

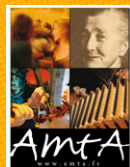
l'Agenda



LE GORC - ©Mathéo Hebert

l'Agenda

■ printemps 2022



« (VOILÀ LE PRINTEMPS)
QU'EST ARRIVÉ,
AUJOURD'HUI FAIT SON ENTRÉE
VENEZ Y DONC,
VENEZ Y DONC POUR ÉCOUTER
CE PETIT ROSSIGNOL CHANTER »

Comme nous l'indique ce chant de quête de mai collecté dans le Livradois¹, le printemps est là ! C'est le réveil de la nature, cette période, si attendue dans notre calendrier, jalonnée de fêtes, de bals et de chants qui nous permettent de dire au revoir à l'hiver.

BRÛLONS LE CARAMENTRAUD !

Comme le font chaque année Les Chavans, en passant par le feu ce Monsieur Carnaval du bourbonnais, nous quittons enfin l'hiver, sa froideur, sa tristesse. C'est le moment de ressortir, de se « réveiller », d'aller à la rencontre de l'autre et d'observer notre territoire reprendre vie.

Cette année, bien que nous puissions enfin déposer les masques ce n'est malheureusement pas le chant des oiseaux qui prédomine, mais le bruit des bottes. Ce son, synonyme de malheurs, est souvent lié à des revendications identitaires fantasmées, construites par des « Hommes de pouvoirs » [ici la question de la parité n'existe pas]. Au lieu de se féliciter de la grande diversité de l'espèce humaine, ils préférèrent agir pour la domination d'un peuple sur l'autre.

Plus que jamais, nous, acteurs des musiques et danses traditionnelles et plus généralement de la culture, devons continuer de valoriser le

patrimoine comme objet de création mais surtout construire des espaces de rencontres et de dialogues entre les cultures de l'humanité, pour dessiner les contours d'un avenir serein.

1 - Enquête réalisée en novembre 1987 par José Dubreuil et Sylvie Berger auprès de Marcel-Emile Gourbeyre.



L'AGENCE

SUR

LE TERRAIN

ACTU

RETOUR SUR LES ACTIONS PASSÉES...

■ EXPOSITION « PASSEURS DE SECRETS »

Cette exposition a été présentée au public dans la salle d'exposition de l'ancienne Chapelle de l'École d'Art et de Musique de Riom durant trois mois, du 8 janvier au 12 mars 2022.

Pendant cette période, plusieurs conférences ont été proposées et animées par David de Abreu, directeur de l'AMTA. On peut faire état d'une réelle satisfaction tant pour l'exposition que pour les conférences quant au succès qu'elles ont eu avec une très bonne fréquentation.



■ CINÉ - RENCONTRE - « CLÉMENTINE AU PAYS DES GUÉRISSEURS »

Le jeudi 3 mars 2022 - 20h30 - Cinéma ARCADIA à Riom (63) - Projection du film documentaire « Clémentine au Pays des Guérisseurs » en présence de Clémentine Raineau. Soirée organisée par l'AMTA, en partenariat avec Le Cinéma ARCADIA - Riom dans le cadre de l'Exposition « Passeurs de secrets ». Une vraie réussite et très appréciée par le public qui était au rendez-vous en nombre.



■ À L'ÉCOUTE DE RIOM ATLAS SONORE

La présentation de l'Atlas Sonore aura lieu le Samedi 30 avril 2022 lors de l'inauguration de l'exposition que nous construisons avec les Archives municipales de Riom, 3 rue du Général Chapsal 63200 Riom.

Dans le cadre de la convention qui lie l'AMTA et la ville de Riom, nous avons réalisé ensemble un atlas sonore de la ville. Ce projet a été soutenu financièrement par la Fondation Riom Terre d'Auvergne.

Après deux ans passés à parcourir la ville, oreilles grandes ouvertes et enregistreur en bandoulière, nous avons le plaisir de vous annoncer la sortie de l'Atlas sonore de Riom.

Les collecteurs de l'Amata ont réalisé une photographie sonore et sensible de cette cité tout à la fois commerciale, ouvrière et agricole, racontée par celles et ceux qui la vivent quotidiennement.

Ni anthropologues, ni journalistes, c'est en tant qu'artistes qu'ils vous proposent ainsi leur regard sur la ville, à travers lequel se révèle un peu de son insubordination aux idées préconçues, en bref, un peu de sa complexité culturelle et artistique.

Ils ont fait la rencontre de nombreuses personnes ordinaires et extraordinaires, d'âge, d'origine et de point de vue différents, et c'est au fil de leurs langues bien pendues que vous allez découvrir Riom de l'intérieur, dans les interstices du bruissement du quotidien, et à la lumière des narrations multiples qui s'y enchevêtrent.

Ce travail donne à faire entendre combien les gens ornent leur vie de savoir-faire discrets, gardés, invisibles parfois.

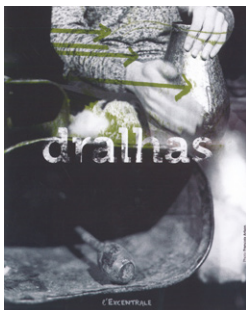


(suite page 4)

■ LA VILLE DE RIOM, DANS LE CADRE DE SA SAISON CULTURELLE « ACCÈS SOIRS » PROPOSE UNE SOIRÉE CARTE BLANCHE À L'AMTA.

- Mar 3 mai, Remy Théâtre, Riom (63)
- 20h - Présentation officielle de l'Atlas sonore de la ville de Riom
- 20h30 - Dralhas Ciné-Concert

Collectant depuis plus de 30 ans le Patrimoine Culturel Immatériel, les sons, les témoignages, les récits de vie, dans les villes et les campagnes de l'Auvergne, basée à Riom et labellisée par l'Unesco, l'AMTA constitue un centre de ressources qui fait référence dans



le domaine des cultures de l'oralité : musique, danse, conte,... Pour cette carte blanche et en lien avec la réalisation de l'Atlas sonore de la ville de Riom, l'AMTA propose le Ciné-Concert Dralhas de la Compagnie l'Excentrale en collaboration avec FeM Collectiu (Montpellier), qui fait dialoguer composition sonore et composition cinématographique à partir d'une enquête sur les cloches de troupeaux du Massif Central.

Dralhas est l'histoire d'une rencontre entre la cloche, l'Homme et la Nature. On se laisse facilement bercer au son des cloches pendant au cou des vaches, telle une invitation à la rêverie... Donnant vie à ce grand orchestre, Dralhas nous amène à la découverte de la culture pastorale entre l'Aubrac et la Provence en traitant les problématiques des campagnes oubliées, et l'urgence face à l'industrialisation grandissante de l'élevage.

Film muet réalisé et monté par David Farge, avec la collaboration de Iris Kaufmann et Romain Maurel / Musique jouée en live par Iris Kaufmann (voix, synthétiseurs, cloches), Romain Maurel (voix, violon, cloches), et François Arbon (sampling, traitement sonore).

RENS ■ 04 73 33 79 78 ■ billetterie@ville-riom.fr
■ www.ville-riom.fr

■ DATE À RETENIR

L'AMTA participera aux rencontres nationales de la FAMDT – MODAL, accueillies et construites avec le CMTRA et de nombreux partenaires.

Les 9 et 10 juin à Villeurbanne et Lyon, à l'occasion de l'évènement annuel que le CMTRA organise à travers son label Ethnopôle, nous aurons l'occasion d'explorer collectivement la thématique des liens entre musiques et langues.

Le programme des journées sera constitué de temps en plénière et d'ateliers en petits comités. Les soirées seront l'occasion de découvrir une programmation dédiée aux musiques traditionnelles et du monde régionales, et surtout l'occasion de fêter l'anniversaire des « 30+1 » ans du CMTRA vendredi 10 juin au soir au CCO La Rayonne, en présence des adhérent.e.s et partenaires.

RENS ■ Louise Villain, Régisseuse générale
■ 06 10 97 52 07 ■ 02 85 52 67 04
■ famdt44@gmail.com
■ www.modalfamdt.org/



CONCOURS FORMATION INITIALE CEFEDEM AURA



Les inscriptions en ligne au concours d'entrée de la formation initiale diplômante menant au Diplôme d'État de professeur de musique au CEFED-DEM AURA, pour la rentrée 2022, **se dérouleront du lundi 7 février 2022 au dimanche 3 avril 2022. Les épreuves orales se dérouleront du lundi 9 au vendredi 20 mai 2022.**

Vous trouverez la description de la formation, l'organisation des études et les conditions d'accès sur le lien suivant :

■ <https://www.cefedem-aura.org/enseignement-superieur/formation-superieure-initiale/acces-fin>

RENS + ■ scolarite@cefedem-aura.org

■ 04 78 38 40 02 ■ <https://cefedem-aura.org/>

ATELIER D'OCCITAN AUVERGNAT

■ MER 6 AVRIL - MER 13 AVRIL - MAR 3 MAI
MAR 10 MAI - MER 8 JUIN -
MER 22 JUIN - DE 18H À 19H30
LE GAMOUNET
SAINT-BONNET PRÈS RIOM (63)



Chabatz d'entrar e venhatz parlar patoès ! Terminez d'entrar et venez parler patois !

AU MENU : Sous la houlette de Etienne Rougier, spécialiste de l'occitan d'Auvergne, cours de langue grands débutants, mais aussi rencontres et échanges avec des locuteurs, récits contés, chants, histoire de la langue, inter-dialectologie et initiation à l'occitan standard...

INFOS PRATIQUES

- Ateliers ouverts à toutes et tous à partir de 16 ans
- Participation demandée : 5€ / atelier + adhésion à l'IEO

Au plaseir de parlar, e de faire viure la lenga e la cultura d'Auvernha !

RENS ■ 04 73 63 36 75

FORMATION À LA LANGUE ET À LA CULTURE OCCITANES ORGANISÉS PAR LE CFPO

Stage de langue

« S'ENDRALHAR - Se lancer »

de 9h à 17h30



■ SAM 23 & DIM 24 AVRIL

À L'OSTAL DEL TELH, AURILLAC (15)

Parlers languedociens avec Cécile Crespin

- Niveau intermédiaire

- Public : pour celles et ceux qui ont déjà les bases (de A2 à B2)

■ SAM 23 & DIM 24 AVRIL

À LA CALENDRÉTA RIBEIRONA

VALS-LE-CHASTEL (43)

Parlers auvergnats avec Léo Brossy

- Niveau intermédiaire

- Public : pour celles et ceux qui ont déjà les bases (de A2 à B2)

Stage de langue « CAMINAR Cheminer »

de 9h à 17h30

■ LUN 25 & MAR 26 AVRIL

À LA CALENDRÉTA RIBEIRONA

VALS-LE-CHASTEL (43)

Parlers auvergnats avec Crestian Omelhier

- Niveau avancé

- Public : pour celles et ceux qui souhaitent se perfectionner (de B2 à C2)

■ MAR 26 & MER 27 AVRIL

À L'OSTAL DEL TELH - AURILLAC (15)

Parlers languedociens avec Cécile Crespin

- Niveau avancé

- Public : pour celles et ceux qui souhaitent se perfectionner (de B2 à C2)

TARIFS ■ 89 € [44,50 € pour les jeunes, étudiant.e.s, inscrit.e.s pôle emploi] - Prise en charge professionnelle possible (demander un devis)

INSCRIPTION ■ <https://cfpo-montanhhol.org/formacions-en-immersion/>

RENS ■ 06 50 94 86 03

■ contact@cfpo-montanhhol.org



BAL TRAD - L'GRAND MENAT (LE GRAND BAZAR)

■ VEN 17 JUIN - 20H - SALLE BERNARD COULON SAINT-POURÇAIN SUR SIOULE (03)

■ 20h - Concert des élèves de l'Ecole de Musique Communautaire

■ 21h - L'grand Menà - Présentation d'un projet d'échanges préparé depuis 2019 avec La Chavannée, groupe emblématique du nord du Bourbonnais. Après deux ans d'ajournement, le projet est enfin relancé !

■ 22h - Bal Trad' avec Vent de Galarne - La Chavannée et Le Grand Menat (Ensemble EMC Saint-Pourçain Sioule Limagne avec La Chavannée « Vent de Galarne »).

L'Grand Menat (le grand bazar) est le fruit de 2 ans d'échanges entre les élèves de l'Ecole Municipale Communautaire (Département trad de Gannat) accompagné par leurs professeurs, Jean-Noël Bezon et Luc Roche et deux musiciens reconnus invités : Frédéric Paris et Jean-François « Maxou » Heintzen de l'Association La Chavannée.

Les répétitions, basées sur des airs traditionnels arrangés par Frédéric Paris, maître incontesté de la musique du Centre France, vont aboutir à deux concerts :

■ LORS DE LA FÊTE DE LA RIVIÈRE À EMBRAUD LE 26 MAI, ET À SAINT-POURÇAIN, LE 17 JUIN.

TARIF ■ 8 € RENS & RÉ.S. ■ 04 70 90 38 66



RÉSIDENCE MUSIQUE TRAD' LAURENT & MAXIME AVEC LES ENFANTS DE VMAC



« Les enfants à la rencontre du spectacle vivant »

Les enfants du centre de loisirs de Chadrac ont rencontré Laurent Machabert & Maxime Monteillard à la MPT de Chadrac du lundi 21 février au vendredi 25 février.

Les deux artistes étaient en résidence à La Couveuse pour la création de leur premier spectacle « Le Toinou », l'histoire d'un petiot berger avide d'aventure.



Partant de leurs expériences respectives et des thèmes qui leurs sont chers, Laurent & Maxime ont exploré différents domaines d'expression avec les enfants : expression corporelle, manuelle et créativité.

Les activités proposées ont été conçues comme des espaces de liberté. Les enfants ont été autant que les artistes, acteurs du moment par leurs choix collectifs et individuels.

■ JOUR 1 : RENCONTRE AVEC LES ARTISTES

Pour cette première journée les enfants ont pu rencontrer les artistes en résidence, Laurent et Maxime.



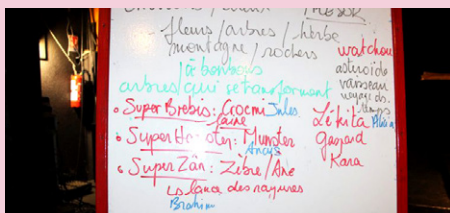
Au programme :

- Découverte du patrimoine local
- Écoute et analyse de musique traditionnelle
- Danses et chants

La matinée s'est terminée sur une discussion autour des contes et de l'oralité et la transmission.

■ JOUR 2 : CRÉATION D'UNE HISTOIRE

Aujourd'hui les enfants commencent à inventer leur propre histoire.



Après un brainstorming pour déterminer le cadre, les personnages, les lieux, les actions... les enfants montent sur scène pour commencer à discuter « mise en scène ».



Le jeudi 24 février, ce sont les enfants entre 3 et 6 ans du centre de loisirs qui sont venus à la rencontre de Laurent & Maxime : Au programme éveil musical et danse.

■ JOUR 4 : DÉCOUVERTE DU SPECTACLE



Le dernier jour, les enfants ont finalisé leur création et l'on joué sur scène !

Début d'après-midi avec une sieste musicale et enfin découverte du spectacle « Le Toinou » crée par Laurent & Maxime.

Le stage s'est terminé avec une dernière représentation de la création des enfants.



ESPERLUETA - NOUVEAU FESTIVAL ORGANISÉ PAR LES BRAYAUDS

■ SAM 14 MAI - MAISON DE L'ORADOU CLERMONT-FERRAND (63)

Le nom de l'événement, qui est la traduction auvergnate d'« esperluette » [le signe que voici : &] est à l'image de ce projet, qui se veut axé sur le tissage de liens avec le monde associatif clermontois.

Au programme de cette journée et soirée :

- Déambulation festive dans la ville,
- Initiations aux danses de bal pour petits et grands,
- Grand bal trad à la Maison de l'Oradou en soirée.

RENS ET PROGRAMME COMPLET

■ www.brayauds.fr



L'Grand Menat [le grand bazar] est le fruit de 2 ans d'échanges entre les élèves de l'Ecole Municipale Communautaire [Département trad de Gannat] accompagné par leurs professeurs, Jean-Noël Bezon et Luc Roche et deux musiciens reconnus invités Frédéric Paris et Jean-François « Maxou » Heintzen de l'Association La Chavannée. Les répétitions, basées sur des airs traditionnels arrangés par Frédéric Paris, maître incontesté de la musique du Centre France, vont aboutir à deux concerts.

■ LORS DE LA FÊTE DE LA RIVIÈRE À EMBRAUD LE 26 MAI, ET À SAINT-POURÇAIN, LE 17 JUIN.

■ Le jeudi de l'Ascension est aussi le jour d'ouverture de la Maison de la Batellerie, au Veurdre, musée thématique installé dans l'ancien quartier des marinières et charpentiers en bateaux du Veurdre.

RENS ■ 04 70 66 43 27

■ 04 70 66 43 82 ■ lachavannee@orange.fr

■ lachavannee.com



FÊTE DE LA RIVIÈRE D'EMBRAUD

■ JEU 26 MAI - 15H - LA CHAVANNÉE, EMBRAUD CHÂTEAU-SUR-ALLIER (03)

Dans l'esprit des fêtes populaires au bord de l'eau [Port Barreau, Les Coqueteaux...], les Chavans proposent au public d'investir l'espace entier d'Embraud, ancienne locaterie des bords d'Allier, devenue le domaine de l'association La Chavannée. La fête se déroule comme suit : concert sous la halle [en 2 parties], démonstration de bateaux sur l'Allier, bal traditionnel. On peut se restaurer sur place avec une cuisine « de gabarier » [friture, matelote de sandre, boulettes marinières], visiter des expositions, voir des mateloteurs à l'ouvrage [Gilde des Nouveurs de l'IGKT France]... L'entrée est gratuite.



■ Dans le cadre de la fête sera présenté LE GRAND MENAT [Ensemble EMC Saint Pourcain Sioule Limagne avec La Chavannée « Vent de Galarne »].

BAL ACOUSTIQUE DE LA NÔVIA

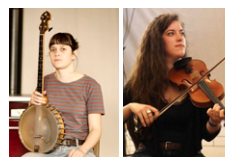
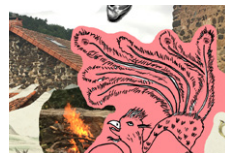
■ SAM 18 JUIN
GRANGE DES VACHERS
BLANLHAC - ROSIÈRES (43)

17H - 19H

Concerts entre les moulins et le four à pain de Blanlhac.

20h30 - 01h

Bal en acoustique à la Grange des Vachers. Cette année le collectif invite Élixa Trebouville et Noëllie Nioulou à rencontrer des musiciens du collectif.



TARIFS ■ 10 € - 8 € RENS ■ Elodie Ortega

■ 04 71 09 32 29 ■ novia43@gmail.com



La levée progressive des contraintes sanitaires nous offre des perspectives optimistes cependant beaucoup d'événements n'ont pas pu être reprogrammés ce qui explique le peu de dates sur cette période encore incertaine...

SABALY MUSIQUE AFRICAINE

VEN 1 AVRIL - 20H30 - THÉÂTRE CORNILLON - GERZAT (63)

Avec Issouf Mounkoro (chant, kora, n'goni, balafon, percussions) - Naguibe Yaya (guitares, chœurs) - Loïc Butterlin (batterie, percussions, programmation, chœurs) - Francis Dschoutezo (basse, chœurs).



Sabaly se dresse comme un pont entre Afrique et France. Son répertoire rythmé, festif et même parfois explosif, est une envoûtante invitation à la danse.

TARIFS ■ 12€ / 9€ [tarif réduit] / gratuit moins de 12 ans ■ Tout public **RENS** ■ 04 73 25 76 27
■ culture@ville-gerzat.fr

INITIATION DANSE ET BAL TRAD

SAM 2 AVRIL - 18H30 - SALLE DES FÊTES SAINT-HOSTIEN (43)

■ À partir de 18h30, repas tartiflette [12€].
■ De 20h à 21h, initiation au bal traditionnel avec le CDMDT 43.

■ À 21h, bal trad avec le Duo Planèze : Laurent Machabert (accordéon diatonique) - Sylvain Vuidart (flûte traversière).



RENS ■ 04 71 02 92 53 ■ cdmtd43.mail@gmail.com

BAL TRAD EN SCÈNE OUVERTE

SAM 2 AVRIL - 20H30
SALLE POLYVALENTE - FRUGIÈRES LE PIN (43)

Sur inscription en soirée

ORG & RENS ■ La Cinquième Saison
■ 06 60 73 85 87 ■ 06 88 43 01 12

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU CDMDT63 LES BRAYAUDS

VEN 8 AVRIL - 18H - LE GAMOUNET
SAINT-BONNET PRÈS RIOM (63)

RENS ■ www.brayauds.fr ■ 04 73 63 36 75
■ contact@brayauds.fr

ATELIER D'OCCITAN AUVERGNAT

MER 6 AVRIL - MER 13 AVRIL - DE 18H À 19H30
LE GAMOUNET - SAINT-BONNET PRÈS RIOM (63)
Voir page 5



BAL DU PRINTEMPS ET STAGES DE BOURRÉES AU GAMOUNET

SAM 9 & DIM 10 AVRIL
LE GAMOUNET
SAINT-BONNET PRÈS RIOM
(63)



STAGES DE BOURRÉES

[Samedi toute la journée + dimanche matin / 1 stage au choix]

Stage « fondamentaux et formes »

Les différents pas de base, les formes principales issues des collectages, le rapport danse-musique, la notion de carrure et de phrase musicale, de mesure, de temps et leurs liens à la structuration de la danse, la tenue du corps, le rapport à l'autre, quelques éléments de gestuelle et de style...

Stage « improvisation et exploration »

Communication dansée, déploiement du langage pour enrichir la relation à l'autre et individualiser sa propre expression, improvisation (savoir-faire et savoir-être), recherche sur l'ornementation, exploration des variables spatiales, temporelles et corporelles, découverte et analyse des sources...

BAL DU PRINTEMPS *[Samedi 9 avril]*

Repas de pays (réservation obligatoire) : apéro, entrée, gigot, fromages, dessert et vin
Bal trad avec des groupes Brayauds

RENS & RÉ ■ www.brayauds.fr
■ 04 73 63 36 75 ■ contact@brayauds.fr

ATELIER & CONCERT SOURDURE

JEU 14 AVRIL - ESACM - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DE CLERMONT MÉTROPOLE - CLERMONT-FERRAND (63)

Ernest Bergez réunit instruments électroniques et acoustiques dans une logique d'hybridation. Il a participé activement à plusieurs groupes d'aventuriers [Orgue Agnès, Kaumwald, Tanz Mein Herz].

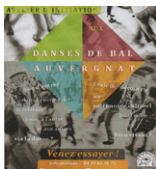


En solo sous le nom de Sourdure, il puise dans le répertoire traditionnel du Massif Central et développe une écriture idiosyncratique, en français et en occitan. Sa démarche se trouve à la jonction entre un esprit d'expérimentation, une pratique du jeu et du chant du violon ancrée dans la tradition populaire, une recherche poétique du bilinguisme franco-occitan et une longue habitude de cuisiner avec divers outils électroniques. Sourdure poursuit sa quête de formes poétiques et sonores insolites sur *De Mòrt Viva*, un album concept pensé comme un système divinatoire, à paraître chez Pagans, Les Disques du Festival Permanent et Murailes Music en avril 2021.

ATELIER D'INITIATION AUX DANSES DE BAL AUVERGNAT

JEU 14 AVRIL - JEU 5 MAI - VEN 13 MAI - JEU 26 MAI
JEU 16 JUIN - DE 20H À 21H30 - LE GAMOUNET
SAINT-BONNET PRÈS RIOM (63)

Cet atelier propose de s'approprier les danses de bal auvergnat accompagnées par des musiciens de l'association. On s'y retrouve pour apprendre les pas de base (scottish, mazurka, bourrée, valse, etc.)



TARIF ■ 5 € par personne **RENS** ■ Ass Les Brayauds CdMDT63 ■ 04 73 63 36 75
■ www.brayauds.fr ■ contact@brayauds.fr

BALS - ATELIERS AVEC PÉROTINE

VEN 15 AVRIL - VEN 13 MAI
DE 20H30 À 23H30 - LA GRANGE
SAINT-GENÈS-CHAMPANELLE (63)

Le groupe est actuellement composé d'Anne Manchon (flûtes, chant), Roger Boussac (mandoline, chant), Dominique Daron (violon, alto, chant), Dominique Manchon (cornemuses, accordéon, concertina, claviers, chant) et Jacques Roux (accordéon diatonique, guitare, chant). Bourrées, vales, scottishes,



polkas, mazurkas, sont au répertoire du groupe, mais aussi des contredanses, mixers, branles, rondes chantées et autres danses collectives que ne manquent pas d'expliquer les animateurs afin que tous puissent entrer dans la danse.

Participation de 2€ par adulte.

RENS ■ Jacques Roux
■ lucetjacquesroux@orange.fr

« PARAULAS DE HEMNAS »

MER 20 AVRIL - 20H30
CAFÉ-LECTURE LES AUGUSTES
CLERMONT-FERRAND (63)

Rencontre avec l'écrivaine Paulina Kamakine suite à la publication en 2020 d'une anthologie bilingue de la poésie moderne occitane.

ORG ■ Institut d'Etudes Occitanes (IEO) du Puy-de-Dôme **RENS** ■ 06 08 21 45 55
■ paisdomes.ieo@wanadoo.fr



ATELIER DE CHANT CORSE DIRIGÉ PAR XINARCA

JEU 21 AU DIM 24 AVRIL - LA VISITATION - BRIOUDE (43)

À l'occasion de sa venue pour le concert du dimanche, Xinarca propose des mini-concerts et une initiation au chant corse.

Horaires : Jeu & ven : 18h-22h30
Sam : 9h30-12h30 / 14h-17h30
Dim : 9h30-12h

Pas de pré-requis : cet atelier s'adresse à toute personne désireuse de s'initier à la polyphonie corse.

Objectif : apprendre des « paghjelle » [chants traditionnels corses polyphoniques profanes et sacrés] et les chanter lors du concert du dimanche avec Xinarca.

Pédagogie : Travail ensemble, par groupe et approche individuelle.

TARIFS ■ 160 € [Paiement en plusieurs fois possible.] **RENS & INSC** ■ 06 72 90 55 14
■ concerts.xinarca@gmail.com



FORMATION À LA LANGUE ET À LA CULTURE OCCITANES ORGANISÉS PAR LE CFPO

Stage de langue
« S'ENDRALHAR - Se lancer »
de 9h à 17h30

SAM 23 & DIM 24 AVRIL
À L'OSTAL DEL TELH - AURILLAC (15)

SAM 23 & DIM 24 AVRIL - À LA CALENDRETA RIBEIRONA
VALS-LE-CHASTEL (43)



Stage de langue « CAMINAR Cheminer » de 9h à 17h30

LUN 25 & MAR 26 AVRIL - À LA CALENDRETA RIBEIRONA
VALS-LE-CHASTEL (43)

MAR 26 & MER 27 AVRIL - À L'OSTAL DEL TELH
AURILLAC (15)

Voir page 5

SESSION TRAD'

JEU 28 AVRIL - JEU 26 MAI - JEU 30 JUIN
20H30 - AU P'TIT CAFÉ - LE PUY-EN-VELAY (43)

Que vous soyez musicien, chanteur, danseur,
ou simplement curieux et amateur de musique :
bienvenue à la session trad' mensuelle du CD-
MDT43 tous les derniers mardis du mois au P'tit
Café (le Puy-en-Velay) !

RENS ■ CdMDT43, 04 71 02 92 53

■ cdmtd43.mail@gmail.com

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU CDMDT43 ET SOIRÉE

SAM 30 AVRIL - BLANLHAC, ROSIÈRES (43)

Programmation à venir

RENS ■ CDMDT43 ■ 04-71-02-92-53

■ cdmtd43.mail@gmail.com

BAL DU MAI DE LA JIMBR'TÉE

SAM 30 AVRIL - GRANGE DE CORGENAY - NEUVY (03)

Avec NARAGONIA - Pascale Rubens (accordéon
diatonique, violon, chant) - Toon Van Mierlo (ac-
cordéon diatonique, cornemuses (uilleann pipes,
béchonnet, cornemuses des Flandres, gaita,
binou), saxophone sopra-
no, clarinette, bombarde,
low-whistles) et GRAINS DE
SOL

RENS ■ www.jimbrtee.org

■ contact@jimbrtee.org

■ 04 70 20 83 84



BAL TRAD'

SAM 30 AVRIL - 21H - SALLE DES FÊTES - CHAURIAT (63)

Animé par La Goignade et groupes invités.

RENS ■ 04 73 73 30 03 ■ croze.jutta@wanadoo.fr

STAGES MUSIQUE À LA JIMBR'TÉE

DIM 1^{ER} MAI - DE 9H30 À 12H30 ET 14H À 17H

GRANGE DE CORGENAY - NEUVY (03)

Stage d'accordéon diatonique et de cornemuse
proposés par la Jimbr'tée.

TARIF ■ 50 € RENS & INSC ■ www.jimbrtee.org

■ contact@jimbrtee.org ■ 04 70 20 83 84

ATELIER D'OCCITAN AUVERGNAT

MAR 3 MAI - DE 18H30 À 20H

LE GAMOUNET

SAINT-BONNET PRÈS RIOM (63)

Voir page 5



DRALHAS CINÉ-CONCERT

MAR 3 MAI - 20H30 - RÉXY THÉÂTRE
RIOM (63)

La Ville de Riom, dans le cadre de
sa saison culturelle « Accès soirs
2021-2022 » propose une soirée
carte blanche à l'AMTA.

Voir page 4



ATELIER DANSE ET BAL TRAD'

VEN 6 MAI - 20H - GRANGE DE CORGENAY - NEUVY (03)

animé par La Jimbr'tée

RENS ■ www.jimbrtee.org

■ contact@jimbrtee.org ■ 04 70 20 83 84

ATELIER D'OCCITAN AUVERGNAT

MAR 10 MAI - DE 18H30 À 20H

LE GAMOUNET - SAINT-BONNET PRÈS RIOM (63)

Voir page 5

TATU TRIO

VEN 13 MAI - 20H33 - LA BAIE DES SINGES

COURNON-D'Auvergne (63)

Avec Philippe Guidat (guitares,
sitar) - Mag Mookén (percus-
sions) - François Breugnot (vio-
lons, chant)

Ça se passe quelque part entre
Andalousie, Auvergne et Inde...

Une affaire de rencontre entre
cordes, peaux et pas moins de
six oreilles et 30 doigts. Des mé-
lodies animées par la pulsation

vitale et rapide du flamenco ou de la bourrée.
Des mélodies qui s'enflamment spontanément
ou s'alanguissent au gré de l'inspiration. C'est du
rapide, de l'intense, du sanguin, nerveux comme
des doigts qui courent...

Avec la participation des élèves du collège La
Ribeyre de Cournon, dans le cadre d'un projet
Fabrique - ■ TP 14€ ■ TR 11€ ■ Tab 9€

Tarif spécifique aux familles des collégiens parti-
cipants [nous contacter ■ 04 73 77 12 12]

Réserver en ligne depuis le programme ici

■ 04 73 77 12 12 ■ reservation.bds@orange.fr



FESTIVAL ESPERLUETA - NOUVEAU FESTIVAL ORGANISÉ PAR LES BRAYAUDS

SAM 14 MAI - MAISON DE L'ORADOU
CLERMONT-FERRAND (63)

Nouveau festival autour de la danse organisé par Les Brayauds - Voir page 8

STAGE ET BAL TRAD'

SAM 14 MAI - 21H - SALLE POLYVALENTE - POLIGNAC (43)



Après-midi - Stage (programmation à venir)
21h - Bal trad' avec un trio Polignacois et le duo Arizona : Maëllis Daubercies Abril : [accordéon diatonique et voix] - Morgane Darnaud [violin et voix] **ORG** ■ Les Chemins du Temps et CDMMDT43
RENS ■ 06 87 51 77 48

RENCONTRE AUTOUR DES TROBARITZ, LES FEMMES TROBADOURS

MER 18 MAI - 20H30 - CAFÉ-LECTURE LES AUGUSTES
CLERMONT-FERRAND (63)

avec David Imbert

ORG ■ Institut d'Etudes Occitanes (IEO) du Puy-de-Dôme
RENS ■ 06 08 21 45 55
■ paisdomes.ieo@wanadoo.fr

BALS SCÈNE OUVERTE - TRAD'EN VIC

SAM 21 MAI - SALLE LOUIS PAULET - VIC-LE-COMTE (63)

14h30 - 16h30 Atelier initiation et perfectionnement aux danses traditionnelles (enfants/Parents) avec David Girodot - Gratuit

20h30 - Bal Trad - Entrée 5€

Pour ces bals scène ouverte les groupes de musique intéressés peuvent s'inscrire dès à présent auprès de Lisa Ducros ■ 0685782642

■ ducros.lisa@orange.fr

FÊTE DE LA RIVIÈRE D'EMBRAUD

JEU 26 MAI - 15H - LA CHAVANNÉE

EMBRAUD - CHÂTEAU-SUR-ALLIER (03)

Voir page 8



STAGE DANSES BRETONNES ET FEST-NOZ/BAL

SAM 28 MAI - GRANGE DE CORGENAY - NEUVY (03)

14h à 18h - Stage danses bretonnes - Initiation danses de Fest-noz et danses de terroirs de différentes régions de Bretagne et de ses alentours.



21h - Fest-Noz/bal avec le Cercle Celtique de Fréhel et La Jimbr'tée

RENS ■ www.jimbrtee.org ■ contact@jimbrtee.org
■ 04 70 20 83 84

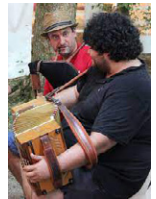
BAL TRAD' À LA JIMBR'TÉE

VEN 3 JUIN - 21H

GRANGE DE CORGENAY - NEUVY (03)

avec le trio Gitenait-Guyader-Schmitt et La Jimbr'tée.

RENS ■ www.jimbrtee.org
■ contact@jimbrtee.org
■ 04 70 20 83 84



BAL TRAD EN SCÈNE OUVERTE

SAM 4 JUIN - 20H30 - SALLE POLYVALENTE
FRUGIÈRES LE PIN (43)

sur inscription en soirée

ORG & RENS ■ La Cinquième Saison
■ 06 60 73 85 87 ■ 06 88 43 01 12

ATELIER D'OCCITAN AUVERGNAT

MER 8 JUIN - 18H À 19H30 - LE GAMOUNET
SAINT-BONNET PRÈS RIOM (63)

Voir page 5



BAL TRAD' AVEC DI MACH TRIO

SAM 11 JUIN - 20H30 - SALLE DES FÊTES DE
MONTREGARD (43)



Dans le cadre de la Fête de la musique avec Didier Boire [accordéon] - Céline Goupil [violin] - Sylvain Haon [saxophone]. Trois instruments, trois voix pour un voyage en musique trad.

RENS ■ CdMDT43 ■ 04 71 02 92 53
■ cdmdt43.mail@gmail.com

VEILLÉE CONTÉE

MER 15 JUIN - 20H30 - CAFÉ-LECTURE LES AUGUSTES
CLERMONT-FERRAND (63)

avec le conteur limousin

Jean-François Vignaud

ORG ■ Institut d'Etudes Occitanes

[IEO] du Puy-de-Dôme

RENS ■ 06 08 21 45 55

■ paisdomes.ieo@wanadoo.fr



BAL TRAD - L'GRAND MENAT (LE GRAND BAZAR)

VEN 17 JUIN - 20H - SALLE BERNARD COULON
SAINT-POURÇAIN SUR SIOULE (03)



20h - Concert des élèves de l'Ecole de Musique
Communautaire

21h - L'grand Menat - Présentation d'un projet d'échanges préparé depuis 2019 avec La Chavannée, groupe emblématique du nord du Bourbonnais. Après deux ans d'ajournement, le projet est enfin relancé ! voir page 6

22h - Bal Trad' avec Vent de Galarne - La Chavannée et Le Grand Menat [Ensemble EMC Saint Pourcain Sioule Limagne avec La Chavannée « Vent de Galarne »]

RENS & RÉ.S. ■ 04 70 90 38 66

BAL ACOUSTIQUE DE LA NÒVIA



SAM 18 JUIN - GRANGE DES VACHERS
BLANLHAC - ROSIÈRES (43)

Voir page 8

FÊTE DE LA MUSIQUE

MAR 21 JUIN - SAINT-BONNET-PRÈS-RIOM (63)

avec des musiciennes et musiciens Brayauds

RENS ■ www.brayauds.fr ■ 04 73 63 36 75

■ contact@brayauds.fr

ATELIER D'OCCITAN AUVERGNAT

MER 22 JUIN - 18H À 19H30 - LE GAMOUNET

SAINT-BONNET PRÈS RIOM (63)

Voir page 5



FÊTE DE LA SAINT-JEAN

VEN 24 JUIN - GRANGE DE CORGENAY - NEUVY (03)

Scène ouverte

RENS ■ www.jimbrtee.org

■ contact@jimbrtee.org ■ 04 70 20 83 84

BAL DES 3 FORRÓS

SAM 25 JUIN - LE GAMOUNET

SAINT-BONNET PRÈS RIOM (63)



Par Brésil Volcanique, collectif de musiques brésiliennes. Lors de la soirée la part belle sera offerte au Forró c'est-à-dire un bal Brésilien originaire du Nordeste au Brésil.

RENS ■ www.brayauds.fr

PROJECTION FILM & BAL TRAD'

SAM 25 JUIN - 18H

MAISON POUR TOUS

BRIVES-CHARENSAC (43)

18h - Projection du film documentaire

« Mémoires vives - rencontres en Haute-Loire »

20h30 - Initiation aux danses trad'

21h - Bal trad' avec Di Mach et un second groupe (plus d'infos à venir)

Buvette & petite restauration sur place

ORG & RENS ■ IEO Auvergne-Rhône-Alpe

■ contact@ieo-ara.com ■ Calandreta Velava

■ 04 71 07 74 65 et CDMDT43 ■ 04 71 02 92 53

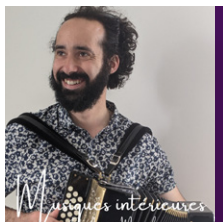




SHELTA – TWENTY

En ce mois de mars, le groupe de musique traditionnelle irlandaise a 20 ans ! Et quoi de mieux pour fêter dignement cet événement que de sortir un nouvel album, regroupant tous les musiciens et musiciennes qui ont participé depuis le début à cette grande aventure. Au programme, une douzaine de pistes issues du répertoire traditionnel ou de compositions récentes.

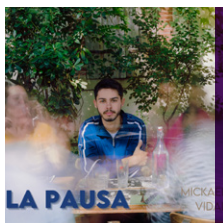
■ Prix 15 € + frais de port



RAPHNIN MAUREL – MUSIQUES INTÉRIEURES

Forgées, mûries et parfois confinées durant des années, il est temps pour certaines musiques intérieures de sortir. Cet album solo est à la fois le fruit d'années de travail sur le jeu des accordéonistes des Combrailles et d'influences musicales toutes personnelles. Que l'on ne s'étonne pas d'y entendre résonner, côte à côte, grandes musettes du Centre, bourrées de l'Artense et airs de buvette...

■ Prix 12 € + frais de port



MICKAËL VIDAL – LA PAUSA

Avec son premier album pensé comme un panorama de l'instant, Mickaël Vidal pose une vision éclectique de sa musique en redonnant un sens personnel aux expressions populaires. Et c'est avec bonheur que nous plongeons dans son univers : une voix brute et émouvante, un son de clarinette treize clés si caractéristique, une inspiration toujours fidèle aux musiques traditionnelles du Quercy.

■ Prix 15 € + frais de port

CONTACT

- www.phonolithe.fr
- 07 82 99 39 15
- contact@phonolithe.fr

LA TOURNÉE 2022 DE PHONOLITHE



AVRIL

1-3 **Funambal** · Rillieux la Pape · 69

JUILLET

1-3 **Les Hautes Terres** · St Flours · 15

9-13 **Les Volcaniques** · St Bonnet près Riom · 63

14-17 **Le Son Continu** · Lourouer St Laurent · 36

22-31 **Le Grand bal de l'Europe** (début) · Gennetines · 03

27-30 **De Bouche à Oreille** · Parthenay · 79

27-30 **Les Basaltiques** · Le Puy en velay · 43

31 **Fête des Chavans** · Château sur Allier · 03

AOÛT

1-5 **Le Grand bal de l'Europe** (fin) · Gennetines · 03

4-7 **Comboros** · St Gervais d'Auvergne · 63

QUELQUES CHIFFRES



40 jours de stands (soit 450h)

2700km parcourus

8 départements traversés

Plus de 250 Kg de matériel

VOUS TROUVEREZ SUR NOS STANDS



Plus de 2000 références en CD

Près de 150 références en livres & partitions

Des conseils personnalisés

La possibilité d'écouter les CD avant de les acheter

L'occasion de participer à nos apéros de sortie de CD

le RéSEau

VIE ASSOCIATIVE

L'Assemblée Générale d'une association loi 1901 permet d'échanger avec les membres de l'association autour des activités de l'année passée et de l'avenir.

Son objectif principal est d'informer et faire connaître, partager et débattre, décider.

Il est donc important, voire primordial que :

- chaque entité adhérente soit représentée ce jour-là,

- tous les points de vue puissent s'exprimer à cette occasion.

ALORS, NOTEZ BIEN CES RENDEZ-VOUS :

■ Ass. Générale du CdMDT63 - Les Brayauds
VEN 8 AVRIL - 18H - LE GAMOUNET
SAINT-BONNET PRÈS RIOM (63)
RENS ■ www.brayauds.fr ■ 04 73 63 36 75
■ contact@brayauds.fr

■ Ass. Générale du CdMDT43 et Soirée
SAM 30 AVRIL - BLANLHAC - ROSIÈRES (43)
Programmation à venir
RENS ■ cdmdt43@gmail.com ■ 04 71 02 92 53



APPEL À PROJETS MUSIQUE 2022

Afin de proposer une aide sur mesure aux différents projets locaux, Clermont Auvergne Métropole et la Ville de Clermont-Ferrand font le choix d'articuler leurs dispositifs d'aides aux musiques actuelles, contemporaines et expérimentales, à savoir :

■ **L'APPEL À PROJETS Imago** porté par la Métropole, à destination des groupes en voie de professionnalisation,

■ **L'AIDE À LA PRODUCTION DISCOGRAPHIQUE** portée par la Ville, à destination de l'émergence et de l'expérimentation.



AMTA

1, route d'Ennezat BP 169 63204 RIOM Cedex

■ Tél. 04 73 64 60 00 ■ contact@amta.fr

Cet agenda n'est pas exhaustif, de nouvelles dates nous sont régulièrement communiquées. Pour plus d'informations : WWW.AMTA.FR

Visant à s'adapter aux mutations du secteur et bénéficiant d'une enveloppe globale de 38 000 €, cet appel à projets mutualisé et augmenté garantira une plus grande souplesse aux aides publiques apportées dans ce champ spécifique, dans le cadre du soutien aux groupes émergents ou en voie de professionnalisation ainsi qu'aux projets collectifs et fédérateurs.

Au travers de ce nouvel appel à projets musique, Clermont Auvergne Métropole et la Ville de Clermont-Ferrand souhaitent soutenir une plus grande variété d'initiatives, dans trois catégories distinctes :

POUR DES PROJETS ÉMERGENTS, À DESTINATION DES GROUPES EN ACTIVITÉ SUR LE TERRITOIRE (RÉPÉTITION, PRODUCTION ET/OU DIFFUSION), DÉBUTANTS OU NON. Le soutien accordé dans cette catégorie doit permettre aux groupes retenus de progresser dans leur parcours artistique, que ce soit par la réalisation de supports (enregistrements, réalisations audiovisuelles, outils de promotion, création de médias...), l'organisation de temps de travail liés à la pratique (résidences, répétitions, accompagnements...) ou l'élaboration d'une stratégie de diffusion (concerts, showcases...).

POUR DES PROJETS DE DIMENSION COLLECTIVE, DESTINÉS À FAVORISER LES INITIATIVES QUI FÉDÈRENT LES ÉNERGIES LOCALES AUTOUR D'UN PROJET COMMUN : promouvoir une esthétique, développer les croisements entre les scènes, créer et expérimenter à plusieurs...

POUR DES PROJETS EN VOIE DE PROFESSIONNALISATION, À DESTINATION DES GROUPES EN ACTIVITÉ SUR LE TERRITOIRE (RÉPÉTITION, PRODUCTION ET DIFFUSION), DONT LA STRUCTURATION ET LES OBJECTIFS RELÈVENT D'UNE LOGIQUE PROFESSIONNELLE OU PROFESSIONNALISANTE. Le soutien accordé dans cette catégorie doit permettre aux groupes retenus de viser ou consolider le salariat des musiciens autour des besoins en développement (enregistrements, réalisations audiovisuelles, outils de promotion, création de médias, résidences, répétitions, élaboration d'une stratégie de diffusion locale, nationale ou à l'export...).

■ **Plus d'Info & Formulaire de candidature :**

<https://www.clermontmetropole.eu/accompagner-entreprendre/un-accompagnement-pour-tous/soutenir-les-associations/demande-de-soutentions-culture/appele-a-projets-musique-2022/>

