

l'Agenda

l'automne 2022

Le Kolossal Bal des 30 ans

VENEZ FÊTER
LES **30 ANS**
DU CDMDT43 !

CONCEPTION GRAPHIQUE : MARIANNE POUILHE DUBLANCHET





L'AUTOMNE EST LÀ, L'ÉTÉ S'EN VA !

Comme le dit cette comptine, c'est donc la fin de l'été. Un été qui restera dans nos mémoires car pour la première fois depuis 2 ans nous avons enfin pu nous retrouver sans contraintes dans tous les festivals de notre réseau. Que dire sinon que le millésime 2022 fût délicieux ! Quel plaisir que de retrouver l'ADN de notre réseau : la qualité et l'énergie des artistes, l'accueil si humain et chaleureux des organisateurs et bénévoles, etc. Le résultat est à la hauteur de l'investissement des nombreux bénévoles avec une très belle fréquentation et un album de souvenirs rempli d'instantanés d'émotion, de découvertes, de rires et parfois de « lendemains difficiles ».

Ce constat, très positif, ne doit pas occulter dans nos mémoires à la fois la chaleur parfois extrême que nous avons subie mais surtout ce manque de pluie qui a modifié le paysage de nos montagnes souvent nommé « le château d'eau de la France ». Ces différentes phases caniculaires mettent en danger l'écosystème de nos campagnes, avec des rivières à sec mais surtout, par la multiplica-

tion des feux de forêts. La question n'est plus de croire ou de ne pas croire à un dérèglement climatique, mais elle est de savoir ce que nous allons faire pour atténuer ce processus. Car nous tous, à notre échelle individuelle et collective nous ne devons pas seulement faire des efforts, nous devons surtout imaginer des nouvelles méthodes plus en adéquation avec les ressources de notre planète voir de nos territoires de proximité.

C'est dans cet objectif qu'à l'AMTA nous réfléchissons à mettre en place une véritable stratégie RSE qui pourra servir l'ensemble de notre réseau. Il nous faut donc ne jamais se reposer sur nos lauriers mais continuer de défricher, d'imaginer et de créer comme le fait notamment le CDMDT 43 depuis maintenant 30 ans. D'ailleurs pour continuer notre album à souvenir nous pouvons d'ores-et-déjà nous retrouver le 22 octobre à Brive-Charen-sac pour fêter les 30 ans du CDMDT 43.

BON ANNIVERSAIRE AU CDMDT 43 ET BONNE RENTRÉE À TOUS LES ÉLÈVES DES ÉCOLES DE MUSIQUE !



RETOURS SUR LES ACTIONS DE SEPTEMBRE

■ RENCONTRES À LA BASCULE

Élevage, éthique et esthétique - AGRICULTURE et CULTURE

■ Du ven 16 au dim 18 septembre 2022 à TAUVES [63]

L'intention de ces Rencontres était de faire une courte traversée de ce qui reste l'activité nourricière de l'humanité. Ces journées ont eu pour ambition de réactiver la pensée sur le monde rural, de l'élevage en particulier ; de réévaluer son importance dans notre histoire, de mettre en résonance les sphères artistiques et



scientifiques. En filigrane, émerge la nécessité d'inventer des équilibres nouveaux entre les désirs de nature et les réalités du quotidien, entre les décisions sociopolitiques et leurs conséquences pratiques, entre les attentes du natif-résident et celles du vacancier de passage.

Pluralisme (plus de 25 intervenants) et échanges entre :

■ *Universitaires et chercheurs* : géographe, écrivain, historien, agro-écologue, philosophe, zootechnicien, anthropologue, écrivain ...

■ *Enseignants* (lycée agricole, histoire de l'art, théologie), accompagnateurs de projets (Terre de liens, Bienvenue à la ferme...) élus (commune et communauté de communes)

■ **Praticiens** : éleveurs (numérisation, pluriactivité, tradition), ancien éleveur, vétérinaire, salariée d'exploitation, accompagnatrice de tourisme équestre...

Les partenaires

■ **Techniques** : Institut de l'Elevage, VetAgro Sup, INRAE, Lycée Agricole Rochefort-Montagne, Lycée Louis Pasteur Marmilhat, Université Clermont Auvergne, Chambre d'agriculture du Puy-de-Dôme, SMAD Combrailles, Association des utilisateurs de chiens au travail sur troupeaux 63.

■ **Artistiques** : Agence des Musiques des Territoires d'Auvergne (AMTA), Fabien Harel, Compagnie l'Excentrale, Compagnie DF, Edwige Ziarkowski et ses élèves, Loisirs et Culture de Tauves, Les Crayons verts, L'Etonnant Festin.

■ **Relais, ressources et médiateurs** : Librairies « Prologue » et « Le Chien qui louche », Office de tourisme Auvergne VolcanSancy, Couleurs du temps, Médiathèque Dômes-Sancy-Artense, École de Tauves, Maison St Joseph.

■ **Financiers et institutionnels** : Union Européenne (Programme Leader, Parc des Volcans), Commune de Tauves, Dômes-Sancy-Artense.

+ D'INFOS

■ amta.fr/2022/07/rencontres-a-la-bascule

■ 07 88 99 39 62 ■ rencontres.bascule@gmail.com



■ VEILLÉE DU MATRIMOINE

Sam 17 septembre, 18h

Le Gamounet, Saint-Bonnet-près-Riom (63)

Soirée passionnante et festive autour du Matrimoine Culturel Immatériel d'Auvergne, dans le cadre des Journées du Matrimoine coordonnées par HF Auvergne-Rhône-Alpes !

Avec au programme :

■ Une conférence chantée et musicale d'Éric Desgrugillers : « Chanteuses et Musiciennes, les archives sonores du Matrimoine Culturel en Auvergne »

Dans cette conférence musicale, Éric Desgrugillers, responsable des archives sonores de l'AMTA, a abordé les documents de collecte à travers des figures féminines emblématiques et méconnues. Entre réalité et légende, démythifications et mises au point, irrévérence et « punkitude », ce que l'on croit savoir des chansons de femmes et du répertoire féminin risque de voler en éclat et de montrer un visage inattendu ! En partenariat avec l'AMTA (Agence des Musiques des Territoires d'Auvergne)

■ Une veillée : chansons à reprendre en chœur, contes et autres surprises... Avec des chanteuses et instrumentistes de l'association Les Brayauds-CDMDT63 et des conteuses du Collectif Oralité Auvergne. En partenariat avec le COA, Collectif Oralité Auvergne

RENS ■ CDMDT 63 ■ Les Brayauds

■ 04 73 63 36 75 ■ contact@brayauds.fr

■ L'ÉTONNANT FESTIN

■ **Le dim 18 septembre**, L'étonnant Festin s'est déployé du parvis de la comédie, impasse Léo Lagrange et rue abbé de l'épée, jusqu'à la piscine Coubertin...

On y retrouvait 110 échoppes de cuisiniers, producteurs locaux, artisans des métiers de bouche, associations...

Ce grand rassemblement festif où la culture de l'alimentation est aussi abordée comme un propos artistique ; c'est également un moment de transmission et de partage des savoirs. Pour couronner le tout, il nous a été proposé une programmation éclectique de concerts et spectacles et même un bal pour danser et chanter.

RENS ■ Association l'Étonnant Festin

■ contact@letonnantfestin.com

■ www.letonnantfestin.com



ATELIERS COLLECTAGES CAHIERS DE CUISINE

■ Encadrés par l'Agence des Musiques des Territoires d'Auvergne

Aller à la rencontre des détenteurs de cahiers de cuisine afin de réaliser des entretiens autour de leurs origines, conditions de transmission, conception et évolution. En partenariat avec les Centres Départementaux des Musiques et Danses Traditionnelles [CDMDT] Allier, Cantal, Haute-Loire, Puy-de-Dôme.

■ Cet atelier est aussi proposé aux personnels UCA.

L'objectif est d'aller à la rencontre des détenteurs de cahiers de cuisine, sur tous les départements, afin de réaliser des entretiens autour de leurs origines, conditions de transmission, conception et évolution.

Il consiste à aller sur le terrain après une approche théorique et pratique, pour collecter les histoires de ces cahiers « d'ici et d'ailleurs » sous toutes leurs formes (écrites, racontés, filmés) et ainsi alimenter l'Étonnante Bibliothèque des Cahiers de Cuisine portée par l'association l'Étonnant Festin et la Bibliothèque du Patrimoine.

Les entretiens sont enregistrés sur un support audio, vidéo et/ou écrit. Les personnes rencontrées peuvent nous confier leurs cahiers pour être numérisés.

La collecte est abordée à travers une réflexion théorique et technique ainsi qu'une approche « de terrain ».

S'ensuivent la mise en place et la création du discours à partir de matière sonore, de vidéo, d'écrits, de photographies, de croquis etc. collectées afin de produire des courts documents radiophoniques ou vidéographiques.

■ Les ateliers se déroulent en trois phases durant l'année :

- Découverte ou d'approfondissement tech-

nique et théorique. Appréhender les enjeux de la collecte, de l'ethnographie et du patrimoine culturel immatériel ; ces enjeux citoyens, sociaux et artistiques. Pour un travail en autonomie, une formation de prise en main basique des outils techniques de la collecte [appareillage son et vidéo] est mise en place.

- Travail d'accompagnement sur le terrain pour découvrir des pratiques d'écoutes et d'analyse sensible indispensable à la collecte. Des temps d'échanges sont prévus pour appréhender et confronter les ressentis en partageant les expériences de chacun.

- Travail de création à partir des matières sonores et vidéo à travers la recherche d'une valorisation narrative et sensible des discours collectés. Un regard artistique est posé sur les objets sonores et vidéo réalisés afin de proposer un résultat final original et sensible.

■ Les rendez-vous :

- SITE D'AURILLAC - Lundi 10 octobre à 18h30, avec *Camille Lainé*, lieu à préciser

- SITE DE CLERMONT-FERRAND - Mardi 4 octobre à 19h, avec *Camille Lainé*, Studio Gergovia UFR Lettres, culture et Sciences Humaines, 29 Bd Gergovia à Clermont-Fd

- SITE DE MONTLUÇON - Lundi 17 octobre à 18h30, avec *Camille Lainé*, lieu à préciser

- SITE DE MOULINS - Mercredi 19 octobre à 18h30, avec *Camille Lainé*, lieu à préciser

- SITE LE PUY-EN-VELAY - Mardi 18 octobre à 18h30, avec *Virgilia Gacoïn*, Foyer Rouge [à confirmer]

- SITE DE VICHY - Mercredi 12 octobre à 18h30, avec *Camille Lainé*, salle A Pôle Lardy [à confirmer]

ORG ■ Service Université Culture en partenariat avec l'AMTA

RENS ■ 04 73 34 66 03 ■ suc@uca.fr



CAMP TRAD'ADOS - 7^{ÈME} ÉDITION

■ Du lun 31 octobre
au sam 5 novembre
Gîte de Chalinargues (15)

Le CDMDT 15 et le Centre Social & Culturel du Carladès présentent la 7^{ème} édition du CAMP TRAD'ADOS

Ouvert à tous les instrumentistes / chanteurs / chanteuses de 12 à 17 ans ayant au moins deux ans de pratique.

Encadrés par une équipe d'animateurs-trices et artistes professionnel-le-s, au gîte de Chalinargues, les ados seront immergés dans le patrimoine culturel et naturel d'Auvergne. Musique, chant, danse, écriture, jeux, randonnées, mais aussi rencontres, cueillettes et cuisine seront au programme... Sans oublier les immanquables veillées !



■ L'ENCADREMENT ARTISTIQUE

Il sera assuré cette année par Loïc Etienne (musicien) et François Gorrisen (comédien, chanteur, auteur), avec également une intervention ponctuelle de Cléon (danseur hip-hop de la Compagnie Suprême Legacy).

L'équipe encadrant accompagnera les ados, en petits groupes ou grand orchestre, afin de les aider à construire un programme de bal basé sur la rencontre entre musiques populaires d'origine rurale (répertoire traditionnel du Massif Central) et urbaine (rap, hip-hop, électro...).

■ RESTITUTION DANS LE CADRE DE L'ESTIU DE LA ST-MARTIN

le samedi 5 novembre à Thiézac (15)

INS ■ contact@centresocial-carlades.org

RENS ■ www.cdmdt15.fr ■ 06 82 32 86 84

■ www.centresocial-carlades.org ■ 04 71 62 01 03

■ LES ATELIERS D'OCCITAN AUVERGNAT AVEC ÉTIENNE ROUGIER SONT DE RETOUR !

■ 2 mer/mois de 18h30 à 20h au Gamounet,
Saint-Bonnet-Près-Riom (63)



■ COMPRENDRE, PARLER, ÉCRIRE LA LENGA NOS- TRA AU CŒUR DU PAYS BRAYAUDS

En utilisant les outils de la pédagogie institutionnelle, l'atelier vise l'immersion en occitan et le parler spontané : adaptations de documents archivés et traductions de la communication de l'association, rédaction d'un journal occitanophone publié dans la lettre d'information... « La porta es badada ». Plus qu'un simple cours, l'obrador participe à la vie du Gamounet et fait résonner de nouveau cette langue parlée pendant des siècles au sein de ses murs.

■ LES DATES DU PREMIER TRIMESTRE :

7 - 21 septembre
9 - 23 novembre

5 - 19 octobre
7 - 14 décembre

■ LE CONTENU DES SÉANCES :

Première séance du mois : Aper'òc, apéritif partagé autour de présentations libres des participants sur des collectages et divers éléments de la culture et de la langue occitane.

Deuxième séance du mois : cours d'occitan (dialecte de nord-Auvergne).

■ LA PROGRESSION PÉDAGOGIQUE :

1^{ère} période (avant les vacances de Toussaint) : Les articles - Les accords - Les substantifs

2^{ème} période (des vacances de Toussaint aux vacances de Noël) : Interdialectalité - Les adjectifs - Les adverbes

3^{ème} période (des vacances de Toussaint aux vacances d'Hiver) : Conjugaisons 1 - Morphologie 1

4^{ème} période (des vacances d'Hiver aux vacances de Printemps) : Conjugaisons 2 - Morphologie 2

5^{ème} période (des vacances de Printemps aux vacances d'Été) : Conjugaisons 3 - Morphologie 3

TARIF ■ 5 €/pers et par séance + adh annuelle aux deux ass. [Les Brayauds-CDMDT63 et l'IEO 63].

ORG ■ Les Brayauds-CDMDT 63 et l'IEO 63

RENS ■ 04 73 63 36 75 ■ contact@brayauds.fr ou

■ ieo63@ieo-oc.org

STAGE ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES

■ **Sam 8 & dim 9 octobre - La chavannée**
Embraud, Château-sur-Allier (03)

Les Chavans vous proposent de partager leur goût de la bourrée, de la chanson, du conte, de la cuisine, de la rivière et autres réjouissances, lors d'un rendez-vous annuel le 3^{ème} week-end d'octobre.



■ LES ATELIERS :

■ **1 atelier principal** de deux demi-journées (samedi et dimanche après-midi) :

- Vielle à roue avec *Patrick Bouffard - JF « Maxou » Heintzen - Emmanuel Monnet* (débutants)
- Cornemuse avec *Arnaud Guenzi - David Boirat - Fabrice Besson - Eric Elsener - Philippe Prieur*
- Accordéon diatonique avec *Marjorie Stéphan*y

& *Patrice Devroye* (débutants)

- Chant avec *Gabrielle et Mathilde Paris*

- Danse avec *Thierry Bouffard* (moyens & confirmés)

■ **1 atelier thématique** d'une 1/2 [dimanche matin] :

- Conte & parler bourbonnais / visite de la maison [*Jacques Paris*]
- Musiques traditionnelles en archives [*JF « Maxou » Heintzen*]
- Rivière [*Cécile Paris, Ghislaine Habert-Veillon...*]
- Ballade aux environs d'Embraud [*David Boirat*]
- Matelotage : neuds de marine [*Nouveurs de l'IGKT*]

RENS & INSC ■ La Chavannée ■ 06 78 02 49 89

■ lachavannee@orange.fr ■ lachavannee.com

ZoOm...

ZoOm...

ARTISTIQUES

PROJETS

« LA CATRINA CUENTA » - « LA CATRINA CONTE »

La Cie des Champs présente la nouvelle création du Teatro de las Aldeas. Un spectacle populaire du théâtre contemporain Mexicain. « La Catrina Cuenta » exprime avec son humour baroque, l'univers de la fête des morts en Amérique Centrale. Avec *Rosaura Candanedo* (actrice et directrice du Teatro de las Aldeas) - *Oscar Acevedo Flores* (acteur et metteur en scène au Théâtre La Morada de Cuernavaca - *Pierre Fernandes* (comédien et dramaturge pour La Cie de Champs. « *Durant une nuit d'aventure Trépidante La Catrina va nous raconter, sa version des histoires pour honorer les morts et s'amuser avec les vivants.* »



TOURNÉE AUTOMNE 2022 DE LA CATRINA CUENTA PAR LE TEATRO DE LAS ALDEAS ET LA CIE DES CHAMPS

■ Résidence artistique du spectacle

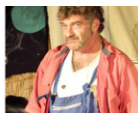
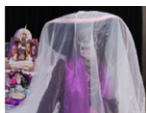
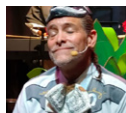
Du 12 au 23 septembre à La Mécanique des Arts à Sauxillanges [63] & du 24 au 29 septembre à La Saillante avec l'Association Sans Avenu à Saillant [63]

■ La semaine mexicaine

du 28 sept au 4 oct à la Halle du Jeu de Paume à Vic le Comte [63]

■ Mer 28 - inauguration de la semaine mexicaine
Après-midi - contes d'Amérique latine pour les enfants avec les conteuses de « Conte ci conte ça » suivi à 18h du vernissage de l'exposition des photos prises par Pierre Fernandes lors de son voyage au Mexique et des « hôtels des morts » fabriqués par les enfants de la classe de Valérie Trénoras (collège des Martres-de-Veyre).

■ Jeu 29 - 19h : apéro/débat sur les disparitions abusives des femmes mexicaines, avec le concours d'association des droits de l'homme et témoignage d'une mexicaine par visioconférence, avec projection de film.



- 4 octobre Fin de l'exposition.

■ Les Représentations

■ Ven 30/09 - 20h30 à La Saillante - Saillant (63)

■ Sam 01/10 - 20h30 au Théâtre Municipal / Salle du Jeu de Paume - Vic-le-Comte [63]

■ Lun 02/10 - au Théâtre Municipal / Salle du Jeu de Paume pour les élèves des cours d'espagnol du Collège de Vic-le-Comte.

■ Mar 04/10 - au collège des Martres-de-Veyre (63) pour les élèves des cours d'espagnol

ORG : La Comté Républicaine

Suite de la tournée

■ Sam 08/10 - 21h - Chez Vincent Péricard Apicul-
teur - Beurrière [63]

■ Ven 14/10 - 20h30 - Bibliothèque à l'invitation du Service Culturel de Billom [63]

■ Dim 16/10 - 18h - Grange de Thierry 24 Le Mas - Olliergues [63]

■ Mer 19/10 - 16h - Institut Culturel du Mexique en France - Paris (75)

■ Jeu 20/10 - 20h - El Zókalo - Paris (75)

■ Ven 21/10 - 18h - Ouverture du programme de la Saison du Théâtre « La Fabrik » à Millau [12]

■ Sam 22/10 - 20h30 - Guinguette Folle Allier - Yronde-et-Buron [63]

■ Ven 28/10 - 20h30 - Café lecture la Clef à Brioude
[43]

■ Sam 29/10 - 20h30 - Cabaret Le poulailler - Saint-Pierre-Roche [63]

■ Dim 30/10 - La Maison de la Halle - Verfeil sur
Seve [32]

■ Ven 04/11 - Jussac (15)

■ Sam 05/11 - Sauxillanges [63]

■ Mer 09/11 - Collège Lucien Gachon - Cunlhat [63]

■ Sam 12/11 - Roumegoux [15]

■ Les 18,19,20 Nov - Laragne & Rozan [05]

■ Mar 06/12 - La Médiathèque de la commune d'Issoire [63]

EN SAVOIR + ■ La Cie des Champs ■ Pierre Fer-
nandes ■ compagniedeschamps@gmail.com

06 65 02 03 98



SOIRÉE DE FÊTE DES 30 ANS DU CDMDT⁴³

■ SAM 22 OCTOBRE - 20H30 - À LA MAISON
POUR TOUS DE BRIVES-CHARENSAC (43)

Premier CDMDT créé en Auvergne, basé au Puy-en-Velay, le CDMDT43 œuvre depuis 30 ans, en étroite collaboration avec l'AMTA, à la valorisation et la diffusion des musiques et danses trad et plus récemment du PCI, en proposant une programmation annuelle, des actions de formation, en accompagnant la création artistique et à travers des projets de territoires ainsi qu'un festival estival : « Les Basaltiques ».

Cet automne, l'association fêtera ses 30 ans le samedi 22 octobre 2022 à la Maison Pour Tous de Brives-Charensac sous la forme d'un grand bal traditionnel animé par de nombreux musiciens invités. es de Haute-Loire et d'ailleurs, qui vous feront danser de 21h à tard dans la nuit !

Se produiront également les créations locales spéciales « Kolossal Bal » : le grand ensemble des musiciens et chanteurs créé pour l'occasion et plusieurs groupes amateurs accompagnés par des professionnels du département.

On ne vous en dit pas plus pour vous laisser découvrir sur place les surprises qu'on vous prépare, alors notez bien la date dans vos agendas !

Tarif unique soirée : 10 € (gratuit pour les adhérents du CDMDT43)

Buvette sur place

RENS ■ CDMDT43 ■ 04 71 02 92 53

■ cdmdt43.mail@gmail.com



SOIRÉES TRAD À LA BAIE DES SINGES



SOIRÉE OCCITANE : EN CONTES ET MUSIQUE

■ VEN 7 OCTOBRE - 20H33 - LA BAIE DES SINGES
COURNON-D'AUVERGNE [63]

Une soirée spéciale et une plongée bienvenue dans les racines de notre petit monde qui bourgeonne de jeunes pousses, autour d'une Occitanie bien vivante en chants, en musiques et en belles histoires.

S'il existe autant d'occitans que de vallées, ils se retrouvent dans leur musique et leur parler, et cette soirée occitane fait la part belle aux sonorités.

Avec **Jean Pierre Lacombe** - écrivain et chanteur - tout en contes, qui « Te dirai la legenda d'una lenga d'amor » et nous entraînera sur les chemins de son Limousin natal, terre de mystères et de légendes, puis un peu plus loin, en Auvergne par exemple... Puis un peu plus loin encore, vers cet endacòm mai, cet « ailleurs » qui nous fascine par ses différences, et que le conte rend si proche de nous.

Quand **Jericho** nous gratifiera d'un concert aussi traditionnel que vivant à partir des répertoires musicaux profanes et de dévotion d'Occitanie.

La musique de Jericho : **Clément Gauthier** [chant, chabrette, tambourin à cordes] - **Jacques Puech** [chant, cabrette] - **Antoine Cognet** [banjo] - **Yann Gourdon** [vielle à roue, pieds] .

PLATEAU CONCERTS :

AKROFO SYSTEM & MUDDY GURDY

■ MAR 11 OCTOBRE - 20H33
LA BAIE DES SINGES - COURNON-D'AUVERGNE [63]

Voyager dans le même sens dans deux directions différentes : la preuve par deux. Une chanteuse-guitariste de blues, un percussionniste spécialiste des rythmes latinos, un joueur de vielle à roue expert des musiques traditionnelles. A priori, ces trois-là avaient interdiction de se rencontrer, ils ont évidemment fusionné pour devenir **Muddy Gurdy**. Retrouver ses racines en osant toutes

les greffes, car le meilleur blues est celui qui se décline sans se répéter, c'est l'âme de **Muddy Gurdy** avec **Tia Gouttebel** [chant-guitare] - **Marco Glomeau** [percussions] et **Gilles Chabenat** [vielle à roue]. Preuve est faite que le Mississippi prend sa source à Cuba avant de se jeter dans l'Allier.

Akrofo System - **Philippe Monange** [piano], **Yousoufou Traoré** et **Marc Glomeau** [percussions], **Thomas Koenig** [saxophone et flûte]], c'est l'exact opposé diamétralement identique. Ce quartet où la basse est tour à tour remplacée par les douns ou la calebasse, où le plus africain des pianistes jazz épouse les plus jazzy des percussions africaines pour une célébration du jazz à l'échelle monde.

RÉSERVATION ■ 04 73 77 12 12

■ reservation.bds@orange.fr

NUIT TRAD D'AVERMES

■ VEN 14 & SAM 15 OCTOBRE - SALLE ISLÉA
AVERMES [03]

LA MARAUDE « *Trois fois rien* » avec **Justin Bonnet** [chant], animateur de l'atelier chant

- **Xavier Fourniols** & **Florent Guillot** [chant et human beat-box]. Ensemble vocable a capella contemporain pour chansons traditionnelles. La Maraude plonge profondément ses racines dans le formidable répertoire de la tradition orale des chansons qui nous viennent de toutes les régions de France et du Québec. Cet héritage, le trio se l'approprie totalement pour le vêtir de polyphonies, de rythmes actuels, de couplets rajoutés ou réécrits.

Trois fois rien interroge les chansons traditionnelles autour du thème de l'argent. Que nous disent ces poésies populaires du rapport à l'argent, de ceux qui les ont chantées tout au long de leur vie pour soutenir leurs travaux, leurs veillées ou leurs danses ? Il se révèle passionnant de stimuler réflexions et paroles sur l'argent à partir de textes faussement naïfs de chansons traditionnelles.



BAL AVEC LE BAL DES LISIÈRES

Najar [textes, voix, guitare, banjo, percussions], animateur de l'atelier d'écriture - **Thierry Nouat** [vielle à roue électrique]

Le Bal des Lisières est l'association des chansons à danser de **Najar** et la savante alchimie sonore du vielliste **Thierry Nouat**, entre acoustique boisée et affleurement électriques. On y redécouvre aussi une sélection d'airs traditionnels réarrangés qui ont traversé l'espace et le temps pour nous offrir leur ferveur. Un bal hautement revigorant, gourmand d'hybridations mais toujours dans le respect de la danse !



TRIO DURAND MILLET RAILLARD

Grégoire Durand [violin] - **Quention Millet** [cornemuses] - **Alex Raillard** [guitare]



Le trio Durand Millet Raillard est un groupe originaire du Morvan dont le répertoire provient essentiellement de ce territoire et de l'Auxois. Très attachés à cette musique traditionnelle, ils tiennent à la faire vivre. Ces trois amis ont toujours autant de plaisir à partager une musique, aux sonorités profondes et efficaces, au service de la danse.

LES ATELIERS

■ Atelier d'écriture animé par **Najar**

Ven 14 octobre de 18h à 20h & sam 15 octobre de 10h à 12h. Cet atelier d'écriture se basera sur des canevas d'airs à danser, mélodies de tradition orale aux formes à la fois simples et codifiées parfaites pour l'écriture. Plusieurs textes écrits en atelier seront présentés samedi soir lors du « Bal des Lisières ».

■ Atelier Chant animé par **Justin Bonnet**

Sam 15 octobre de 14h à 16. Cet atelier abordera un répertoire de danses chantées collectives. Ces mélodies seront pour la plupart issues des collectages d'Achille Millien auprès des paysans du Nivernais dans les années 1880.

RENS & RÉ ■ Service Saison Culturelle

■ 04 70 34 23 65

■ ileguilloux@mairieavermes.fr

OCCUPATION DU LIEU DIT PAR LES MUSICIENS DE LA NÒVIA

■ VEND 14 & SAM 15 OCTOBRE
LIEU-DIT - CLERMONT-FERRAND
(63)

■ Vendredi 14 dès 20h30 : Projection La Trève et concert vidéo La Harde - prix libre.

LA TRÈVE : conçue comme un voyage hallucinatoire au cœur du plateau volcanique du Velay, La Trève - installation performative cinématographique et sonore - sort du format classique de projection par la mise en œuvre d'une expérience immersive de l'image documentaire. **Gwendal Le Goff et Grégoire Orio** [projection live sur 2 écrans] - **Yann Gourdon** [musique] - **Gwendal Le Goff, Grégoire Orio, Jacques Puech et Yann Gourdon** [écriture et réalisation] - **Élodie Ortega** [textes] avec **Camille Rouaud, Frédéric Lavachery** et la voix d'**Éloïse Decazes** - **Yann Gourdon** [direction artistique] - **Oscar Gómez Mata** [Mentorat artistique]



LA HARDE - Rencontre entre les musiciens de Faune et le vidéaste **Grégoire Orio**. **Jacques Puech** [chant, cabrette & harmonium] -



Guilhem Lacroux [guitare, lap steel & pédalier d'orgue] - **Grégoire Orio** [vidéo]. Il est question de chansons, de chansons de vies. Voix et Film se répondent, se contredisent, se renforcent afin de raconter l'humain (parfois par le biais d'autres formes du vivant) et ainsi d'évoquer entre autres sa sensibilité à la guerre, à l'écologie et sa mainmise sur le vivant.

■ Samedi 15 octobre dès 17h :

■ Dès 17h : Haut-Parleurs et Gin tonic - pièce sonore et performative pour le lieu... ■ prix libre.

■ 19h - Banquet ■ repas sur réservation

■ 06 74 44 31 42 ■ infos à venir.

■ 21h - bal de La Nòvia - avec les musiciens du collectif ■ prix libre.

Occupation du Lieu Dit par les musiciens de la Nòvia du 11 octobre au 15 octobre avec le soutien de la ville de Clermont-Ferrand et de la DRAC Auvergne Rhône-Alpes et en partenariat avec les Brayauds, Artex et Zaoum.

RENS ■ 06 16 36 94 98

■ <http://www.la-novia.fr/evenements.php>

UNE SAISON DE BALS À LA COMÉDIE DE CLERMONT

BAL TRAD AVEC LES BRAYAUDS

■ SAM 19 NOVEMBRE - 16H
HALL DES PAS PERDUS - CLERMONT-FERRAND

Le Hall des Pas perdus se fait salle de bal... Un moment de fête et de partage intergénérationnel, au son des musiques traditionnelles brayaudes.

PROGRAMME DE LA JOURNÉE :

■ 16h - 17h30 - Le Bal des P'tits Crapauds

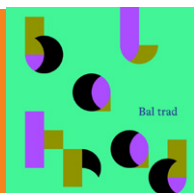
Pour les enfants dès 3 ans... et pour les grands. Petits crapauds, attrapez vos copains, copines, parents et grands-parents et mettez-vous en piste pour un bal auvergnat qui rebondit ! Au programme : danses collectives et danses à deux, farandoles, chansons à répondre et chansons à gestes... C'est facile ! Il suffit de suivre l'animateur.trice et tout le monde entre dans la danse.

■ 18h - 19h - INITIATION AUX DANSES DE BAL AUVERGNAT

Ouvert à tou-te-s - Hall des Pas perdus, sur inscription.

■ 20h30 - BAL TRAD

La convivialité des bals Brayauds n'est plus à démontrer. Ils s'invitent à La Comédie pour faire danser ensemble et se côtoyer toutes les générations. Les répertoires de bourrée sont interprétés par 3 groupes Brayauds, musiciens aux multiples facettes.



ZoOm...

ENTRÉE ■ 5 € dans la limite des places disponibles ■ Accueil et billetterie : du mardi au vendredi 12h - 18h30 ■ 04 43 55 43 43
■ billetterie@lacomediedeclermont.com

Toujours dans le cadre de la programmation de la Comédie de Clermont - *Une saison de bals - Bal trad*

FILM LE GRAND BAL

■ VEN 18 NOVEMBRE - 20H

■ DIM 20 NOVEMBRE - 11H

CINÉMA LES AMBIANCES
CLERMONT-FERRAND (63)

Projection du film documentaire de **Laëtitia Carton**

Synopsis : c'est l'histoire d'un bal. D'un grand bal. Chaque été, plus de deux mille personnes affluent de toute l'Europe dans un coin de campagne française. Pendant 7 jours et 8 nuits, ils dansent encore et encore, perdent la notion du temps, bravent leurs fatigues et leurs corps. Ça tourne, ça rit, ça virevolte, ça pleure, ça chante. Et la vie pulse.

TARIF ■ 5.80 € ■ Accueil et billetterie : du mardi au vendredi 12h - 18h30 ■ 04 43 55 43 43
■ billetterie@lacomediedeclermont.com



AGenda

D'OCTOBRE

DÉCEMBRE

LA CATRINA CUENTA PAR LE TEATRO DE LAS ALDEAS ET LA CIE DES CHAMPS

■ GRANDE TOURNÉE DU MERCREDI 28 SEPTEMBRE AU
MARDI 06 DÉCEMBRE

Voir page 6

L'EUTROPIQUE DU CONCERT

■ SAM 1^{ER} OCTOBRE - DE 11H À MINUIT
ÉGLISE SAINT-EUTROPE ET PLACE ABBÉ DAUPEYROUX
CLERMONT-FD (63)

Deux visites immersives du Lieu-Dit, à 11h et 17h, où obscurité, musique improvisée et images flashs vous feront percevoir l'endroit à l'envers, concert surprise au sein de l'église St-Eutrope à 18h, set du spectacle « Batalh ! » faisant tintinna-

buler son portique de cloches d'élevage sur le parvis à 19h30, et concert à 21h du groupe diabolique de la compagnie : Ramdam Fatal. [Programme sous réserve de modification] - Accès libre

+ D'INFOS ■ sur www.lexcentrale.com ■ lexcen



ATELIER D'OCCITAN AUVERGNAT

■ DE 18H30 À 20H - LE GAMOUNET
SAINT-BONNET-PRÈS-RIOM [63]

MER 5, MER 19 OCTOBRE, MER 9, MER 23 NOVEMBRE

Voir page 5

STAGE CONTREDANSE ANGLAISE ANIMÉ PAR MICHÈLE CHAMPSEIX

■ SAM 1^{ER} DE 15H30 À 19H ET DE 20H30 À 22H30 &
DIM 2 OCTOBRE - DE 9H À 12H - SALLE DES FÊTES
ARRONNES [03]

Les contredanses ou « Country Dances » sont des danses collectives à figures, en rond (comme le Cercle Circassien), en « square » [quadrille] ou en « longways » [deux lignes face à face].

RENS & RÉΣ ■ 04 70 41 84 81 ■ 06 03 72 06 29

STAGES MUSIQUE TRAD & BAL

■ SAM 1^{ER} & DIM 2 OCTOBRE - AURILLAC [15]

Clarinette avec Mickael Vidal, violon avec Marthe Tourret et Diato Breton avec Patrick Lancien

■ 21h - Bal Trad à Cambian d'Ytrac

RENS ■ Aurillac Trad ■ 06 60 32 90 83

ATELIER-BAL DE DANSES TRADITIONNELLES D'Auvergne

■ DE 20H À 21H30 - LE GAMOUNET - SAINT-BONNET
PRÈS RIOM [63] ■ MAR 4 OCTOBRE, MAR 9 NOVEMBRE,
MAR 6 DÉCEMBRE

Atelier ouvert à tous les niveaux, encadré par deux intervenants-transmetteurs de danses, qui se veut avant tout un moment convivial et informel pour apprendre les pas de base, partager et approfondir sa pratique des danses de bal auvergnat : de la bourrée à la scottish en passant par la valse et les danses collectives, accompagnées « en live » par des musiciennes et musiciens de l'Association - 5 €/pers - sans inscription préalable

RENS ■ Les Brayauds ■ CDMDT63 ■ 04 73 63 36 75
■ contact@brayauds.fr

TABLE-RONDE BILINGUE OCCITAN/FRANÇAIS

■ MER 5 OCTOBRE - 16H

AUDITORIUM DE LA MÉDIATHÈQUE DE LEZOUX [63]

Dans le cadre de l'accueil de l'exposition régionale « Paroles de pays ! Paraulas de país ! », animé par Philippe Marmy, en présence de locuteurs d'ici, autour des métiers et des gestes : soigner, écrire, éduquer, etc.

ORG & RENS ■ Médiathèque intercommunale Lezoux et IEO 63 ■ 04 73 78 11 07 ■ www.ccdoreallier.fr
fr ou 06 74 33 50 17 ■ ieo63@ieo-oc.org

PROJECTION DU FILM "MÉMOIRES VIVES - RENCONTRES EN HAUTE-LOIRE"

■ JEU 6 OCTOBRE - 15H
CINÉMA LA GRENETTE - YSSINGEAUX [43]

Précédé d'une introduction musicale proposée par les professeurs de l'Ecole de musique des Sucs, projection du film suivie d'une discussion, avec Virgilia Gacoin permanente du CDMDT43 qui est allée à la rencontre de personnes sur ces deux territoires, donnant lieu à environ 50h d'archives audio et vidéo accessibles à la consultation auprès de l'AMTA et du CDMDT43.

RENS ■ 04 71 02 92 53 ■ cdmdt43.mail@gmail.com

SPECTACLE SPIRES

■ JEU 6 OCTOBRE - 20H
AUDITORIUM CZIFFRA - LA CHAISE DIEU [43]

Spectacle visuel et sonore à destination du tout public, un dialogue entre deux instrumentistes et un orchestre d'objets automatisés avec Laurence Bourdin [vielle à roue et composition] - Roméo Monteiro [percussions, composition et objets connectés] - JP Surrel [Mise en lumière] - Jean Bourgeois [mise en son].

RENS & RÉΣ ■ 04 71 00 01 16 ■ reservation@projet-chaise-dieu.fr

SOIRÉE OCCITANE : EN CONTES ET MUSIQUE

■ VEN 7 OCTOBRE - 20H33
LA BAIE DES SINGES
COURNON-D'AUVERGNE [63]

Voir page 8

BAL DES VENDANGES - STAGE DE DANSE - REPAS BAL TRAD

■ SAM 8 OCTOBRE
LE GAMOUNET
SAINT-BONNET-PRÈS-RIOM [63]

■ 14h30 - 18h - Stage d'initiation aux danses de bal
■ 19h - Repas de pays : daube brayaud [rés obligatoire]

■ 21h - Bal trad avec les groupes Brayauds

RENS & RÉΣ ■ www.brayauds.fr
■ contact@brayauds.fr ■ 04 73 63 36 75



STAGE ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES

■ SAM 8 & DIM 9 OCTOBRE - LA CHAVANNÉE, EM-BRAUD - CHÂTEAU-SUR-ALLIER (03)

Voir page 6

PLATEAU CONCERTS : AKROFO SYSTEM & MUDDY GURDY

■ MAR 11 OCTOBRE - 20H33 - LA BAIE DES SINGES
COURNON-D'AUVERGNE (63)

Voir page 8

MÉDIATION AVEC BASILE BRÉMAUD AUTOUR DE SON PROJET DE CRÉATION NARCISSE

■ MER 12 OCTOBRE - 15H30 ET 16H30 - MILLES FORMES
CLERMONT-FERRAND (63)

Séances proposées par Mille Formes sur insc pour les enfants à partir de 2 ans et leurs accompagnateurs.

RENS & RÉ S ■ Mille Formes ■ 04 73 42 66 64

OCCUPATION DU LIEU DIT PAR LES MUSICIENS DE LA NÔVIA)

■ VEND 14 & SAM 15 OCTOBRE
LIEU-DIT - CLERMONT-FERRAND (63)

Voir page 9

BAL TRAD'

■ SAM 15 OCTOBRE - 20H30
SALLE DES FÊTES - EBREUIL (03)

Avec Vous autres jeunes gens : Jean-Noël Bezou (vielle), Gilles Chonier (cornemuse), Benoît Mager (cornemuse), Cyril Roche (accordéon), Luc Roche (violon) - Interlude avec Nathalie Pomeyrol.

ORG & RENS ■ Asso Sioul'Arts
■ Isabelle Friederich ■ 07 82 22 71 42

NUIT TRAD D'AVERMES

■ VEN 14 & SAM 15 OCTOBRE SALLE ISLÉA
AVERMES (03)

Voir page 8

BAL TRAD'

■ SAM 15 OCTOBRE - 15H
LA HALLE AUX GRAIN -
BRIOUDE (43)

■ 15h - 17h - initiation aux
dances traditionnelles 3 €

■ 20h - Bal avec Tour-
nelune, Barrues, Pass-
moil'celte, Derrière chez
nous. 8 € (gratuit - 16 ans)

RENS ■ 04 71 74 56 00



CONFÉRENCE CHANTÉE : CHANTER LE CRIME, CANARDS SANGLANTS & COMPLAINTES TRAGIQUES

■ SAM 15 OCTOBRE - 17H
MÉDIATHÈQUE VALÉRY LARBAUD, VICHY (03)

Par J.F. « Maxou » Heintzen, avec présentation de documents originaux.

RENS ■ mediatheque@ville-vichy.fr

NANNETTE OU L'ARBRE MERVEILLEUX - CONTE

■ SAM 15 OCTOBRE - 20H30
NOUVELLE SALLE DE SPECTACLE - BLESLE (43)

■ MER 26 OCTOBRE - MER 23 NOVEMBRE - 10H30
CENTRE SOCIOCULTUREL, BRIOUDE (43)
séance pour les 6 mois/6 ans

■ MER 26 OCTOBRE - MER 23 NOVEMBRE - 15H
CENTRE SOCIOCULTUREL - BRIOUDE (43)
séance pour les + de 6 ans

■ SAM 29 OCTOBRE - 20H30 - VENTEUGES (43)

En cette veille de Pâques, une femme et ses deux enfants marchaient péniblement en direction d'un village dont les lumières s'effaçaient dans la brume. Lorsqu'ils entrèrent dans le bourg, elle se dirigea sur la grande place et se mit à chanter. Lorsque les habitants ouvrirent leurs volets. Ils la reconnurent immédiatement, c'était « La Nannette ». Ils la rejoignirent sur la place pour l'écouter. Qu'allait-elle bien pouvoir leur chanter et leur raconter ce soir ? Sans doute des chansons d'amour, de voyage... des contes dans lesquels les princesses étaient de simples bergères... Nannette savait tant de récits.

RENS ■ Séverine Sarrias ■ severinesarrias@gmail.com ■ Centre Socio-culturel ■ 04 71 74 97 42

26^{ÈME} PALHÀS - RENCONTRES OCCITANES

■ DU MAR 18 AU DIM 30 OCTOBRE, MASSIAC (15)

■ SAM 22 - 20H30 - SALLE DES ANIMATIONS RUE JACQUES CHABAN DELMAS - Théâtre « Fractures » par la compagnie Le Petit Atelier

■ MER 26 - 14H30 - VILLAGE DE LAURIE - SALLE COMMUNALE - « La Bourrée dans tous ses états » animée par Eric Desgrugilliers de l'AMTA : infos historiques, types de bourrées (dances, musiques, chants) instruments emblématiques, vidéo-témoignages, moments musicaux, démonstration participative.

■ JEU 27 - 20H30 - VILLAGE DE MOLOMPIZE - SALLE D'ANIMATION - Concert Lo Radzouka - Compositions originales entre jazz, swing manouche, musique des Balkans, arabo-andalouse et latino-américaine.

■ SAM 29 - 20H30 - MASSIAC - CHAPITEAU - PLACE DU FOIRAIL - Concert/bal gratuit avec « Les orteils agités » - Musiques à danser d'Auvergne, du Li-

mousin avec *Patrice Rix* (accordéon diatonique, vielle à roue) - *Pascal Geoffroy* (violin, mandoline, bouzouki, guitare et voix) - « L'Equipe à Jojo » : musique country, ambiance western, cowboys et saloon sur des titres connus de tous pour un concert festif.

■ SAM 29 & DIM 30 - MASSIAC - Toute la journée - Place du Foirail, musiques de rue avec « Branka bodegaïre » - « Les yeux dans le rétro » - « Pòm Pòm gala » les 2 musiciens arboriculteurs.

PROGRAMME COMPLET

■ www.palhas.org

ORG & RENS ■ Asso Autour des Palhàs ■ 04 71 23 07 21
■ lespalhas@yahoo.fr



FILMS AMATEURS EN OCCITAN D'Auvergne

■ MER 19 OCTOBRE - 19H

AUDITORIUM DE LA MÉDIATHÈQUE DE LEZOUX [63]

Documentaire, fiction... dans le cadre de l'accueil de l'exposition régionale « Paroles de pays ! Paraulas de país ! ». Venez découvrir deux films amateurs en auvergnat, en présence de leurs réalisateurs : « L'Ôrt daujan » de Gabriel Chantelauze et « Le syndrome du Forez » de Patrick Aujard.

ORG & RENS ■ Médiathèque de Lezoux et IEO 63
■ 04 73 78 11 07 ■ www.ccdoreallier.fr
■ 06 74 33 50 17 ■ ieo63@ieo-oc.org

SOIRÉE OCCITANAS - RENCONTRE AVEC L'AUTEUR OCCITAN FLORIAN VERNET

■ MER 19 OCTOBRE - 20H30 À 22H - CAFÉ-LECTURE LES AUGUSTES - CLERMONT-FERRAND [63]

Sur le thème « Après quoi court l'occitan ? » [à confirmer]

ORG & RENS ■ Institut d'Études Occitanes du Puy-de-Dôme (IEO 63) ■ 06 08 21 45 55 ■ paisdomes.ieo@wanadoo.fr

BAL - ATELIER AVEC PÉROTINE

■ 20H30 À 23H - LA GRANGE

SAINT-GENÈS-CHAMPANELLE [63]

VEN 21 OCTOBRE, VEN 11 NOVEMBRE, VEN 9 DÉCEMBRE

Pérotine propose un bal traditionnel ouvert à tous les danseurs, des débutants au plus expérimentés. Au programme : danses traditionnelles et

danses du monde - Participation de 2 €/adulte.

RENS ■ Jacques Roux ■ lucetjacquesroux@orange.fr

SOIRÉE DE FÊTE DES 30 ANS DU COMDT43

■ SAM 22 OCTOBRE - 20H30

MAISON POUR TOUS - BRIVES-CHARENSAC [43]

Voir page 8

BAL TRAD - LA JIMBR'TÉE

■ SAM 22 OCTOBRE - 21H

GRANGE DE CORGENAY - NEUVY [03]

Avec « Les deux Zelines » et La Jimbr'tée

RENS ■ www.jimbrtee.org

BAL DES 25 ANS DU DÉPT TRAD DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE COMMUNAUTAIRE SAINT-POURÇAIN SIOULE LIMAGNE

■ SAM 22 OCTOBRE - 20H30

SALLE DES FÊTES - ETROUSSAT [03]

Bal joué par les actuels et anciens élèves de l'école de musique

RENS ■ roche.l@ccspsl.fr ■ 06 62 83 19 86

LA ROUE D'SECOURS ET LES AIX TRADES

■ SAM 29 OCTOBRE - 20H30

SALLE POLYVALENTE DE NIZEROLLES [03]

Bal au profit de l'Association ARTHUR

RENS ■ 06 28 20 51 41



LA BÊTE

■ DIM 30 OCTOBRE - 20H30

LE TREMPLIN - BEAUMONT [63]

Spectacle familial dès 8 ans ! produit par le collectif l'Excentrale, avec Romain « Wilton » Maurel (violons, voix) - Simon Guy (violons, mandoline, voix) - Jean-Luc Guitton & Robin Vargoz [Regard dramaturgique]. Le Tremplin se transforme en maison hantée pour vous accueillir mais vous propose de partager un bol de soupe de citrouille après le spectacle pour vous réchauffer !

RENS & RÉs ■ 04 73 88 18 88

CAMP TRAD'ADOS - 7ÈME ÉDITION

■ DU LUN 31 OCTOBRE AU SAM 5 NOVEMBRE

CHALINARGUES [15]

Voir page 5

STAGE DE NYCKELHARPA, DE MUSIQUE SUÉDOISE + CONCERT & BAL DES FRIMAS

■ SAM 5 & DIM 6 NOVEMBRE - LE GAMOUNET

SAINT-BONNET-PRÈS-RIOM

STAGE HORAIRES : SAM DE 9H30 À 12H30 ET DE 14H30 À 17H30 & DIM DE 9H30 À 12H30

STAGE DE NYCKELHARPA AVEC :

■ *Jean-Claude Condi* - Contenu pédagogique 1 nyckelharpa « découverte » de l'instrument le temps d'un week-end.

■ *Aina Tulier - Chloé Chaumeron - Eléonore Billy* Contenu pédagogique 2 nyckelharpa « débutants et faux-débutants ».

■ *Aina Tulier - Chloé Chaumeron - Eléonore Billy* Contenu pédagogique 3 nyckelharpa « intermédiaires ».

■ *Aina Tulier - Chloé Chaumeron - Eléonore Billy* Contenu pédagogique 4 nyckelharpa « confirmés »

Nouveau ! Les 3 animatrices (Aina Tulier, Chloé Chaumeron et Eléonore Billy) animeront les ateliers 2, 3 et 4 à tour de rôle, soit une animatrice différente chaque demie-journée par atelier.

STAGE MUSIQUE D'ENSEMBLE RÉPERTOIRE SUÉDOIS AVEC ELISABET BROUILLARD

■ Contenu pédagogique 5 musique d'ensemble « multi instruments »

■ 21h - Bal auvergnat et partie de bal suédois.

SAM 5 NOVEMBRE AURA LIEU LE BAL DES FRIMAS ORGANISÉ PAR LES BRAYAUDS.

■ Les animateurs et les stagiaires volontaires animeront une partie de bal en alternance avec les groupes Brayauds.

ORG & RENS ■ Terre de Musiques ■ Christian Robert ■ 04 73 67 02 88 ■ 06 18 25 29 95 ■ christobert63@gmail.com

BAL DES FRIMAS

■ Sam 5 novembre aura lieu le Bal des Frimas organisé par les Brayauds.

■ 19h - Repas de pays : apéro + entrée + chou farci + fromage + dessert - [rés obligatoire]

■ 21h - Bal trad avec les groupes Brayauds

RENS & RÉs ■ www.brayauds.fr

■ contact@brayauds.fr ■ 04 73 63 36 75

STAGE DE DANSE & BAL TRAD'

■ SAM 12 NOVEMBRE - SALLE DES FÊTES DE CHAURIAT [63]

■ 15h à 16h : Stage de danses de bal réservé aux débutants, animé par La Goignade - Repas partagé

■ 21h : bal traditionnel animé par La Goignade, Traille et Tournelune

RENS ■ croze.jutta@wanadoo.fr ■ 04 73 73 30 03 ■ 06 52 66 57 31

SOIRÉE OCCITANAS - RENCONTRE AVEC LE COLLECTEUR QUENTIN PEYRAS

■ MER 16 NOVEMBRE - 20H30 À 22H - CAFÉ-LECTURE LES AUGUSTES - CLERMONT-FERRAND [63]



Quentin Peyras viendra nous présenter son travail « Quelques aspects linguistiques de l'unité de la langue occitane » / « Quelques aspects linguistiques de l'unité de la langue occitane »

ORG & RENS ■ Institut d'Études Occitanes du Puy-de-Dôme (IEO 63) - 06 08 21 45 55 ■ paisdomes.ieo@wanadoo.fr

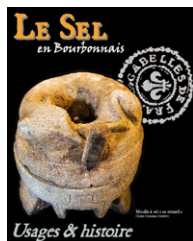
CONFÉRENCE : LE SEL AU TEMPS DE LA GABELLE EN BOURBONNAIS PAR FRÉDÉRIC PARIS

■ VEN 18 NOVEMBRE - 17H30
ESPACE BORIS VIAN - MONTLUÇON [03]

La gabelle, des salines aux salorges, la route du sel, gabelous et faux-sauniers en Bourbonnais, la contrebande par voie d'eau, la répression, Mandrin en Montagne bourbonnaise...
Entrée gratuite

RENS ■ La Chavannée
■ 06 78 02 49 89

■ lachavannee@orange.fr ■ lachavannee.com



LE GRAND BAL - UN FILM DOCUMENTAIRE DE LAETITIA CARTON

■ VEN 18 NOVEMBRE - 20H - CINÉMA LES AMBIANCES CLERMONT-FERRAND [63]

■ DIM 20 NOVEMBRE - 11H CINÉMA LES AMBIANCES CLERMONT-FERRAND [63]

Voir page 10

CABARET D'AUTOMNE

■ SAM 19 NOVEMBRE - 20H30
CENTRE SOCIOCULTUREL
GANNAT [03]

Avec l'Orchestre de la Bourrée
Gannatoise et Agua Pa'ti (sous
réserve)

ORG ■ Co-partenariat Association Nationale
Cultures du Monde-La Bourrée gannatoise

RENS ■ lesculturesdumonde.org ■ 04 70 90 66 30

UNE SAISON DE BALS À LA COMÉDIE DE CLERMONT - BAL TRAD AVEC LES BRAYAUDS

■ SAM 19 NOVEMBRE - 16H

HALL DES PAS PERDUS - CLERMONT-FERRAND [63]

Voir page 10

SOURDURENT (QUATUOR)

■ SAM 26 NOVEMBRE - 21H30 - LE TREMPLIN
BEAUMONT [63]

L'entité Sourdure jusqu'ici portée en solo par
Ernest Bergez, se duplique et s'incarne au pluriel
avec *Ernest Bergez* (violon, voix, électronique,
podorythmie) - *Jacques Puech* (cabrette, voix,
podorythmie) - *Elisa Trebouville* (banjo, voix, fifre)
Loup Uberto (luth trois cordes basse, voix, tam-
bourin). Cette tournée sera la dernière avec *Loup
Uberto*.

RENS ■ www.muraillesmusic.com ■ Le Tremplin
■ 04 73 88 18 88

CONCERT - LES CHAVANS CHANTENT NOËL

■ SAM 3 DÉCEMBRE - ÉGLISE SAINT-GEORGES DE
DÉSERTINES [03]

■ DIM 4 DÉCEMBRE - 16H - ÉGLISE ST-GEORGES
BOURBON-L'ARCHAMBAULT [03]

■ SAM 10 DÉCEMBRE - ÉGLISE

MONÉTAY-SUR-ALLIER [03]

■ DIM 11 DÉCEMBRE - CHAPELLE SAINTE CLAIRE
MOULINS [03]

■ VEN 16 DÉCEMBRE - ÉGLISE ST-MAURICE
CHÂTEAU-SUR-ALLIER [03]

■ SAM 17 DÉCEMBRE - ÉGLISE NOTRE DAME
GERMIGNY-L'EXEMPT [18]

Les Chavans chantent « La Fleur des Noël » et
présentent des chants populaires interprétés en
costume traditionnel, accompagnés aux instru-
ments (harmonium, vielle, cornemuses, flûtes,
tambour...). À la fin, les ribates - brioches pay-
sannes des Noël Bourbonnais - sont proposées
au public.

RENS ■ La Chavannée ■ 06 78 02 49 89 ■ lachavannee@orange.fr ■ lachavannee.com

**ATELIER D'INITIATION AUX
DANSES DE BAL AUVER-
GNAT**

■ VEN 9 DÉCEMBRE - DE 18H À 19H3

MAISON DE L'ORADOU, CLERMONT-FERRAND [63]

Gratuit et ouvert à toutes et tous, cet atelier d'ini-
tiation encadré par les Brayauds, propose une
immersion au cœur des danses de bal auvergnat.

RENS & INS ■ 04 73 63 36 75

■ contact@brayauds.fr

BAL TRAD'

■ SAM 10 DÉCEMBRE - 20H

AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE DE VICHY [03]

Avec les élèves du dépt des musiques tradition-
nelles du CRD de Vichy Communauté. Entrée libre

RENS ■ olivier.gitenait@gmail.com

PÔMA ! - CONTE MUSICAL

■ MER 14 DÉCEMBRE - RELAIS
ASSISTANTES MATERNELLES -
BRIOUDE [43]

■ MER 21 DÉCEMBRE - 10H30
CENTRE SOCIO-CULTUREL -
BRIOUDE [43]

séance de contes pour les 6 mois/6 ans

■ MER 21 DÉCEMBRE - 15H

CENTRE SOCIO-CULTUREL, BRIOUDE [43]

séance de contes pour les plus de 6 ans

Une graine est tombée sur la terre... puis elle a
poussé, a grandi et a donné naissance à un arbre...
au bout des branches, des pommes ! Par un che-
min jalonné de comptines gestuelles, chansons,
ritournelles et musiques, *Séverine Sarrias* et *Ar-
naud Cance* proposent d'emmener les tout-petits
dans le verger de l'imaginaire.

ORG & RENS ■ le RAM de Brioude ■ 04 71 50 01 00

■ *Séverine Sarrias* ■ severinesarrias@gmail.com

**SOIRÉE OCCITANAS - SOIRÉE DÉDIÉE AUX
LIENS ENTRE L'OCCITAN ET LA NATURE**

■ MER 21 DÉCEMBRE - 20H30 À 22H - CAFÉ-LECTURE LES
AUGUSTES - CLERMONT-FERRAND [63]

Soirée dédiée aux liens entre l'occitan et la nature
(à confirmer)

ORG ■ Institut d'Études Occitanes du Puy-de-Dôme
(IEO 63)

RENS ■ 06 08 21 45 55

■ paidsdomes.ieo@wanadoo.fr



UNE BOUTIQUE EN ÉVOLUTION

Il y a quelques années Auvergne Diffusion devenait Phonolithe. Il y a quelques mois, Phonolithe ouvrait ses portes à de nouveaux partenaires, aujourd'hui pleinement impliqués dans les projets au long cours de la coopérative. En ce début d'automne Phonolithe poursuit sa mue en vous proposant une nouvelle boutique en ligne.

Le site e-commerce qui jusqu'à présent vous était proposé est arrivé en bout de course et nécessitait un remaniement global. C'est maintenant chose faite ! Alors n'hésitez pas à y faire un tour et à nous faire part de vos remarques. **De plus, les frais de ports sont à 1 € jusqu'au 31 octobre !**



DANIELA HEIDERICH & GILLES CHABENAT UN JOUR ENCORE

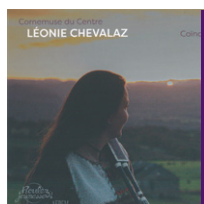
Avec la harpe de Bohême et la vielle à roue, Daniela Heiderich et Gilles Chabenat créent un véritable pont musical entre les deux rives du Rhin. La rencontre des cultures Allemande et Française, portée par deux instruments de caractère à l'énergie chamanique, convie à un voyage

musical tout à fait inédit. ■ Réf. 11293 ■ Prix : 15 €



FAREM TOT PETAR

Un concert qui se danse et un bal qui s'écoute où chant et instruments se conjuguent pour dynamiser les planchers, dynamiser les clichés et « far petar los pès » faire péter les pieds des danseurs de bourrée. ■ Réf. 11278 ■ Prix : 15 €



LÉONIE CHEVALAZ – COÏNCIDÈNCIA

Léonie, avec la subtilité de sa cadence, son sens du tempo posé, la richesse de ses ornementsations - sans esbroufe, met magnifiquement, en solo presque tout le long de ce CD, sa cornemuse au service d'un répertoire élégamment puisé aux sources écrites et sonores de la musique traditionnelle du Massif Central.

■ Réf. 11297 ■ Prix : 10 €



CLAUDE QUINTARD – UN

C'est une somme de savoir et d'expérience que ce grand maître de l'accordéon chromatique nous offre aujourd'hui, dans un CD qui lui ressemble tant, mêlant amour profond des musiques d'Auvergne, cadence impeccable, virtuosité, et modestie. ■ Réf. 11298 ■ Prix : 15€



AMTA

1, route d'Ennezat BP 169 63204 RIOM Cedex

■ Tél. 04 73 64 60 00 ■ contact@amta.fr

Cet agenda n'est pas exhaustif, de nouvelles dates nous sont régulièrement communiquées. Pour plus d'informations : WWW.AMTA.FR

