



Duo Ancelin Rouzier



Roule... et ferme derrière



Duo Rivaud Lacouchie

Cette année, l'IEO Lemosin, traditionnel partenaire de notre semaine Occitane, organise un stage de chant du Quercy avec Mickaël Vidal, les 11 et 12 janvier à Saint Méard.

Renseignements et inscriptions :
libraria.occitana@ieo-lemosin.org
05 55 32 06 44

Vendredi 17 janvier

Auditorium du Conservatoire
20h **Conférence**

Samedi 18 janvier

Salle du Vignal
14h **Accueil** des stagiaires
14h30 - 18h30 **Stage de danse**
19h00 **Apéritif** offert par la Trad'Bande
19h30 **Pique-nique** à partager, apporté
par les stagiaires et tous ceux qui
souhaitent participer
21h00 **Bal**

Dimanche 19 janvier

Salle du Vignal
10h00 - 12h00 et 14h00 - 16h30 : **stage de danse**

Le repas du midi sera pris ensemble au restaurant, sur réservation préalable

La Semaine Occitane est organisée
par la Trad'Bande

La Trad'Bande est l'association-relais qui a permis de gérer, entre autres, quelques étapes marquantes de la vie du département de musique traditionnelle du CRR de Limoges. Elle est active dans l'organisation de stages, conférences, concerts, bals et animations, dans la publication de CD et de documentation écrite, ainsi que dans la gestion d'un pôle de documentation.

Pour tous renseignements : mustradilim@free.fr

Association La Trad'Bande

SEMAINE OCCITANE



© Pavel Macek

Conférence & stage de danse

Par Françoise Etay

Bal limousin

Duo Ancelin Rouzier
Roule... et ferme derrière
Duo Rivaud Lacouchie

Du 17 au 19 janvier 2020
Limoges (87)

Conférence

vendredi 17 janvier

Collectage en Limousin Par Françoise Etay

Organisée par le CRR dans le cadre de
la Semaine Occitane
Auditorium du Conservatoire - 9 rue Fitz James

Le Limousin s'est révélé, depuis le XIX^e siècle, une terre exceptionnelle sur le plan des traditions musicales et chorégraphiques. Cette conférence, illustrée de documents audiovisuels, présentera différents exemples de ces richesses encore souvent très méconnues.

Entrée libre

Françoise Étay a été à l'origine de la création du département de musique traditionnelle, au Conservatoire à Rayonnement Régional de Limoges.

Parallèlement à ses activités pédagogiques,

elle a mené de nombreuses collectes et recherches ethnomusicologiques, portant plus particulièrement sur les chants, les pratiques instrumentales et la danse dans les pays de bourrée.



Stage

samedi 18 et
dimanche 19 janvier

Bourrées et autres dances du Limousin Par Françoise Etay

Salle du Vigenal - 5 rue du Docteur Jacquet

Le stage s'appuiera essentiellement sur les collectes filmées en Limousin depuis le début des années 1980, au premier rang desquelles différentes façons de danser la bourrée. D'autres danses ponctueront le stage, en alternant avec la projection des films de référence.

Accompagnement musical :
Alexandra Lacouchie, violon

Bal traditionnel

samedi 18 janvier
21h

Duo Ancelin Rouzier
Roule et ferme derrière
Duo Rivaud Lacouchie

Bulletin d'inscription

À retourner accompagné de votre
règlement par chèque à l'ordre de la
« Trad'Bande »

avant le 10 janvier 2020

à l'adresse suivante :
Trad'Bande c/o Pascale NGuyen
5 rue du Capitaine Demaison
87000 Limoges

Renseignements : 06 73 07 02 31

Nom et Prénom :

Adresse :

.....

Téléphone :

Courriel :

Stage de danse seul :

42€ - tarif réduit* 35€

Forfait stage et bal :

47€ - tarif réduit* 40€

Bal seul :

8€ - tarif réduit* 5€

Repas dimanche midi :

14€

*adhérents Trad'Bande, chômeurs, étudiants, moins de 14 ans