

# l'Agenda

■ automne 2023



## QU'IL EST DUR DE FERMER LE CHAPITRE DE L'ÉTÉ 2023,

tant il a été intense en émotions, entre les coups de cœurs artistiques et les discussions passionnées dans les stands d'associations, les conférences, les buvettes ou les espaces de restauration des festivals de notre réseau.

Au-delà des émotions, la belle fréquentation et l'effervescence de ces événements font de ce millésime une année exceptionnelle.

C'est donc avec beaucoup d'envie et d'énergie que nous abordons cette rentrée. Avec d'ores et déjà de nombreux événements de prévus que ce soit les journées du patrimoine et du matrimoine, l'Étonnant Festin, le Kolossal bal, le bal à la Comédie, la nuit trad', etc ... Mais aussi la reprise des cours dans les nombreuses écoles de musique des territoires auvergnats.

Cette fin d'année 2023, est l'occasion pour nous de vous présenter la restitution du projet Mesclar que nous avons piloté avec Les Brayauds - CDMDT 63 avec le soutien du Centre National de la Musique et Clermont Auvergne Métropole. **Nous vous invitons toutes et tous à venir le vendredi 15 décembre à la Baie des Singes pour découvrir la création imaginée par ces 12 musiciens et musiciennes après 9 jours d'échanges.**

Belle rentrée à toutes et tous !

## ■ MESCLAR - LA RESTITUTION DE LA CRÉATION ARTISTIQUE

■ Ven 15 décembre - 20h33 - La Baie des Singes Cournon-d'Auvergne [63]

Nourrir sa pratique artistique des singularités des musiques traditionnelles du Massif Central, tel est le cœur de ce projet intitulé **MESCLAR**, à destination des musiciens professionnels et en voie de professionnalisation.

Ce dispositif ouvert à 12 personnes (6 femmes et 6 hommes) est conçu comme une alternance entre pratique musicale, immersion culturelle et découverte du milieu professionnel. En complément des moments animés par des intervenants extérieurs, des temps dédiés à la rencontre et à la formation du groupe, ainsi que

des temps de création musicale accompagnée par l'équipe de direction artistique sont prévus tout au long des trois sessions.

Conçu et organisé par l'Agence des Musiques des Territoires d'Auvergne et Les Brayauds - CDMDT 63, avec le soutien de Clermont Auvergne Métropole et du CNM. Gratuit, en partenariat avec La Baie des Singes.

## RENS & RÉΣ

La Baie des Singes

■ 04 73 77 12 12

■ [reservation@baiedessinges.com](mailto:reservation@baiedessinges.com)



L'AGENCE

SUR

LE TERRAIN

ACTU

## RETOURS SUR LES ACTIONS DE SEPTEMBRE

### L'ÉTONNANT FESTIN GOÛTEZ LE PAYSAGE

■ Dim 17 septembre de 10h à 19h  
Quartier Comédie-Coubertin  
Clermont-Ferrand (63)

L'Étonnant Festin est une manifestation culturelle et militante. C'est un rendez-vous annuel qui donne à goûter nos paysages avec du "fait maison" de produits locaux. Cette fête interroge notre rapport à l'alimentation et s'attache à explorer l'alimentation et les cuisines populaires, propos culturel et patrimonial à part entière, comme le moyen de percevoir la dynamique et les changements de notre société : Qu'est-ce que manger local veut dire ? / La cuisine d'un territoire est-elle du droit du sang ou du droit du sol ? / Notre alimentation n'est-elle pas un levier essentiel de nos choix éco responsables ? / Cuisiner c'est agir tout à la fois sur l'économie et sur nos identités.

L'équipe de l'AMTA a participé à la collecte de témoignages, d'ambiances.

+ D'INFOS ■ [www.letonnantfestin.com](http://www.letonnantfestin.com)

■  [letonnantfestin](https://www.facebook.com/letonnantfestin) ■  [L'Etonnant Festin](https://www.instagram.com/letonnantfestin)

■  [@letonnantfestin411](https://www.youtube.com/channel/UC...)



Grand Bureau) et l'agence régionale Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant, à participer à une journée dédiée à la filière des musiques actuelles en Région Auvergne-Rhône-Alpes.

Une journée divisée en deux temps avec au programme, conférence, tables-rondes et ateliers pour travailler ensemble au sens à apporter au mot filière.

### LA JOURNÉE - CHÂTEAU DE GOUTELAS

#### ■ Conférence : la filière musiques actuelles en Auvergne-Rhône-Alpes : un territoire vaste aux enjeux multiples

Introduction à la journée, intervention des financeurs du contrat de filière et des réseaux partenaires, présentation de « L'évaluation des contrats régionaux de filière musiques actuelles » par *Anne-Claire Rocton*, inspectrice de la création artistique, présentation d'un contrat de filière d'une autre filière.

#### ■ Ateliers et tables-rondes

- Atelier : Quelle mise en œuvre des droits culturels sur les territoires ruraux ?

- Atelier : Comment revoir l'attractivité des métiers du spectacle vivant ?

- Table-ronde : Témoignages de bénéficiaires du contrat de filière 2020/2023

- Atelier : Travailler la notion de filière à travers les réseaux

- Atelier : Contrat de filière 2020 / 2023 : quels sont les besoins à identifier ?

- Table-ronde : Témoignages de bénéficiaires du contrat de filière 2020/2023

### LA SOIRÉE - CHÂTEAU DU ROZIER

#### ■ Concerts

Une soirée concerts a clôturé cette journée de réflexion avec **DORDOGNE** : musique traditionnelle

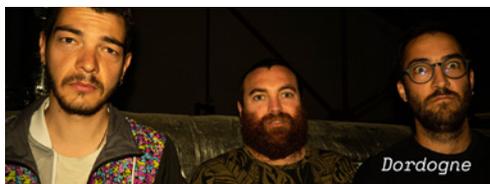
■ **KLING** : jazz ■ **AÏTAWA** : musique colombienne

■ **LIV ODDMAN** : rock.

### ■ JOURNÉE DÉDIÉE À LA FILIÈRE DES MUSIQUES ACTUELLES EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

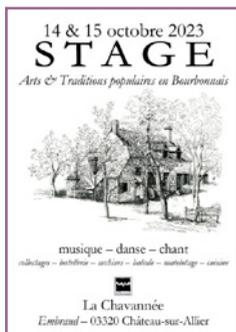
■ Lun 25 septembre - Château de Goutelas à Marcoux et Château du Rozier à Feurs

La DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, le Centre National de la musique et le Conseil Régional Auvergne-Rhône-Alpes ont convié, en partenariat avec les réseaux territoriaux (AMTA, CMTRA, JAZZ(s)RA,



## STAGE ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES

■ **SAM 14 & DIM 15 OCTOBRE - LA CHAVANNÉE**  
EMBRAUD - CHÂTEAU-SUR-ALLIER (03)



Les Chavans vous proposent de partager leur goût de la bourrée, de la chanson, du conte, de la cuisine, de la rivière et autres réjouissances, lors d'un rendez-vous annuel le 3<sup>ème</sup> week-end d'octobre. Accueil à partir de 11h - Repas midi sur place.

■ **Les Ateliers - sam de 14h à 17h**

1 atelier principal de deux demi-journées (samedi et dimanche après-midi) :

■ **VIEILLE À ROUE** avec Patrick Bouffard - JF « Maxou » Heintzen - Emmanuel Monnet (débutants)

■ **CORNEMUSE** avec Arnaud Guenzi - David Boirat - Eric Elsener - Philippe Prieur - Fabrice Besson (sous réserve)

■ **ACCORDÉON DIATONIQUE** avec Marjorie Stéphanie - Patrice Devroye (débutants)

■ **CHANT** avec Gabrielle et Mathilde Paris

■ **DANSE** avec Thierry Bouffard (moyens & confirmés)

■ 17h30 - 18h30 : Vin d'honneur chanté

■ Veillée après souper

■ **Dim de 9h à 12h Ateliers thématiques & de 14h à 17h Ateliers.**

1 atelier thématique d'une demi-journée (dim matin) :

■ **COLLECTAGES** : chansons recueillies en Bourbonnais par Frédéric Paris

■ **MUSIQUES TRADITIONNELLES EN ARCHIVES**  
JF « Maxou » Heintzen

■ **RIVIÈRE** : navigation sur l'Allier avec Manu Paris

■ **CUISINE** : Cécile Paris, Ghislaine Habert-Veillon, Sophie Marois...

■ **BALLADE** aux environs d'Embraud avec David Boirat

■ **MATELOTAGE** : nœuds de marine (Noueurs de l'IGKT)

**RENS & INSC** ■ La Chavannée ■ 06 78 02 49 89  
■ lachavannee@orange.fr ■ lachavannee.com

8<sup>ÈME</sup> ÉDITION DU CAMP TRAD'ADOS

■ **DU SAM 30 OCTOBRE AU DIM 3 NOVEMBRE**  
CHALINARGUES (15)



Ouvert à tous les instrumentistes, chanteurs, chanteuses de 12 à 17 ans ayant au moins deux ans de pratique.

Encadrés par une équipe d'animateurs-trices et artistes professionnels-le-s, au gîte de Chalinargues, les ados seront immergés dans le patrimoine culturel et naturel d'Auvergne. Musique, chant, langue occitane, danse, arts plastiques, jeux, randonnées, mais aussi rencontres, cueillettes et cuisine occitane seront au programme... Sans oublier les immanquables volées !

■ **L'ENCADREMENT ARTISTIQUE**

Il sera assuré cette année par Loïc Etienne (musicien) et Lucie Dessiaumes (conteuse, chanteuse, plasticienne), avec également une intervention de Cristian Omelhiér [spécialiste de la langue occitane et du patrimoine local]. L'équipe encadrante accompagne les ados, en petits groupes ou grand orchestre, afin de les aider à construire un concert-spectacle à la rencontre entre le son et l'image, sous la forme de « cranckies » mis en musique. Il s'agit d'une forme d'art narratif populaire et ancienne : une longue toile illustrée est enroulée sur deux bobines,

et tandis qu'une chanson est chantée ou qu'un air est joué, on actionne une manivelle, les bobines tournent et la toile se déroule, dévoilant ses images qui défilent.

■ **RESTITUTION LE SAMEDI 5 NOVEMBRE AU SOIR**  
(lieu à définir)

## INSCRIPTIONS PAR MAIL

- contact@centresocial-carlades.org
- 04 71 62 01 03 **RENS** ■ www.cdmdt15.fr
- 06 82 32 86 84 ■ www.centresocial-carlades.org
- 04 71 62 01 03

## LES STAGES DU CFPO MONTANHÒL PROFESSIONALA OCCITAN DE LA REGION ALVÈRNHE RÒSE ALPS.

■ **STAGE DE FORMATION À LA PÉDAGOGIE CALANDRETA - DU MER 25 AU SAM 28 OCTOBRE LA CALANDRETA RIBEIRONA - VALS-LE-CHASTEL (43)** encadré par *Etienne Rougié* dans les locaux de la Calandreta Ribeirona à Vals le Chastel

■ **STAGE APPRENDRE L'OCCITAN EN CUISINANT LA TRUFADA - SAM 25 NOVEMBRE - BADAILHAC (15)**  
avec *Elisa Evesque*

**RENS & INSC** ■ CFPO Montanhòl ■ Centre de Formacion Professionala Occitan de la Region Alvèrnhe Ròse Alps ■ 06 83 39 14 33  
■ contact@cfpo-montanhòl.org

## STAGE DE NYCKELHARPA MUSIQUE SUÉDOISE & CONCERT

■ **SAM 11 NOVEMBRE : 9H30 - 12H30 / 14H30 - 17H30**  
■ **DIM 12 NOVEMBRE : 9H30 - 12H30**  
■ **LE GAMOUNET - SAINT-BONNET PRÈS RIOM (63)**

### ■ STAGE DE NYCKELHARPA

■ *Chloé Chaumeron - Eléonore Billy* - débutants et faux-débutants (déplacements sur le clavier, jeu sur plusieurs cordes, techniques d'archet, répertoires possibles.)

■ *Chloé Chaumeron - Eléonore Billy* - intermédiaires / confirmés (déplacements sur le clavier, démanchés, travail sur le son, accords et double-cordes, ornementsations, techniques d'archet, accents et ornementsations.)

■ *Jenny Demaret* - Techniques spécifiques à l'instrument [nouveau concept d'atelier basé sur

quelques techniques choisies, liées à l'instrument et au répertoire suédois (travail du son, des ornementsations et de l'archet). L'aspect « répertoire » sera secondaire et seuls des fragments de morceau serviront à expérimenter ces techniques.)

### ■ STAGE MUSIQUE D'ENSEMBLE (RÉPERTOIRE SUÉDOIS)

Multi instruments avec *Martin Coudroy*. Atelier ouvert aux différents types d'instruments. Tous niveaux sauf débutants.

### ■ CONCERT DES STAGIAIRES

Sam 11 novembre, 21h, sous forme de scène ouverte (répertoire libre et indépendant du stage). La soirée pourra être improvisée par un bal animé par les stagiaires volontaires, avec répertoire libre.

**ORG. & RENS** ■ Terre de Musiques ■ *Christian Robert*  
■ 04 73 67 02 88 ■ 06 18 25 29 95  
■ chrisrobert63@gmail.com



## NOUVEAU ! PROJET ◀ CANTALAUZA ▶

■ **SAM 25 & DIM 26 NOVEMBRE**  
■ **ET 16 ET 17 DÉCEMBRE** - l'Ostal del Telh - Aurillac [15]

Stage de chant - Proposé par le CdMDT15 et l'IEO du Cantal. Vous aimez chanter ? Vous voulez progresser en chant ? Oser monter sur scène ? Démarrer un solo chanté ? Alors, venez participer à un projet artistique dynamisant, dirigé par *Guillaume Lopez*, chanteur et musicien, et accompagné par *Clément Rousse*, poly instrumentiste pyrénéen, du duo **THOUXAZUN**. Ce projet aboutira à un concert lors de deux grands événements de 2024 : les 30 ans du CdMDT15, et les 50 ans de l'IEO du Cantal !

■ Plusieurs week-ends de stages de chant en 2023 et 2024 seront donc prévus pour préparer ces concerts.

■ 1<sup>ères</sup> dates : 25 et 26 novembre, puis 16 et 17 décembre

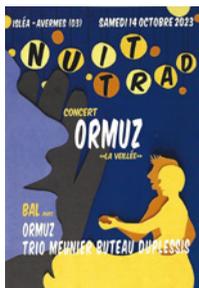
**RENS** ■ *Frédérique Seychal*  
■ 06 82 32 86 84



## NUIT TRAD À AVERMES

■ SAM 14 OCTOBRE  
SALLE ISLÉA - AVERMES (03)

CONCERT - 20H30 - ORMUZ ◀ LA VEILLÉE ▶



« La veillée, c'est le moment où tout le monde se retrouve. Jeunes, vieux, tous dans le salon, la grange, ou au coin du feu, on chante, on parle. Parfois les pommes cuisent, parfois les jeunes dansent, parfois les bouteilles se vident. »

Ormuz a voulu retransmettre toute cette atmosphère à travers son nouveau spectacle. Ce moment de la soirée, propice à la musique et à la convivialité.

Pour cela, ils sont allés chercher les chansons du quotidien et les récits fabuleux dans les recueils de collectage du Centre France, de la façade Atlantique

ou du Québec. Ils nous proposent ainsi un concert, qui, à travers histoires, les anecdotes, les mots des bergers, des soldats, des Bambocheurs, fera entrer le spectateur de plain-pied au cœur de la veillée.

### BAL - 22H

■ Bal québécois avec **Ormuz** en première partie.  
■ Puis **Trio « Meunier Buteau Duplessis »** pour un bal Centre France. Avec **Benjamin Meunier** (vielle à roue) - **Bastien Buteau** (accordéon chromatique) - **Yannis Duplessis** (cornemuses 16 et 23 pouces). Un trio de musiciens à la réputation virtuose et énergique, pour une musique au service de tous les danseurs et auditeurs.

### RENS & RÉ S ■ Service Saison

Culturelle  
■ 04 70 34 23 65  
■ saisonculturelle@  
mairieavernmes.fr



Collectif Oralité Auvergne



## FESTIVAL AUX 4 COINS DU CONTE

■ DU VEN 29 SEPTEMBRE AU  
DIM 3 DÉCEMBRE  
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
(03-63-69)

Dix ans que le Collectif Oralité Auvergne existe ! Cela fait plusieurs années que le désir de créer un festival les anime...

### UN FESTIVAL, POURQUOI ?

Pour rendre visible et promouvoir l'art du conte et le COA auprès des collectivités territoriales. Pour **toucher** un large public et éviter « l'entre-conteurs ». Pour **offrir** un tremplin aux conteurs et conteuses professionnel.les. Pour **stimuler** les amateurs.trices et les encourager à monter des spectacles.

### UN FESTIVAL À NOTRE ÉCHELLE !

En démarrant petit et en grandissant avec l'expérience : 4 coins et 9 spectacles programmés la première année. En s'appuyant sur les antennes du COA et les partenaires et ressources des territoires pour l'organisation. En choisissant de programmer des artistes de notre région ou originaires de celle-ci.

### LA PROGRAMMATION EN UN CLIN D'ŒIL...

- **Rêve au Zimbawé** - ven 29 sept - 18h - Lentilly (69)
- **Le gros navet** - dim 1<sup>er</sup> oct - 15h30 - Volvic (63)
- **Chances** - sam 7 oct - 18h - St-Bonnet-Près-Riom (63)
- Le spectacle « Chances » sera suivi d'un repas et du Bal des Vendanges organisé par Les Brayauds.
- **Nanette ou l'arbre merveilleux** - sam 14 oct - 20h30 - Nizerolles (03)
- **Contes Auvergnats** - sam 21 oct - 18h - Boudes (63)
- **Shiva si tu savais** - sam 21 oct - 20h15 - Boudes (63)

- **Les 2 jean** - dim 29 oct - 17h - Volvic [63]
- **Contes en pirogue** - sam 18 nov - 20h30 - Le Vernet [03]
- **Le souffle des mères** - sam 25 nov - 18h - Lentilly [69]
- **Fichtre froid frais** - dim 3 déc - 10h30 - St Germain-Lembron [63]

Feuilletez le programme via le lien suivant :

<https://amta.fr/wp-content/uploads/2023/08/COA-Aux-4-coins-du-conte.pdf>

- + **D'INFO** ■ collectif oralité auvergne
- [coa@collectiforaliteauvergne.fr](mailto:coa@collectiforaliteauvergne.fr)
- [collectiforaliteauvergne.fr](http://collectiforaliteauvergne.fr)

## KOLOSSAL BAL - NUIT DE LA DANSE EN HAUTE-LOIRE

■ SAM 21 OCTOBRE MAISON POUR TOUS BRIVES-CHARENSAC [43]

LES STAGES : DE 14H30 À 18H

- bourrée à 3 temps : animé par Gravenoire - Les Brayauds
- danses de Vendée : animé par *Maxime Chevrier*
- chant à danser de Vendée : animé par *Valérie Imbert*
- accordéon diatonique [chromatiques acceptés] : animé par *Raphaël Maurel*

**BAL : À PARTIR DE 19H AVEC INITIATION DE 19H À 19H30**

- **Arbadétorne** vous embarque dans un « bal à l'ouest ! » La danse oui ! Mais aussi le plaisir du clin d'œil à sa cavalière, le bonheur de la réponse dans la ronde, la magie du son qui devient mouvement... le mouvement qui devient plaisir !
- **Gravenoire** - C'est la réunion, plus que la rencontre, de quatre musiciens membres de l'Association Les Brayauds - CDMDT 63, une musique à danser dynamique et à leur image : franche, directe et efficace.



## ■ Duo Brotto-Milleret

Les deux accordéonistes les plus groovy de la scène trad' européenne réunis pour le plus grand plaisir de nos oreilles et de nos pieds... Leur exceptionnelle expérience du bal folk nous promet un grand moment de danse pour toutes et tous !

■ **Versant** - Ce nouveau duo de musiciens issu du collectif La Nòvia propose un bal centré sur le répertoire du Massif Central.

Buvette et petite restauration sur place

**TARIFS** ■ Stages : 25€ / 20€ - Bal : 15€ / 12€

**BILLETTERIE ET INSCRIPTION** ■ <https://www.helloasso.com/associations/cdmtd43/evenements/kolossal-bal-nuit-de-la-danse-en-haute-loire>

**RENS** ■ CDMDT43 ■ [cdmtd43.mail@gmail.com](mailto:cdmtd43.mail@gmail.com)  
■ 04 71 02 92 53 ■ [www.cdmtd43.com](http://www.cdmtd43.com)

## 27<sup>ÈME</sup> ÉDITION DE LA FÊTE DES PALHAS

■ DU VEN 20 AU DIM 29 OCTOBRE MASSIAC [15]

**Rencontres occitanes du 20 octobre au 29 octobre et Fête de la pomme les 28 et 29 octobre** - Dès 19h - salle des animations, Massiac

### ■ Ven 20 - CONTE MUSICAL

« Le chant des vaches » célèbre les liens séculaires entre les vaches et l'Homme à travers des mythes, des contes, des chants d'appels et de la musique.

### ■ Sam 21 - 20h30 CONCERT

**LANNO**, jeune artiste indépendant qui écrit et compose ses musiques. À la recherche de nouvelles sonorités, Lanno essaye d'avoir toujours un temps d'avance sur la scène rap actuelle.

**FIR HITZIK** vous propose une rencontre des musiques traditionnelles d'Europe de l'Est et Klezmer avec le rock et la musique punk d'outre-manche.



(suite page 8)

On fête LES 20 ANS entrée gratuite pour eux sur présentation de la carte d'identité.

### ■ Lun 23 - 13h - La sortie archéologique

Par l'asso archéologique de Massiac. Découverte de l'éperon barré de Saint-Victor dont l'occupation date de l'époque néolithique (2500 ans avant J-C). Occupation qui s'est poursuivie à l'époque gallo-romaine et pendant les grandes invasions.

> RDV devant la maison des services à 13h, covoiturage, prévoir chaussures de marche. Participation libre.

### ■ Ven 27 - BAL « LA MARMAILLE DANSE et invite les Parents »

Animé par les musiciens et animateurs de danse du CdMdt 15. Avec la collaboration de l'asso Vallée de l'Arcueil.



### ■ Sam 28 - 14h30 - CONTES

> Bonnac, 14h30, salle de l'ancienne école. Participation libre.

Les 3 petits cochons et autres contes racontés par *Cristian Omelhier*, près de la guinguette.

### ■ Sam 28 - 20h - CONCERT et BAL DU SOIR à la Guinguette avec les groupes « DI MACH » et son maître à danser et « SOUL PAPAZ »



### ■ Pendant les 2 jours samedi 28 et dimanche 29 octobre : expositions et animations - Musiques et spectacles de rue - STANDS

PROGRAMME COMPLET ■ sur [www.palhas.org](http://www.palhas.org)

■ 04 71 23 07 21 ■ [lespalhas@yahoo.fr](mailto:lespalhas@yahoo.fr)

## CARLADÈS À TOUS VENTS 6<sup>ÈME</sup> ÉDITION

■ SAM 4 & DIM 5 NOVEMBRE  
SALLE POLYVALENTE - VIC-SUR-CÈRE (15)

### SAMEDI : 14h - ACCUEIL STAGES

#### ■ 14h30 - 17h30 : Stages

- danses du Morvan / cabrette débutants moyens avec *Sébastien*  
- cabrette confirmés avec *Didier*

#### ■ 17h30 : Concert de restitution du camp Trad'ados [voir page 4]

■ 19h : **Apéro-Bœuf** (amenez vos instruments !) Food-Truck sur place toute la soirée

■ 20h30 : **Bal avec : AmisTrad** [Bal pour enfants en début de bal], Duo Lagrange Rutkowski [Morvan/Irlande], Duo Pauvert Dubuisson [Cabrette - Accordéon], La Vielha [Auvergne, avec violon, chant, diato]

### DIMANCHE : 10h - 13h - STAGES DE CABRETTE ET DIATO AUVERGNE 10h À 13h

ORG ■ ARSEC et CdMDT15

RENS ■ 06 77 59 85 82 (Florence)



## BAL À LA COMÉDIE DE CLERMONT

■ SAM 18 NOVEMBRE  
LA COMÉDIE DE CLERMONT  
SCÈNE NATIONALE  
CLERMONT-FERRAND (63)

Pour la 2<sup>ème</sup> année consécutive, La Comédie de Clermont accueille dans ses locaux l'Association Les Brayauds CDMDT 63 pour un grand bal, avec au programme :

#### ■ 16h - 17h30 - Le Bal des P'tits Crapauds

Entrée : 5€ - Bal trad pour les enfants dès 3 ans et pour les grand-es. Petits crapauds, attrapez vos copains, copines, parents et grands-parents et mettez-vous en piste pour un bal auvergnat qui rebondit ! Au programme : danses collectives et danses à deux, farandoles, chansons à répondre et chansons à gestes... C'est facile ! Il suffit de suivre l'animateur-riche et tout le monde entre dans la danse.

■ 20h - 21h - **Initiation aux danses de bal auvergnat**  
Gratuit > Hall des Pas perdus [sur insc]

#### ■ 21h - Bal trad - Entrée : 5€

La convivialité des bals Brayauds n'est plus à démontrer. Ils s'invitent à La Comédie pour faire danser ensemble et se côtoyer toutes les générations. Les répertoires de bourrée sont interprétés par 3 groupes brayauds : **Tatane**, **Kach**, **Triplette** et **Duo Etienne**, musicien-nes aux multiples facettes.

INFOS & RÉS ■ La Comédie de Clermont

■ 04 43 55 43 43



## CONCERT EN CHANSONS ◀ SOURCES

### EN QUINTET ▶

Sur les pas de Fontarabier, maître sonneur fin 19<sup>ème</sup> à Cosne d'Allier

**■ DIM 19 NOVEMBRE - 15H - LE PTIT BASTRINGUE COSNE D'ALLIER (03)**

Ce concert promet un lien séculaire, celui de la cornemuse du centre et la ville de Cosne d'Allier. *Jean Ligier dit Fontarabier* fait partie des rares grands maîtres Bourbonnais de la Cornemuse dont on a retrouvé l'instrument. Ce maître décédé à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle a vécu à Cosne d'Allier. Son instrument a été retrouvé sur ces lieux à la fin des années 1990 et exposé au MuPop par la suite.

Son arrière-arrière-petite-fille a décidé de confier son instrument à *Fabrice Besson*, concrétisant un lien moral et affectif à l'instrument au terroir et à l'histoire locale. C'est donc tout naturellement, que Fabrice s'oriente vers un hommage à Fontarabier.

**■ Concert « Sources en Quintet »** avec *Fabrice Besson* [cornemuses et chant] - *Vincent Boniface* [cornemuse, accordéon, clarinette] - *Léonard Grollemund* [violoncelle] - *Mathilde Nicolaud* [chant] - *Sébastien Tron* [vielle à roue]

**■ Bal** - Un moment d'amitié entre les musiciens, au service des danseurs avec *Fabrice Besson* [cornemuses & chant] - *Yannick Guyader* [accordéon] - *Thierry Nouat* [vielle]

**TARIF** : 10 € en prévente [jusqu'au 29/10] puis 15 € le jour du concert. Tarif spéciaux pour les adhérents abonnés et pass complet festival

**RENS & RÉ** ■ 06 08 54 08 58



**ÉVEILS** invite à un voyage intérieur, à retrouver sa respiration profonde. Alors tout se mêle, s'entrecroise... des sons, des musiques, des couleurs, de merveilleux ressentis, délectations sublimes jaillissent au détour de mots, de mouvements et d'images.

**ÉVEILS** est une joie partagée où la musique enveloppe par ses rythmes, ses sonorités issues d'airs traditionnels et nous entraîne où la poésie intime sa beauté simple où des images emportent où des senteurs ravissent.

**ÉVEILS** est une expérience, une vibration, un instant d'unisson

**EVEILS** C'est l'éveil des sons, des mouvements, des rencontres et des dialogues. Ce spectacle constitué de plusieurs arts, réveille et éveille les ponts reliant les artistes, et à travers eux : les spectateurs.



Conçu et pensé dans un souci de relaxation et de bien-être. La musique douce et poétique, tantôt accompagnée tantôt supplantée par des textes, berce le spectateur et l'accompagne au voyage intérieur. Toutes ces sonorités vocales et instrumentales sont également accompagnées par les images des deux danseurs qui, avec leur moyens d'expression et leur propre vocabulaire, traduisent le même dialogue. Ces trois pupitres, qui peuvent être complètement indépendants, se croisent et s'entrecroisent afin de tisser un écran de bien être...

**VOIR** ■ <https://youtu.be/HXfoGy2kEno>

**Les partenaires** ■ Boom'Structur ■ Agence des Musiques des territoires d'Auvergne (AMTA) ■ Yelo Production

**RENS** ■ Yelo Production ■ 07 66 66 64 22 ■ [contact@yeloprod.fr](mailto:contact@yeloprod.fr)

## ÉVEILS - SPECTACLE DES SENS

**■ VEN 22 DÉCEMBRE - 15H - BOOM'STRUCTUR-PÔLE CHORÉGRAPHIQUE - CLERMONT-FERRAND (63)**

Avec *Claire Bard* [violin et effets] - *Olivier Gitenait* [cornemuses] - *Cyril Roche* [accordéon, synthé, thérémine, effets] - *Nathalie Thomas* [porteuse de mots] - *Raoul Diat* [porteuse de mots, éveilleur des sens] - *Vanessa Blottière* [danse contemporaine] - *Christian Frappa* [danse traditionnelle]

**ÉVEILS** est un spectacle musical qui lie, relie notre humanité.



# AGenda

D'OCTOBRE

DÉCEMBRE

## FESTIVAL AUX 4 COINS DU CONTE

■ DU VEN 29 SEPTEMBRE AU DIM 3 DÉCEMBRE

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES (03-63-69)

Voir page 6

## ATELIER D'OCCITAN AUVERGNAT

■ MER 4 OCTOBRE ■ MER 15 & MER 29 NOVEMBRE

DE 19H À 20H30 - LE GAMOUNET - SAINT-BONNET

PRÈS RIOM (63)

Comprendre, parler et écrire la lenga nòstra au cœur des Brayauds : en utilisant les outils de la pédagogie institutionnelle, l'atelier vise l'immersion en occitan et le parler spontané : adaptations de documents archivés et traductions de la communication des brayauds, rédaction d'un journal occitanophone publié dans la lettre d'information, « La pòrta es badada ».

5 € / personne - sans insc préalable

RENS ■ Les Brayauds-CDMDT63 ■ 04 73 63 36 75

■ contact@brayauds.fr

## ATELIER DANSES BAL

■ VEN 6 OCTOBRE - 20H - GRANGE DE CORGENAY (03)

Avec la Jimbr'tée et scène ouverte

Libre participation

RENS ■ 06 24 69 57 72

## ANIMATION DANSE CDMDT15

■ SAM 7 OCTOBRE - 15H - GYMNASSE BESSERETTE

SAINT-FLOUR (15)

Pour la journée interculturelle du RERS (Réseau d'Échanges Réciproques de Savoirs)

RENS ■ CdMDT 15 ■ 06 82 32 86 84

■ contact@cdmdt15.fr ■ <https://cdmdt15.fr>

## BAL DES VENDANGES

■ SAM 7 OCTOBRE - 21H

LE GAMOUNET - SAINT-BONNET PRÈS RIOM (63)

Stage d'initiation aux danses de bal auvergnat [sur insc] - Spectacle « Chances » de Bernard Barbier, dans le cadre du festival Aux 4 coins du Conte, organisé par le Collectif Oralité Auvergne - Repas de pays [sur rés] - Bal trad avec des groupes Brayauds.

INFOS ET RÉÉS ■ [www.brayauds.fr](http://www.brayauds.fr)

■ contact@brayauds.fr ■ 04 73 63 36 75 [lun-ven de 10h à 12h et de 14h à 16h]

## SPECTACLE CANTALÀS - LA DIVA DU DANCING

■ SAM 14 OCTOBRE - LA HALLE AUX GRAINS - BRIOUDE (43)

En ouverture de la saison culturelle de Brioude, la compagnie Cantalàs du CdMDT 15 [atelier de création chorégraphique et musical], donnera le spectacle "La Diva du dancing". Le spectacle sera suivi d'un Bal Trad'. Gratuit

RENS ■ CdMDT 15 ■ 06 82 32 86 84

■ contact@cdmdt15.fr ■ <https://cdmdt15.fr>

## STAGE ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES

■ SAM 14 & DIM 15 OCTOBRE - LA CHAVANNÉE

EMBRAUD - CHÂTEAU-SUR-ALLIER (03) Voir page 4

## NUIT TRAD

■ SAM 14 OCTOBRE - 20H30 - SALLE ISLÉA

AVERMES (03) Voir page 6

## TRIO IANSÀ

■ SAM 14 OCTOBRE - 20H30

L'ÉPICERIE CULTURELLE 63 - SARDON (63)

Avec Camille Gay [Panduri, tambour, chant] - Véronique Beaulaton [Chant] - Virginie Gaubert [Chant]. Des chants pour guérir, pour se guérir, pour explorer et accueillir nos espaces intérieurs. Des sons qui résonnent jusqu'à nous, à travers nous, venus de Géorgie, d'Amérique, d'Europe. Partout une tradition des hommes qui vibrent et se transforment.

RÉS ■ [epicerieculturelle63@gmail.com](mailto:epicerieculturelle63@gmail.com)

■ 06 75 81 52 07

## SORTIE DE RÉSIDENCE MIMÉSIS - TROIS SOUFFLETS POUR LA MUSIQUE

■ SAM 14 OCTOBRE - 21H - LE GAMOUNET

SAINT-BONNET PRÈS RIOM (63)

Bal avec Mimésis, suivi d'un bœuf musical ouvert à toutes et à tous. Mimésis, c'est la création d'un bal réunissant ou faisant le trait d'union intergénérationnel d'une inspiration artistique commune.



Trois accordéonistes d'âges différents, mais taillés dans la même veine : *Serge Desaunay, Elouann Pannetier et Cyril Roche*. C'est une véritable chaîne artistique traversant une cinquantaine d'années de bal réunie sur la même scène.

**RENS** ■ PIL [par ici là-bas] ■ [assopil@orange.fr](mailto:assopil@orange.fr)  
■ 06 74 11 98 58

## 27ÈME ÉDITION DE LA FÊTE DES PALHAS

■ DU VEN 20 AU DIM 29 OCTOBRE - MASSIAC (15)  
Voir page 7

## WIO

■ VEN 20 OCTOBRE - 20H30  
L'ÉPICERIE CULTURELLE 63 - SARDON (63)



Avec *Marie* [Chant] - *Christophe* [Multi-instruments et chant]. WIO, c'est avant toute chose une histoire d'amitié de toujours. Ajouté à un amour commun pour la musique folk, influencés par *Bon Iver, John Butler, Arcwest, Ben Harper* ou encore *Jack Johnson, Marie et Christophe*, unis par un lien quasi fraternel, vont vous embarquer dans leur univers à l'ambiance chaleureuse. Vous garderez en tête leurs mélodies et harmonies aussi légères que travaillées.

**RES** ■ [epicerieculturelle63@gmail.com](mailto:epicerieculturelle63@gmail.com)  
■ 06 75 81 52 07

## KOLOSSAL BAL NUIT DE LA DANSE EN HAUTE-LOIRE

■ SAM 21 OCTOBRE - MAISON POUR TOUS  
BRIVES-CHARENSAC (43) Voir page 7

## BAL TRADITIONNEL AVEC LA PATELLE NOIRE ET LA JIMBRITÉE

■ SAM 21 OCTOBRE - 21H - GRANGE DE CORGENAY  
NEUVY (03)

La Patelle Noire, *Gaëlle Guenver* [accordéon chromatique] - *Benoit Guenoun* [cornemuse du Centre, flûte traversière]. Inusables musiciens des bœufs nocturnes et danseurs passionnés, à l'image de leurs sensibilités musicales aux influences multiples allant du rock progressif au swing musette, en passant par le métal, le zouk, le punk ou le free jazz, ils proposent un bal dynamique dans la tradition des bals Centre France, mélangeant compositions personnelles, airs traditionnels et airs de musiciens contemporains qu'ils apprécient.

**ORG & RENS** ■ La Jimbr'tée ■ [www.jimbrtee.org](http://www.jimbrtee.org)  
■ 04 70 20 83 84

## STAGE DE FORMATION À LA PÉDAGOGIE CALANDRETA

■ DU MER 25 AU SAM 28 OCTOBRE - LA CALANDRETA  
RIBÉIRONA - VALS-LE-CHASTEL (43) Voir page 5

## LA BÊTE

■ JEU 26 OCTOBRE - LA DA-MOCHA

CLERMONT-FERRAND (63)

Interprétation violonistico-verbeuse de l'histoire de la Bête du Gévaudan d'après le récit et les peintures de l'artiste cévenol *Gérard Lattier*. Avec *Romain* « *Wilton* » *Maurel et Simon Guy*, violon, chant, comédie.

**RENS** ■ [www.lexcentrale.com](http://www.lexcentrale.com)

## (SLOW) SESSION TRAD'

■ JEU 26 OCTOBRE - JEU 30 NOVEMBRE  
JEU 21 DÉCEMBRE - 19H30 - LE PTIT CAFÉ  
LE PUY-EN-VELAY (43)

La slow session trad' est faite pour vous ! De 19h30 à 20h30, juste avant la session habituelle, *Lucien Pillot* vous guidera pour appréhender le répertoire qui y est souvent joué. C'est gratuit et on peut emmener son casse-croûte sur place.

Entrée Libre

**RENS** ■ [cdmdt43.mail@gmail.com](mailto:cdmdt43.mail@gmail.com)  
■ 04 71 02 92 53

## BAL POUR ENFANTS ◀ P'TITE MARMAILLE ▶

■ VEN 27 OCTOBRE - 15H - DANS LE CADRE DE LA FÊTE  
DES PALHÀS - MASSIAC (15)

Voir page 8

## LA BÊTE

■ VEN 27 OCTOBRE - 17H30  
MÉDIATHÈQUE ENTRE DORE & ALLIER - LEZOUX (63)

Interprétation violonistico-verbeuse de l'histoire de la Bête du Gévaudan d'après le récit et les peintures de l'artiste cévenol *Gérard Lattier*. Avec *Romain* « *Wilton* » *Maurel et Simon Guy*, violon, chant, comédie.

**RENS** ■ 04 73 78 11 07

■ <https://www.mediatheques-entre-dore-et-allier.fr/node/9920850> ■ [www.lexcentrale.com](http://www.lexcentrale.com)

## CAMP TRAD'ADOS - 8ÈME ÉDITION

■ DU LUN 30 OCTOBRE AU SAM 4 NOVEMBRE  
CHALINARGUES (15) Voir page 4

## SOIRÉE BRETAGNE ET AUVERGNE

■ MAR 31 OCTOBRE - 15H - LE FALGOUX (15)

■ 15h-18h - Atelier danses pour s'entraîner avant le bal ! (débutants/initiés) avec *Lucien Dauzet*

■ 19h - repas breton  
■ 20h30 - Entre fest noz et bal trad avec le duo *Patrick Lancien et Jean-Yves Rehault* (violon et accordéon).



[suite page 12]

Ils proposent une musique pleine d'énergie au service des danseurs.

L'Arlésienne, *Mathieu Lepoivre* et *Guillaume Schilling* (violon, trompette, guitare) - musiques à danser du Massif Central, du Sud-Ouest, d'Irlande, de Bretagne ou d'autres contrées. Et Bouèze - *Isabelle Valette* (cabrette) et *Patrick Lancien* (cabrette, clarinette, accordéon).

**ORG & RENS** ■ Asso ASPECT

■ aspect.valmars@orange.fr ■ 06 83 60 16 61

## ATELIER DANSES BAL

■ VEN 3 NOVEMBRE - 20H - GRANGE DE CORGENAY NEUVY (03)

Avec la Jimbr'tée et scène ouverte.

Libre participation

**RENS** ■ 06 24 69 57 72

## CARLADÈS À TOUS VENTS - 6ÈME ÉDITION

■ SAM 4 & DIM 5 NOVEMBRE - SALLE POLYVALENTE VIC-SUR-CÈRE (15) Voir page 8

## BAL TRAD

■ SAM 4 NOVEMBRE - 20H - MAISON DES LOISIRS ET DU TOURISME - LA ROCHE BLANCHE (63)

Avec le groupe Les Orteils Agités : *Patrice Rix* [accordéon diatonique-vielle-accordina-machines], *David Girodot* [animateur danse], *Pascal Geoffray* [chant-violon-guitare-mandoline].

**ORG & RENS** ■ Foyer La Roche Blanche Christine ■ 06 80 12 70 62

## STAGE DE NYCKELHARPA MUSIQUE SUÉDOISE & CONCERT

■ SAM 11 & DIM 12 NOVEMBRE - LE GAMOUNET SAINT-BONNET PRÈS RIOM (63) Voir page 5

## SOIRÉE D'OUVERTURE DE LA 43ÈME ÉDITION FESTIVAL DE CONTES "LAS RAPATONADAS"

■ SAM 11 NOVEMBRE - 18H - SISMOGRAPHE AURILLAC (15)

Cette soirée, proposé par l'IEO du Cantal et le Cd-MDT 15, mêlera contes et musique trad :

■ 18h - inauguration du festival et apéro-contes, avec les conteurs et conteuses : *Séverine Sarrias*, *Malika Verlaguet*, *Didier Hugué*, *Alan Roch*

■ 19h - repas partagé, mais possibilité de restauration sur place avec un Food Truck

■ 20h30 - spectacle de conte : "le Chant des Vaches" avec *Séverine Sarrias* et *Matthieu Lespagnol*

■ 22h - Bal d'ouverture avec *Arnaud Cance* et scène ouverte à partir de 23h.

**RENS** ■ www.cdmdt15.fr ■ www.ieo-cantal.com

## BAL AVEC LE DUO RIVAUD-LACOUCHIE ET DI MACH

■ SAM 11 NOVEMBRE - 21H  
DUMINIAC-LA GRANGE-  
CÉAUX D'ALLÈGRE (43)

■ L'après-midi : stage de danse avec le Duo *Rivaud-Lacouchie* (sur insc) ■ 19h - Repas (rés impérative)

■ 21h - Bal avec le Duo *Rivaud-Lacouchie* : *Alexandra Lacouchie* (violons) - *Anne Rivaud* (accordéons diatoniques) Musique traditionnelle du Limousin et de la Marche.

*Di Mach* : *Didier Boire* [accordéons diatoniques, chant] - *Céline Goupil* [accordéon diatonique, violon, chant] - *Sylvain Haon* [saxophone soprano, chant]. *Di mach* a imaginé une musique faite principalement pour la danse et les danseurs.

**RENS & RÉ** ■ facebook.com/duminiac.la.grange ■ duminiac.la.grange@gmail.com ■ 06 87 51 77 48

## CONCERT - FUBLÈNE

■ VEN 17 NOVEMBRE - STUDIO PALACE - MOULINS (03)  
Avec *Gilles Chabenat* [vielle à roue] - *Jean-Marc Duroure* [contrebasse] - *Arnaud Guenzi* [Flûtes, cornemuses, clarinette] - *Catherine Paris* [clavier, chant] - *Marjorie Stéphaney* [accordéons, chant].

**RENS** ■ lachavanee@orange.fr



## BAL À LA COMÉDIE DE CLERMONT

■ SAM 18 NOVEMBRE - LA COMÉDIE DE CLERMONT SCÈNE NATIONALE - CLERMONT-FERRAND (63)  
Voir page 8

## STAGE DANSE TRAD AVEC CHRISTIAN CUESTA (ADP) : GASCogne/AUBRAC

■ SAM 18 DE 15H - 19H30 - 20H30 & DIM 19 NOVEMBRE DE 9H - 12H - SALLE DES FÊTES - ARRONNES (03)

Le stage nous fera voyager du plateau de l'Aubrac avec ses bourrées à 3 temps vers la Gascogne et le Béarn avec ses rondeaux et son branle « Airejan » à 2 temps. Niveau : Non débutant en danse. Repas partagé / Hébergement possible

**ORG & RENS** ■ asso Eclats

■ 04 70 41 84 81 ■ 06 03 72 06 29



## SPECTACLE DE CONTES ET BAL POUR ENFANTS

■ SAM 18 NOVEMBRE - 14H30 - FESTIVAL « LAS RAPATONADAS » NEUVÉGLISE-SUR-TRUYÈRE (15)

Après le spectacle "Tout un tissu d'histoires", présenté par *Séverine Sarrias*, les musiciens et animateurs du CdMDT15 inviteront petits et grands à découvrir quelques danses traditionnelles collectives. Un goûter clôturera l'après-midi avec une présentation des instruments. À partir de 4 ans. Gratuit - Insc obligatoire ■ 04 71 23 92 80

ORG & RENS ■ CdMDT 15, l'IEO du Cantal et la médiathèque ■ www.cdmdt15.fr  
■ www.ieo-cantal.com



## SOIRÉE CONTÉE PAR SÉVERINE SARRIAS

■ SAM 18 NOVEMBRE - 20H30  
PÔLE TOURISTIQUE ET CULTUREL D'ALLEUZE (15)

Spectacle "Nannette ou l'arbre merveilleux" proposé dans le cadre du festival de contes "Las Rapatonadas". À partir de 8 ans - Tarif : 10€ / 7€ Gratuit moins de 12 ans

ORG & RENS ■ CdMDT 15 - l'IEO du Cantal  
■ 04 71 60 32 02

## CONCERT ET BAL EN QUINTET "AUGMENTÉ"

■ DIM 19 NOVEMBRE - 15H - LE PTIT BASTRINGUE  
COSNE D'ALLIER (03) Voir page 9

## STAGE APPRENDRE L'OCCITAN EN CUISINANT LA TRUFADA

■ SAM 25 NOVEMBRE - BADAILHAC (15)

Avec *Elisa Evesque*  
RENS & INSC ■ CFPO Montanhòl ■ Centre de Formacion Professionala Occitan de la Region Alvernhe Ròse Alps ■ 06 83 39 14 33  
■ contact@cfpo-montanhol.org

## STAGE DE CHANT - PROJET « CANT'ALAUZA »

■ SAM 25 & DIM 26 NOVEMBRE - L'OSTAL DEL TELH  
AURILLAC (15)

Voir page 5

## STAGE ET BAL DE GIOU

■ SAM 25 NOVEMBRE  
SALLE DU CREA

GIOU DE MAMOU (15)

■ 13h30-17h30 : stages de danses collectives animé par les organisatrices et bourrée 3 temps.  
■ 20h30 : bal pour enfants et parents  
■ 21h : BAL TRAD avec ThouxAzun + bœuf pour finir



TARIFS ■ Bal (8 €) ■ stage + bal (15 €) ■ gratuit -12 ans ■ tarif réduit (5 €)

Co-organisé par l'APE de Giou-de-Mamou, le CdMDT15 et RECREA Family

## RÉALISATION ET UTILISATION D'UN SUPPORT D'HISTOIRES PAR CHRISTINE RIGHI

■ SAM 25 & DIM 26 NOVEMBRE - 9H À 17H  
SALLE DE L'ECLATIER - VOLVIC (15)

Bouts de tissus cousus à petits points, mots brodés, tissés, entrelacés, des histoires d'ici ou bien de loin ! Au tout début, elle réalise des supports d'histoires pour d'autres professionnels (conteuses, bibliothécaires...). Mais très vite l'envie de raconter elle-même les histoires qui se nichent si bien dans ses supports, est venue. Petits bouts de choux, petits bouts de tissus et petits mots tout doux. Voilà, c'est tout ! Ce stage s'adresse à toute personne désirant utiliser un support d'histoires.

INS & RENS ■ avant le 31 octobre auprès du COA  
■ coa@collectiforaliteauvergne.fr

## BAL TRAD - TRAUCATERME

■ SAM 25 NOVEMBRE - 20H30 - SALLE DES FÊTES  
SAINT-QUENTIN SUR SAUXILLANGES (63)

Avec *Patrick Bec* (chant-accordéon diatonique-trompette-graille-flûte) - *Yves Cassan* (chant-cabrette-trombone) - *Yves Portefaix* (chant-brau-saxophone-graille) - *Gilbert Chausy* (chant-batterie), *Serge Laroussinie* (chant-basse-harmonica-trompette) - *Henri Pareilh-Peyrou* (guitare), *Hervé Chaumailles* (guitare), *Pascal Geoffroy* (violon-guitare).



« Notre musique est ancrée dans les collections réalisées auprès des musiciens traditionnels mais l'interprétation des chants et danses lors de notre « concert-bal » passe par le mélange des sonorités des instruments traditionnels et électriques, les influences multiples qui fondent les musiques actuelles et notre Volonté de vulgarisation d'une culture occitane riche et universelle. »

ORG & RENS ■ La Quentinoise  
Odile ■ 06 86 83 30 14

## BAL TRAD

■ SAM 25 NOVEMBRE - 21H  
SALLE DES FÊTES DE CHAURIAT (63)

Animé par La Goignade et groupes invités

RENS ■ lagoignade@gmail.com  
■ 06 14 65 59 01 ■ 06 52 66 57 31

## LE LABO CINÉ-CONCERT

■ MAR 28 NOVEMBRE - DE 20H À 20H30 - CINÉ-FAC,  
AMPHI AGNÈS VARDA - 29 BD GERGOVIA  
CLERMONT-FERRAND (63)

Après une première représentation saluée lors du festival Lumière sur l'argentique, l'asso ciné-fac ré-invite L'Excentrale à mettre en musique plusieurs court-métrages tournés à Clermont-Ferrand, glanés parmi les archives du Département. Avec *Félix Gibert, Romain « Wilton » Maurel et François Arbon.*

RENS ■ cine\_fac@yahoo.fr

■ 04 73 34 66 50

■ www.facebook.com/cinefac



## CHŒUR DE LA CHAVANNÉE

■ SAM 2 DÉCEMBRE - 16H -  
ÉGLISE SAINT-AMAND  
SAINT-AMAND-MONTROND  
(36)

■ DIM 3 DÉCEMBRE - 16H -  
ÉGLISE NOTRE-DAME DE LA  
NATIVITÉ - LA MACHINE (58)

■ SAM 9 DÉCEMBRE - 20H - ÉGLISE SAINT-NIZIER  
CHEVAGNES (03)

■ DIM 10 DÉCEMBRE - 15H30 - ÉGLISE SAINT-MARTIN,  
BESSON (03)

■ SAM 16 DÉCEMBRE - 16H  
ÉGLISE NOTRE-DAME DE LA NATIVITÉ, LIVRY (58)

Concert Les Chavans chantent Noël et présentent des chants populaires interprétés en costume traditionnel, accompagnés aux instruments (harmonium, vielle, cornemuses, flûtes, tambour...). À la fin, les ribates - brioches paysannes des Noëls Bourbonnais - sont proposées au public.

RENS ■ La Chavannée ■ 06 78 02 49 89

■ lachavannee@orange.fr ■ lachavannee.com



## BAL TRAD AVEC LE DUO MEUNIER BUTEAU ET LA JIMBR'TÉE

■ SAM 2 DÉCEMBRE - 21H -  
GRANGE DE CORGENAY  
NEUVY (03)

Duo Meunier Buteau ,  
Musique traditionnelle du  
Morvan avec *Benjamin  
Meunier* (vielle à roue) -  
*Bastien Buteau* [accordéon  
chromatique]

ORG & RENS ■ La Jimbr'tée

■ www.jimbrtee.org

■ 04 70 20 83 84



## DRALHAS

■ SAM 2 DÉCEMBRE - VIRADA D'OC  
MAISON DE L'ORADOU - CLERMONT-FERRAND (63)

Ciné-concert ensonnéillé -

Transhumanceaudiovisuelle. Avec *Iris Kaufmann*  
(voix, cloches synthés) - *Romain Maurel* (voix,  
cloches, violon *François Arbon* [traitements  
sonores, synthé, magnétophone ReVox].

Spectacle coproduit par FeM Collectiu

RENS ■ www.facebook.com/ieo.auvernhe.rose.  
aups ■ www.lexcentrale.com

■ www.fem-collectiu.com

## MESCLAR - LA RESTITUTION DE LA CRÉATION ARTISTIQUE

■ VEN 15 DÉCEMBRE, 20H, LA BAIE DES SINGES, COUR-  
NON-D'AUVERGNE (63)

Voir page 2

## STAGE DE CHANT - PROJET « CANT'ALAUZA »

■ SAM 16 & DIM 17 DÉCEMBRE - L'OSTAL DEL TELH  
AURILLAC (15)

Voir page 5

## BAL TRAD D'HIVER

■ SAM 16 DÉCEMBRE - 20H À 23H - AUDITORIUM DU  
CONSERVATOIRE DE VICHY - CUSSET (03)

Avec Élèves du Département des Musiques  
Traditionnelles du CRD Vichy Communauté

RENS ■ c.bard@vichy-communaute.fr

## ÉVEILS - SPECTACLE DES SENS

■ VEN 22 DÉCEMBRE - 15H - BOOM'STRUCUR-PÔLE  
CHORÉGRAPHIQUE - CLERMONT-FERRAND (63)

Voir page 9

## BAL DES FRIMAS

■ SAM 2 DÉCEMBRE - 21H

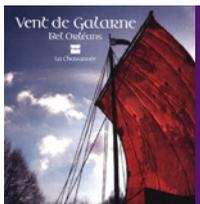
LE GAMOUNET - SAINT-BONNET PRÈS

■ Stage d'initiation aux danses de bal auvergnat  
[sur insc] - Repas de pays [sur rés]

■ Bal trad avec des groupes Brayauds

INFOS ET RÉΣ ■ www.brayauds.fr

■ contact@brayauds.fr ■ 04 73 63 36 75 (lun-ven  
de 10h à 12h et de 14h à 16h)



## LA CHAVANNÉE

Cet été, la Chavannée a réédité trois de ces productions discographiques qui, pour certaines d'entre elles, étaient épuisées depuis quelque temps... Les albums *La fleur des Noëls*, *Vent de Galarne - Bel Orléans* et *Fublène - Quartier d'hiver* sont donc désormais de nouveau disponibles, pour notre plus grand plaisir.

■ Réf. 10134, 10494 et 1021 ■ Prix : 12 €



## DUO ANCELIN / ROUZIER - DAR

Au printemps dernier, *Philippe Ancelin*, violoneux, et *Nicolas Rouzier*, chabretaire, publiaient leur nouvel album ! C'est avec joie que nous l'avons ajouté à notre catalogue durant l'été, vous permettant ainsi de retrouver leur répertoire de musique d'Auvergne et du Limousin !

■ Réf. 11389 ■ Prix : 15 €



## BASILE BRÉMAUD - SOLO

Dans ce très bel enregistrement, *Basile Brémaud* propose un choix de chants et d'airs, comme les jalons de son parcours depuis les Cévennes jusqu'à l'Auvergne, s'attachant tout autant à la poésie des récits qu'à la matière sonore qui les irriguent.

■ Réf. 11391 ■ Prix : 13 €



## ANNE-LISE FOY

Ce premier CD solo de la carrière d'*Anne-Lise* est en quelque sorte un retour aux sources. Le répertoire choisi y mêle intimement les airs recueillis auprès des violoneux du Massif Central, les mélodies écloses chez les accordéonistes et cabretaires des Auvergnats de Paris et les collectages de *Joseph Canteloube*.

■ Réf. 11397 ■ Prix : 12 €

# le RéSEau

## BOURSES DE COMPAGNONNAGE 2023-2024, LES CANDIDATURES SONT OUVERTES !



L'ADAMI, et la FAMDT s'engagent ensemble depuis 2013, à la mise en place d'un programme de bourses individuelles pour permettre à des artistes du secteur des musiques traditionnelles / du monde de bénéficier d'une aide à la formation professionnelle continue, sous forme de compagnonnage. Le dispositif est également consolidé cette année grâce à un partenariat avec le ministère de la Culture.

### LES BOURSES DE COMPAGNONNAGE C'EST QUOI ?

Ce dispositif consiste en une transmission entre un-e artiste reconnu-e du secteur des musiques traditionnelles / du monde et un-e musicien-ne professionnel-le, dans une relation interpersonnelle hors du cadre habituel du stage ou de la formation initiale. L'échange porte autant sur un domaine musical spécifique que sur la culture du secteur abordé. Au cours de ce travail, une attention particulière est portée à l'approche artistique propre au musicien-ne formateur-riche choisi-e. Un tel projet de formation est avant tout une démarche personnelle, c'est pourquoi la personne désireuse d'en bénéficier choisit elle-même le formateur-riche avec qui elle souhaite travailler, et élabore les contenus pédagogiques avec lui ou elle. La FAMDT peut évidemment aider le demandeur-euse à remplir le dossier de candidature [définition du projet, mise en relation du demandeur-euse et du formateur-riche...]. Le choix du lieu de la formation sera laissé à l'appréciation du formateur-riche en accord avec le-la boursier-e.

### COMMENT POSTULER ?

Chaque année, à l'automne, la FAMDT lance un appel à candidature sur son site internet, via sa newsletter et via les réseaux sociaux. Pour postuler, les artistes doivent créer un binôme avec un-e formateur-riche et remplir le dossier de candidature pour exprimer leurs motivations. Les dossiers complétés sont à envoyer à l'adresse suivante : [compagnonnage@famdt.com](mailto:compagnonnage@famdt.com)

### LE-LA BOURSIER-E

Cette formation s'adresse à toutes les musicien-ne-s, chanteur-euse-s sans distinction d'âge de zone géographique et d'instrument pratiqué. Ils ou elles devront être issu-e-s des musiques traditionnelles ou des musiques du monde. Le-la boursier-e devra pouvoir témoigner d'une année minimum du régime d'intermittence et devra présenter un avis de situation de pôle emploi l'attestant. Le-la boursier-e et le-la formateur-riche ne devront pas évoluer au sein d'une même formation musicale et d'une manière générale ne devront pas avoir ensemble d'expérience professionnelle significative. Le-la boursier-e qui aura bénéficié d'une bourse ne pourra repostuler qu'après une période de 5 ans.

### LE-LA FORMATEUR-RICHE

Le-la formateur-riche devra être issu-e du milieu des musiques traditionnelles ou des musiques du monde et reconnu-e pour sa pratique artistique et sa compétence pédagogique.

**Vous avez jusqu'au 13 octobre minuit pour déposer vos dossiers de candidature ! Les dossiers complétés sont à envoyer à l'adresse suivante :**

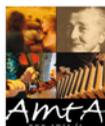
■ [compagnonnage@famdt.com](mailto:compagnonnage@famdt.com)

**PLUS D'INFOS** ■ [www.famdt.com/actions/les-bourses-de-compagnonnages](http://www.famdt.com/actions/les-bourses-de-compagnonnages)  
Dossier de candidature "Musiques traditionnelles / du monde" ■ [www.famdt.com/wp-content/uploads/2023/09/bourse-de-comp-musique-2024.pdf](http://www.famdt.com/wp-content/uploads/2023/09/bourse-de-comp-musique-2024.pdf)

## LE TRAD' FAIT SON SALON ! LUTHIÈR-E-S, PRENEZ DATE POUR RÉSERVER VOTRE STAND !

Pour la première fois, la facture instrumentale liée aux musiques traditionnelles sera présente à Paris pour un salon exceptionnel organisé par La Belvédilloise en collaboration avec la FAMDT : **samedi 25 et dimanche 26 novembre 2023.**

■ Demandez le formulaire d'inscription pour réserver votre stand auprès de La Belvédilloise à : [prod@labelleilloise.com](mailto:prod@labelleilloise.com)



AMTA  
1, route d'Ennezat BP 169 63204 RIOM Cedex  
■ Tél. 04 73 64 60 00 ■ [contact@amta.fr](mailto:contact@amta.fr)  
Cet agenda n'est pas exhaustif, de nouvelles dates nous sont régulièrement communiquées.  
Pour plus d'informations : [WWW.AMTA.FR](http://WWW.AMTA.FR)

