusqu'au 15 juin

■ Date limite des inscriptions : 5 juillet.

RENS ET INSC ■ <http://www.ciegraindeson.net/index.php/stages-ateliers/stages>



CONCERT « LA ROUE HARMONIQUE » (VIELLE ET EUPHONE) COMPAGNIE GRAIN DE SON

VEN 22 AOÛT - 21H - ÉGLISE SAINT-ANDRÉ LAVAUDIÉU (43)



Laurence Bourdin [vielle] et Marc-Antoine Million [euphone] - Un duo aux sonorités inédites qui met en miroir des œuvres de l'époque baroque [Couperin, Haendel, Bach] et des œuvres contemporaines [Lucie Prod'homme, Philipp Glass, Arvo Part].

ORG ■ Les Amis de Lavaudieu

■ <https://abbayedelavaudieu.fr/vendre-di-22-aout-2025/>

RÉS ■ par téléphone uniquement au Point Information Tourisme ■ 04 71 76 46 00

CONFÉRENCE « JOSEPH PAJOT : MEILLEUR OUVRIER DE FRANCE » PAR JEAN-FRANÇOIS CHASSAING

DIM 24 AOÛT - 17H

MAISON DU LUTHIER À JENZAT (03)

Voir page 13

PROJECTION DU FILM DOCUMENTAIRE EN OCCITAN D'Auvergne « MOISSONS D'AUTREFOIS ET D'AUJOURD'HUI »

MER 27 AOÛT - 15H - SALLE DES FÊTES CHAMPETIÈRES (63)

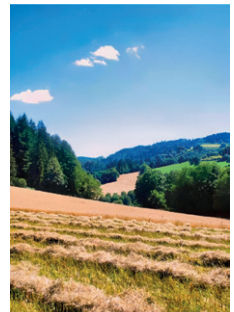
(sous-titrage en français) de Gabriel Chantelauze. Film réalisé à partir de témoignages d'hier et d'aujourd'hui de locuteurs du Livradois. Projection suivie d'une discussion.

TARIFS ■ 5€ / 2,50€ (lycéens, étudiants) / Gratuit pour les enfants

RENS ■ IEO 63

■ ieo63@ieo-oc.org

■ 06 74 33 50 17



INSCRIPTIONS DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE ASSOCIATIVE DES BRAYAUDS

MER 3 SEPTEMBRE - LE GAMOUNET
SAINT-BONNET PRÈS RIOM [63]

Voir page 5



BAL ATELIER DANSES SUIVI D'UN BAL AVEC GRAINS DE SOL

VEN 5 SEPTEMBRE - 20H - GRANGE DE CORGENAY [03]

Musique traditionnelle de création & Scène ouverte

RENS ■ 04 70 46 23 44 ■ www.jimbrtee.org

BAL AVEC LE GROUPE BARRAGE

SAM 6 SEPTEMBRE - 19H - GRANGE DE DUMINIAC
CÉAUX-D'ALLÈGRE [43]

Ce trio composé de *Maxime Barbeau* à l'accordéon, *Jean Pascal Pin* à la vielle à roue et *Quentin Millet* à la cornemuse, trois musiciens plein de retenue, vous plonge dans une musique où la subtilité rencontre l'énergie pour un bal groové. Une rencontre entre le Poitou, le Morvan et la Bresse.

■ 19h00 : repas sur rés (places limitées)

■ 21h00 : bal avec le groupe BARRAGE

INFOS ET RÉPAS

■ duminiac.la.grange@gmail.com

■ 06 87 51 77 48



CONFÉRENCE « LES DANSEURS DE BOURRÉE À SAINT-DONAT EN ARTENSE » PAR ERIC COUSTEIX

DIM 7 SEPTEMBRE - 17H

MAISON DU LUTHIER À JENZAT [03]

Voir page 13

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE, « LE BAL CHANAL AU CŒUR DES ARTS ET MÉTIERS, DYNAMIQUES SOCIALES ET MUSICALES D'UN ÉTABLISSEMENT POPULAIRE (PARIS, 1893-1908) » PAR AGNÈS UNTERBERGER

DIM 21 SEPTEMBRE - 17H

MAISON DU LUTHIER À JENZAT [03]

Voir page 14

CAFÉ-OCCITAN / OCCITANAS 2025

MER 17 SEPTEMBRE - 20H30

CAFÉ-LECTURE LES AUGUSTES - CLERMONT-FERRAND [63]

Animé par *Maël Capolino* et/ou *Philippe Marmy*. Débutants, apprenants ou locuteurs confirmés, venez passer un moment sympathique et libre avec l'IEO 63 pour parler occitan... ou tout du moins essayer !

RENS ■ IEO 63 ■ ieo63@ieo-oc.org

■ 06 74 33 50 17

FORMATION À LA PRATIQUE DES CERCLES CONTEURS PAR NATHALIE THIBUR

SAM 20 & DIM 21 SEPTEMBRE - DE 9H À 17H

ST POURÇAIN/SIOULE - LOUCHY-MONFAND [03]

Objectifs/pédagogie : Les cercles d'enfants conteurs, c'est quoi ?... C'est s'asseoir en cercle et partager des contes transmis oralement sans support écrit. Conter est une manière de faciliter la prise de parole aussi bien à l'école qu'à la maison. Conter, c'est bon pour... Enrichir son vocabulaire, appréhender la structure logique du récit, exercer sa mémoire et sa capacité d'attention, cultiver l'imaginaire, apprendre à écouter et à respecter la parole de l'autre, favoriser la confiance en soi, acquérir et partager des valeurs humaines, découvrir d'autres cultures... Le conte est un fabuleux outil d'éducation et d'humanité ! Un outil à notre disposition aujourd'hui pour nous aider à préparer demain. Les cercles d'enfants conteurs, oui mais comment ?... Notre formation vous propose d'allier théorie et pratique.

ORG. & RENS ■ le COA

■ Maryline Mallot ■ maryline.mallot@free.fr

■ 06 12 48 12 62



PROJECTION DU FILM « LE PLASER SIMPLE »

SAM 20 SEPTEMBRE - 20H - OLMET (63)

Fruit de 4 années de travail, ce film a été réalisé par l'Institut des Études Occitanes du Puy-de-Dôme (IEO 63) et l'Agence des Musiques des Territoires d'Auvergne (AMTA). Il part à la rencontre de 12 locuteurs occitans du Livradois-Forez, de Thiers à Champétières, de La Renaudie à Saint-Julien-de-Coppel : « Pour qui sait tendre l'oreille, une langue familière résonne encore en Livradois. Patois ? Auvergnat ? Occitan ? Là n'est pas la question. Laissez Claudette, Paul, André, Jean et les autres vous parler de l'amour qu'ils lui portent, de leurs doutes, mais aussi de leurs espoirs quant à son avenir ». Projection suivie d'un échange avec les locuteurs occitans du pays. Prix libre « au chapeau »

RENS ■ IEO 63 ■ ieo63@ieo-oc.or ■ 06 74 33 50 17



SESSION TRAD'

JEU 25 SEPTEMBRE - 20H30 - LE PTIT CAFÉ
LE PUY-EN-VELAY (43)

Musiciens, chanteurs, danseurs... soyez tous les bienvenus pour ce moment de partage. Possibilité d'apporter son repas pour manger sur place, et le bar est ouvert ! De 19h30 à 20h30, Lucien Pillot vous accueille pour la Slow Session.

ORG & RENS ■ CDMDT43

■ cdmtd43.mail@gmail.com ■ 04 71 02 92 53

VEILLÉES À FRANCHESSE

VEN 26 SEPTEMBRE - DE 19H30 À 22H
SALLE DU PRESBYTÈRE - FRANCHESSE (03)

Histoire de la vielle, iconographie, organistrum, chifonie, symphonia, mineur, majeur, tradition, Georges Sand, pop, rock, art populaire, baroque, vidéos, artistes, ménétriers, lieux, gens, organologie, luthier, gueux, reine, St-Julien, confrérie, acoustique, électro, pédagogie, folk, musette... Petits concerts de vieilles au pays des Lanciers avec Uriel Ver-nis et Patrick Bouffard.

RENS ■ patrick.bouffard07@orange.fr

■ 06 07 27 69 38



STAGE DE DANSES TRAD & BAL TRAD AVEC TRAUCATÈRME

SAM 27 SEPTEMBRE - SALLE DUMOULIN - RIOM (63)

Dans le cadre d'Octobre Rose

■ 15h - Stage de danses trad animé par David Girardot

■ 20h30 - Bal trad avec le groupe tRaucatèrme

RENS ■ traucaterme15@gmail.com

■ 06 83 37 56 34



BAL DE RENTRÉE DU CDMDTIS BAL DE LA DARRIEIRIÀ

SAM 27 SEPTEMBRE - 20H30 - FOYER RURAL
COLTINES (15)

■ 15h-18h : Stage de chant occitan avec Nicolas Gey et Pierre Raymond

■ 19h : repas proposé par le Foyer Rural

■ 20h30 : Bal Trad' avec les groupes « A Bel Talh » :

Nicolas Gey [chant, accordéon chromatique] et Pierre Raymond [chant, violon] - « Folk'Yss » :

joyeuse bande de musiciens de l'école de musique d'Issoire, sous l'impulsion de Patrice Rix

■ Entrée du Bal : 5 €/ 8 €

■ Stage + Bal : 20 €/ 25 €

RÉS ■ stage et/ou repas : 06 73 35 13 08





SORTIE DE CD – NOUVEAUTÉS CHEZ PHONOLITHE !

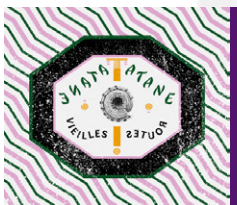
Nous sommes heureux de vous annoncer la sortie de nouveaux CD signés par deux de nos labels coopérateurs : **l'AEPEM** et **Les Brayauds**.

Découvrez leurs dernières parutions dès le mois de juillet sur les stands Phonolithe présents dans les festivals de l'été et bien sûr, sur notre **boutique en ligne : www.phonolithe.fr**

À écouter, partager, danser !



AMAURY BABAULT
CORNEMUSE DU CENTRE



TATANE
VIOLON, PIEDS,
ACCORDÉON DIATONIQUE



TRIPLETTE
BANJO, VIOLON, VOIX



PASCAL GUÉRIN
VIOLON



BENJAMIN MELIA
GALOUBET, TAMBOURIN



J-JACQUES LE CREURER
ACCORDÉON
DIATONIQUE

RETROUVEZ LES STANDS DE PHONOLITHE SUR LES FESTIVALS DE L'ÉTÉ

■ **LES VOLCANIQUES** - du 5 au 9 juillet
Saint-Bonnet-Près-Riom

■ **LE SON CONTINU** - du 11 au 14 juillet
Lourouer-Saint-Laurent

■ **FÊTE DES CHAVANS** - 26 & 27 juillet
Château-sur-Allier

■ **LES BASALTIQUES** - du 30 juillet au 2 août
Le Puy-en-Velay

■ **LE GRAND BAL DE L'EUROPE**
du 25 juillet au 8 août
Gennetines

■ **COMBOROS** - du 7 au 10 août
Saint-Gervais-d'Auvergne

■ **LE GROS BAL DU VERCORS**
du 20 au 24 août
La-Chapelle-en-Vercors



AMTA

1, route d'Ennezat BP 169 63204 RIOM Cedex
 ■ Tél. 04 73 64 60 00 ■ contact@amta.fr
 Cet agenda n'est pas exhaustif, de nouvelles dates nous sont régulièrement communiquées.
 Pour plus d'informations : WWW.AMTA.FR

