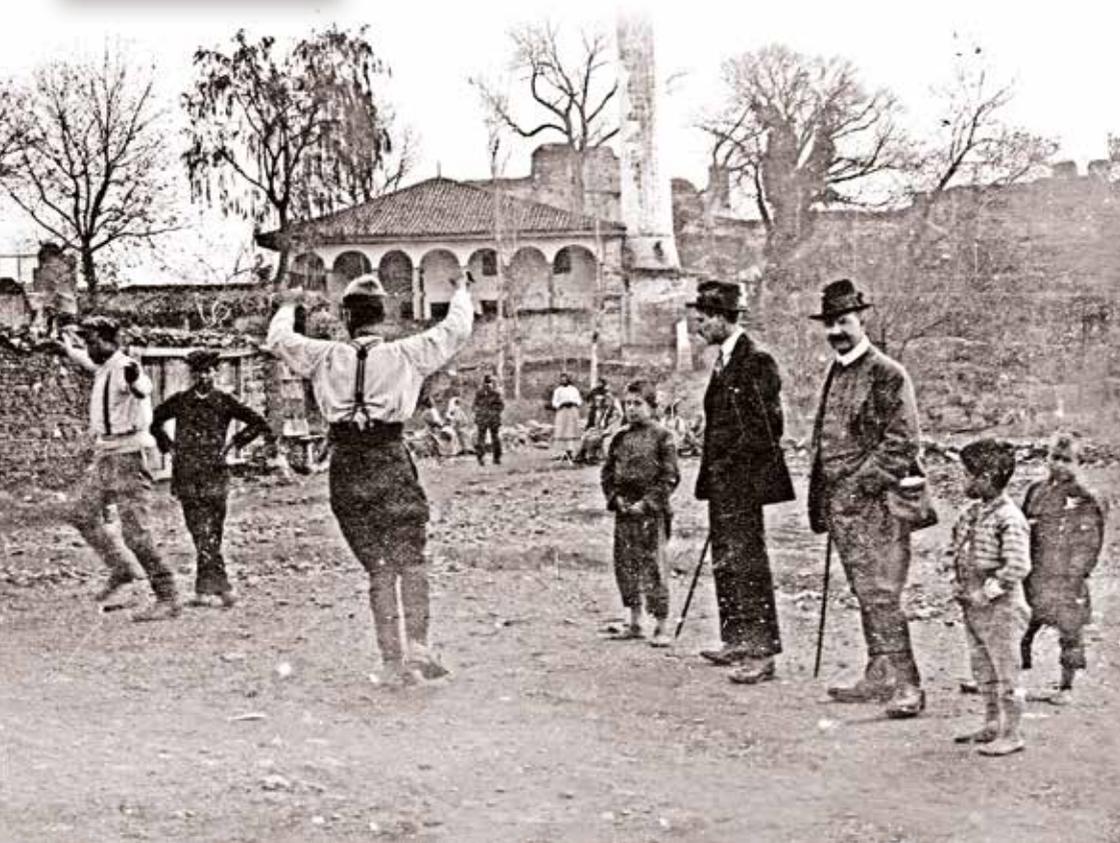


AUTOMNE 2018

L'agenda de
AmstA

© coll. C.Ribouillault





© coll. C. Ribouillault

Il y a cent ans, on déclarait l'Armistice, la fin de la guerre. Comme en témoigne la photo de couverture, on vit les auvergnats danser la bourrée jusqu'au front d'Orient... Puis au sortir de la Seconde Guerre Mondiale en 1945, ce sera l'avènement de l'UNESCO, organisation des Nations Unies pour l'éducation et la culture, avec cette maxime pour credo :

«Les guerres prenant naissance dans l'esprit des hommes et des femmes, c'est dans l'esprit des hommes et des femmes que doivent être élevées les défenses de la paix.»

C'est cette même idée qui anime notre agence, l'AMTA, qui depuis une trentaine d'années se passionne pour le monde de l'oralité, au travers des musiques traditionnelles bien sûr, mais aussi en recueillant la parole des auvergnats en général, dans une volonté de développement humain des territoires, de construction d'un monde respectueux de ses savoirs et de ses héritages culturels, de tissages communs d'imaginaires et de possibles. Cette rentrée bien chargée nous enjoint à vous en dire un peu plus sur les deux grandes dynamiques complémentaires dans lesquelles s'inscrit l'Amta en ce dernier trimestre de l'année 2018.

Lune, portée par le CdMDT43, et soutenue par les fonds Leader, vise à partir à la rencontre des hommes et des femmes qui font l'unicité du Velay et à les interroger sur leur vie dans ce pays singulier : un film, «Paroles du Mézeno», et un Webdocumentaire sur la communauté d'agglomération du Puy-en-Velay, réalisé en collaboration avec «Les Travailleurs de Nuit». Nous vous invitons à découvrir ces travaux le Samedi 13 Octobre à Brives Charensac (voir page 3). D'autres volets ont été réalisés par le CdMDT43 dans ce cadre, notamment un livret pédagogique à destination des écoles du département contenant une trentaine de chansons et de danse pour les enfants, puisés dans le répertoire

traditionnel altiligérien. Depuis la collecte de la mémoire jusqu'à la transmission aux plus jeunes, en passant par l'appropriation et la mise au jour d'éléments de la tradition orale, ce vaste projet balaye une grande partie des préoccupations du réseau des musiques et danses trad'en Auvergne.

L'autre, portée par la direction de la culture de la ville de Clermont-Ferrand, aborde un sujet qui nous est tout aussi cher : la question des migrations qui ont fait et font encore ce qu'est une ville. Une exposition sur ce thème, à la conception de laquelle nous avons participé, est visible à la Salle Gaillard de Clermont-Ferrand jusqu'au 5 Janvier 2019. Elle s'intitule «Migrations, Clermontois Venus d'Ailleurs» et fait la part belle à l'histoire de ceux qui parcourent de grands espaces pour venir s'enraciner en Auvergne, et alimenter ainsi la fertilité de notre espace culturel. Dans ce cadre, nous projeterons notre film «Paroles de Quartiers», donnerons une conférence sur l'influence des migrations sur les musiques traditionnelles d'Auvergne, et présenterons le travail musical d'une cinquantaine d'écoliers encadrés par les membres du groupe «Du Bartàs», au carrefour de deux langues : l'occitan et l'arabe. A découvrir page 4.

Ces projets, qui résonnent avec la diversité des propositions événementielles dont le réseau des musiques et danses traditionnelles nous gratifie encore ce trimestre, ne représentent qu'une face émergée d'un iceberg de possibles, flottant sur les eaux d'une époque à laquelle il nous est nécessaire d'inventer, de proposer, d'explorer les vastes banquises de l'oralité dont les carottages nous permettent de retarder encore un peu la fonte des derniers glaciers.

Nous vous souhaitons un automne débordant de possibles !

**Pour l'équipe de l'Amta,
Romain Maurel**

L'AGENCE SUR LE TERRAIN

Soirée de clôture du Projet Paroles des habitants du Velay Samedi 13 octobre, Maison Pour Tous, Brives Charensac

► Cette soirée sera l'occasion de vous présenter tous les éléments de restitution de ce beau projet qui nous a animé et rassemblé pendant deux ans avec les habitants de ce territoire.

Ce projet a été mené en collaboration avec le CD-MDT 43 et financé par la Communauté d'agglomération du Puy-en-Velay et par les fonds Leader.

Au programme :

16h : Présentation du livre-CD de chansons traditionnelles pour enfants. Présentation du webdocumentaire sur l'Agglomération du Puy-en-Velay.

17h : Discours officiels.

18h : Bal des familles avec Quaus de Lanla.

20h30 : Bal traditionnel avec Quaus de Lanla / Los Cinc Jaus / Face à Phasmes

Les intermèdes seront assurés par «Neira Fanfara».

Rens : CDMDT43 - 04 71 02 92 53

Conférence / discussion Mer. 14 novembre, 20h, Café- Lecture Les Augustes, Clermont-Fd

► L'Amta vous présentera deux projets qu'elle porte dans le cadre de l'exposition Migrations de Clermont-Fd ; projets mettant en avant la richesse et la diversité culturelle et humaine du bassin clermontois : l'atlas sonore du Quartier de Saint-Jacques et la création en cours, par une quarantaine d'élèves de primaire, d'une œuvre musicale originale, en occitan et en arabe, avec le groupe Du Bartàs, interrogeant les traces anciennes ou récentes laissées par l'histoire, la fraternité entre les

cultures et l'altérité.

**Org & rens : AMTA, 04 73 64 60 00 - www.amta.fr
et le Café les Augustes - 04 73 31 50 48 - www.cafe-lesaugustes.fr**

Soirée-création de l'Orchestre d'Auvergne autour du chant Jeudi 22 et vendredi 23 novembre à l'Opéra-Théâtre de Clermont-Ferrand

Jeudi 22 et vendredi 23 novembre

► à l'Opéra-Théâtre de Clermont-Ferrand

Avant-concert - 19h-19h30 par Thierry Pécou, compositeur, Eric Desrugillers et André Ricros - AMTA

Comprendre l'œuvre, le contexte de sa composition, les choix d'interprétation, permet de vivre des sensations plus subtiles.

Concert - 20h : Une cure de bonheur et de nuances colorées exotiques et traditionnelles : au cœur de l'inspiration de Thierry Pécou, puis de Marie-Joseph Canteloube, avant le réconfort de Korngold retrouvant avec passion l'écriture romantique.

Direction : Roberto FORÉS VESES **Soprano** : Karina GAUVIN. Avec la participation du groupe **Les Quaus de Lanla** (Chants : Eric Desrugillers, Sébastien Guerrier et Didier Decombat) — Bal à la voix.

Thierry Pécou - Bonsoir belle bergère - Création mondiale, commande de l'Orchestre d'Auvergne et de l'Agence des Musiques des Territoires d'Auvergne (AMTA). **Marie-Joseph Canteloube** - Chants d'Auvergne pour voix et orchestre (arr. Jean-Guy Bailly) (extraits) **Erich Wolfgang Korngold** - Sérénade symphonique en Si bémol Majeur Opus 39.

Rens : 04 73 14 47 47

ACTU



Paroles des habitants du Velay

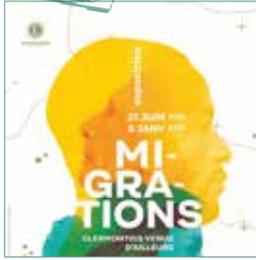
Bienvenue Traces

Karina Gauvin-soprano



L'AGENCE SUR LE TERRAIN

Exposition Migrations, Clermontois venus d'ailleurs



Cette exposition, programmée par la Ville de Clermont-Fd, propose de découvrir les migrations successives qui ont jalonné l'histoire de la ville et contribué à la constitution de la cité cosmopolite et interculturelle qu'est Clermont-Fd aujourd'hui.

Exposition gratuite, du 21 juin 2018 au 5 janvier 2019 - Salle Gilbert-Gaillard - 2, rue Saint-Pierre - Clermont-Fd



L'AMTA a été sollicitée par la ville de Clermont-Fd pour intégrer les acteurs de ce projet nous permettant de nous replonger dans notre histoire et d'imaginer notre futur. Venez partager cette grande et belle manifestation dans son ensemble et découvrez le programme proposé par l'AMTA :

Trad d'ici et d'ailleurs

► **Conférence musicale par Eric Desgrugillers - Ven. 7 décembre, 18h, salle Gaillard, 2 rue Saint-Pierre - Clermont-Fd**

A travers l'écoute d'archives sonores présentes à l'AMTA, Eric Desgrugillers (responsable archives sonores et musicien) vous fera entendre la diversité musicale de nos territoires et les variations apportées par les migrations de populations.

Témoigner des migrations, entre fiction et documentaire

► **Projection du film « Paroles de quartiers » au Cinéma Le Rio - Sam 8 décembre, à partir de 14h, Cinéma Le Rio, Clermont-Fd**

Sélection de courts métrages ; projection de « Paroles de quartiers » réalisé par l'AMTA en partenariat avec le Comité régional Mosaïc Auvergne au sein du quartier Nord ; présentation des portraits créés pour l'exposition Migrations, Clermontois venus d'ailleurs ; table ronde d'experts et d'acteurs locaux sur les enjeux contemporains du témoignage et de la mémoire des migrations.

Carte blanche à l'AMTA

► **ARAB'OC - Projet scolaire de création musicale avec le groupe du Bartàs - Dim 16 décembre, 15h, salle Gaillard, 2 rue Saint-Pierre - Clermont-Fd**

Œuvre musicale originale créée et interprétée en occitan et en arabe par une quarantaine d'élèves de primaires de Clermont-Fd, au contact du groupe Du Bartàs, mettant à l'honneur à travers ses chants les cultures régionales méditerranéennes et orientales. Cette œuvre est issue d'un projet scolaire mené avec ces enfants, qui ont ainsi découvert comment s'élabore le travail de création artistique dans ses différentes étapes et abordé de manière concrète la transculturalité entre cultures régionales méditerranéennes et orientales, la fraternité entre les cultures et l'altérité.

Présentation du projet d'un Atlas sonore du quartier Saint-Jacques

► **Dim. 16 déc., 17h, salle Gaillard, 2 rue Saint-Pierre - Clermont-Fd**

Collecter les souvenirs, les partager, les échanger et les barioler de couleurs nouvelles, voilà le principe de l'atlas sonore et sensible. C'est un carnet de voyage à bord d'un lieu chargé de vies multiples auxquelles il faut parfois tendre un haut-parleur. A travers la réalisation de l'atlas sonore du quartier Saint-Jacques, c'est le devenir commun des populations de la « Muraille de Chine » qui est mis en perspective. C'est faire de la diversité culturelle et humaine un facteur du mieux vivre-ensemble, et de la reconnaissance des identités culturelles des populations, un enjeu de l'avenir du territoire de la future métropole Clermontoise, riche non pas d'une identité culturelle - qui se nourrirait des mythes d'une pureté ou d'une authenticité quelconque - mais d'une infinité de ressources culturelles, qui nous tendent leurs mains prometteuses.

Ce projet est réalisé dans le cadre de l'appel à projets politique de la ville et bénéficie du soutien du CGET.

Rens : 04 73 42 63 63 - Retrouvez la programmation complète sur www.clermont-ferrand.fr

Festival d'amondaut

**Musiques, danses traditionnelles et chants occitans
Sam. 29 et dim. 30 septembre, Ferme de Bourlatier (07)**

Le tout nouveau Festival d'Amondaut, « festival d'en haut » en occitan, vous invite à découvrir et partager le patrimoine culturel d'Ardèche et alentours à travers la musique, la danse et les langues régionales. Bals, concerts, expositions, rencontres et ateliers animés par les artistes et associations de la région vous attendent dans le magnifique cadre de la **Ferme de Bourlatier**, situé au cœur de la Montagne Ardéchoise. Ce festival organisé par le **Syndicat Mixte de la Montagne Ardéchoise, la FAMDTA, le CMTRA et l'AMTA** se veut un temps fort de synergie entre les acteurs du département et de la région.

AU PROGRAMME / SAMEDI 29 SEPTEMBRE

12h30 : Repas partagé en musique, apportez votre pique-nique et vos instruments !

De 14h30 à 17h30 : Ateliers et cours-minutes :

Apprenez en un temps record un chant, une danse, un air de musique ou une comptine en occitan !

- Bourrée 3 temps avec **Eric Desgrugillers**

- Danses du Vivarais avec **Sylvie Lambert et l'association Chom'danse**

- Musique et chants d'Ardèche et du Dauphiné avec **Patrick Mazelier et Huguette Betton de l'Échos des Garrigues**

- Langue occitane avec **Gérard Betton**

- Atelier Grand Orphéon : répétez plusieurs morceaux avec des musiciens de toute la région, puis jouez sur scène dans cet orchestre régional ouvert à tous.

SPECTACLES

- chants des Alpes par À tout bout d'chant

- chant provençal et musique d'ensemble avec Lo Quinsou, Audrey Peinado et Patrick Partouche

- contes et scénettes en occitan par **La Ragaïssa**

Rencontre « Micro tendu vers les traditions orales » : Avec **Sylvette Beraud-Williams, Jacques Julien, Gérard Betton**, animée par **Antoine Saillard**. Pourquoi et comment collecter les chants, récits et langues d'Ardèche.

17h30 : Sortez de vos chaumières

Spectacle musical mis en image avec Pascale Aymes (Chant / Textes / Galoubet / Toun Toun /

Accordéon) et **Christian Oller** (Chant / Violon / Accordéon). Suivi d'un moment participatif de chant en toutes langues.

19h : Apéritif en fanfare avec Le Trad'Band des Violons - Du rigodon à la hora roumaine, en passant par la jig irlandaise et la bourrée ardéchoise, cet ensemble de 10 musiciens mène la danse sur des arrangements inédits. Et

Le **Grand Orphéon** - Cet orchestre régional ouvert à tous propose un concert participatif à partir de

morceaux traditionnels de la région. Tous les instruments sont les bienvenus, répétition dans l'après-midi.

21h : Concerts et bals avec :

Moussu te lei Jovents (Blues occitan festif) avec Tatou (chanteur) et Blu (guitariste) de Massilia Sound System, Denis Lo Braimaire à la batterie, souba à la basse et le deli kaux percussions.

et **Quaus De Lanla** (Bal à la voix) avec Eric Desgrugillers, Sébastien Guerrier, et Didier Décombat. Suivi d'un bœuf musical.

DIMANCHE 30 SEPTEMBRE

Matin : Randonnée musicale sur la ligne de partage des eaux, en partenariat avec le PNR des Monts d'Ardèche.

De 15h à 20h : Thé dansant avec l'Orchestre Sébastien Dewez.

Et tout au long du festival :

- Exposition sonore à partir des portraits de collecteurs en Ardèche réalisée par le CMTRA (Christian Oller, Patrick Mazelier, Joannès Dufaud, Sylvette Beraud-Williams, Patrice Lejeune, Dominique Laperche, Jacques Julien...)

- Vente de CD et DVD, Stands associatifs, Jeux en bois, Buvette et restauration sur place.



Moussu Te Lei Jovents

Quaus de Lanla



Nuit des Musiques Trad' en Bourbonnais

Samedi 20 octobre, 17h30, salle Isléa - Avermes (03)

17h30 - 19h : Apéro-concert (entrée gratuite) - Animé par les élèves des écoles de musique traditionnelle du département.
19h : Repas (sur rés avant le 15 octobre)

21H : CONCERT VIOLON BIDON

Le concert proposé par les 4 musiciens/chanteurs (Emmanuel Pariselle, Claude Ribouillault, Bernard Subert, Robert Thebaut) explore un nouveau répertoire de chansons écrites par les soldats eux-mêmes sur des airs connus ou composés par eux. Jusqu'ici négligés, ces airs anciens ou à la mode évoquent, parfois avec humour, le quotidien, le hasard meurtrier, l'éloignement, la crasse et les doutes des soldats de la Grande Guerre. Cette nouvelle page fait suite au CD "Violon Bidon" publié par les Editions Hortus (catalogue 720) en 2017.

SUIVI DU BAL AVEC SÂOUN - Claire Bard (violon) - Olivier Gitenait (cornemuse & sax) - Quentin Gallemard (accordéons diatonique) - J No Bezon (Vielle à roue) - Fabien Guiloineau (guitare). Ces compagnons de longue date sont réunis dans un nouveau quintet qui propose à présent un répertoire dépoussiéré nourri de diverses influences. Ainsi, les danseurs de bals

traditionnels peuvent s'imprégner de ce son aux couleurs chaudes et singulières qui ne laissent aucune oreille indifférente.

LONGSKATEURS - Grégory Jolivet (vielle alto électroacoustique) - David Lecrot (accordéons diatoniques). Un duo bien rôdé de deux copains qui partagent plusieurs passions dont le skatebord, la musique Centre-France et un intérêt certain pour les sweats à capuche. Leur bal est une vision très actuelle du duo vielle-accordéon. C'est plein d'énergie, c'est beau, ça donne envie de danser, bref ça requinque!

EXPOSITION - La musique au fusil - collection de Claude Ribouillault. Convoquer des instruments pour se figurer 1914-1918 ? La musique et la guerre ont en effet pu faire alors bon ménage, paradoxalement, pour échapper au cafard et occuper ses doigts et son esprit, pour échapper à la folie. L'exposition présente une vingtaine d'instruments réalisés par les soldats des deux côtés du front (violons, archets, mandolines et autres banjos), des photos, des cahiers de chansons manuscrits, des feuilles volantes...

Rens : Service Saison Culturelle - 04 70 34 23 65 - ileguilloux@mairieavermes.fr A.V.C.A - 04 70 42 61 97

Las Rapatonadas

38^e Festival du conte - Démons et mers veillent Du ven 9 au dim 18 novembre, Aurillac (15)

Que ce soient les profondeurs sous-marines, ou celles des étangs, des rivières, elles sont longtemps restées un monde inquiétant pour l'homme ; tout comme les volcans dont les colères ont depuis toujours stimulé l'imaginaire collectif. Mais **Rapaton** pour cette 38^e édition n'a peur de rien et part en exploration aux quatre coins de la planète ; des rivages de l'Afrique enchantée de **Cécile Demaison** aux îles magiques du Pacifique de **Céline Ripoll**. Avec Rapaton, prenez place dans

une gabarre au fil de la Dordogne pour vous laisser surprendre par le Périgord intrigant et fantastique de **Daniel LHomond**. Gardez le cap mais laissez-vous aller ! **Valérie Bienfaisant** vous y aidera et vous conduira comme si de rien n'était, vers des univers parallèles. D'une enjambée, venez humer les parfums de garrigue et écouter la parole de **Marie Coumes** qui conte « Ceux des étangs », tout simplement. Qui parle d'explosion peut se tourner sur cette parenthèse de l'histoire récente



23^e Fête des Palhàs de Massiac (15)

Rencontres occitanes du jeu. 18 au dim. 28 octobre, à Massiac

JEU 18 à 18h30 : Lecture-concert « Histoire d'hommes », par la **Cie Artaem**, organisé par Hautes Terres Communauté, en partenariat avec le Festival de lectures « Par monts et par mots » Conseil départemental du 15

VEN 19 à 20h30 : Théâtre « Les PoiluEs » ou les femmes pendant la guerre, un spectacle de la **Cie d'à Côté**.

SAM 20 à 20h30 : Spectacle humoristique, « Le meilleur d'entre moi » avec le chanteur-musicien **Wally**.

DIM 21 à 14h : Echapée en autobus « Un bout de chemin vers Compostelle » avec guide, explications, légendes, témoignages.

LUN 22 à 13h30 : Balade « Chadeacol et un peu plus » par l'Association archéologique.

20h30 : Conférence « Des villes et des champs, cheminons avec les Mariannes, symboles de la république », par **Françoise Maury-Fernandez**, professeur d'histoire.

MAR 23 à 9h30 et 14h : Atelier marionnettes pour enfants suivi de la création d'un conte et d'un spectacle, animé par **Carmen Bergeaud**.

20h30 : Projection et lectures en musique « Chemins croisés », extraits de courriers pendant la Grande Guerre. Avec **Flavie Brossy** au chant et la participation des lecteurs de l'Atelier de Vives Voix. Partenariat CYB'Images.

MER 24, BONNAC à 14h : Chut ! « Chemins des surprises ». Bonnase se dévoile !!! Plusieurs surprises au cours de la balade. Seule révélation : installation sonore de **Dominique Miscopein**.

17h30 : « Lectures en chemin » par l'Atelier de Vives Voix.

JEU 25, MOLOMPIZE à 14h30 : Bal organisé par le

CdMDT15 « La petite marmaille danse et invite les parents ».

20h30 Auriac-l'Eglise : Concert cabaret, jazz manouche en occitan par le « **Trio Savignoni e lo papet** ».

VEN 26 À 20H, MASSIAC : Balade contée « Contes del país per charrèiras ».

Foire aux pommes et fruits de la tradition, le 27 et 28 octobre, Massiac

SAM 27 à 9h30 : Atelier d'œnologie avec **Claude Serra**, œnologue. Conférence, dégustation, repas.

14h : Prestation contée tout public par Laurent Ocelli « En chemin, je raconte des histoires ».

14h : Conférence par **Medhi Issertes** du CPIE « Herbière des chemins » avec la nouvelle enquête du Sytec. Toute la journée, le Sytec vous informera sur l'Atlas de la Biodiversité territoriale et vous présentera ses 4 enquêtes.

16h : Concert « **La Relève** » suite au projet « **Trad'Ados** » porté par l'EVS du Carladès, avec la participation de l'AMTA, en partenariat avec le CdMDT15.

19h - Apéro « **Les petits Boudins, hein, hein, hein...** » Soupe, tartines aux boudins aux pommes, petite restauration.

20h30 Bal des Palhàs sous le chapiteau : avec en première partie, le groupe « **Oubéret** » Steampunk celtique, et pour terminer la soirée « **Two Wings & Band** » avec son vintage des années rock'n roll...

DIM 28 à 14h30 : Balade botanique animée par **Laurent Ocelli** « La biodiversité dans la ville ».

Et pendant les 2 jours : Expositions - stands - Atelier collectif.



Prog. complet : www.palhas.org - Rés & ren : Asso. autour des Palhàs 04 71 23 07 21 - lespalhas@yahoo.fr

avec l'humour et l'humanité de **Nicolas Bonneau** pour un « Inventaire 68 ». Une autre explosion ? De rire alors ! Ou de sourire car **Florent Mercadier** vous en apprendra de bien bonnes avec « L'Occitanie pour les nuls » ! Enfin parents, grands-parents venez croquer avec vos tout-petits, le fruit défendu dans un charmant spectacle intitulé « Poma ! » de **Séverine Sarrias et Arnaud Cance**. Que démons et mers... veillent longtemps encore !-



Florent Mercadier

Rens : 06 22 60 86 30 - contact@ieo-cantal.com - www.ieo-cantal.com



Agenda

AGENDA D'OCTOBRE À DÉCEMBRE

OCTOBRE

«La musique au fusil», conférence chantée



**Mer 3 octobre, 20h30,
Grange de Corgenay,
Neuvy (03)**

sur les musiques de
tranchées de la Grande

Guerre, assisté de Philippe Gibaux.
Participation au chapeau.

► Rens : www.jimbrtee.org – contact@
jimbrtee.org – 04 70 20 83 84

Bal O Centre

**Mer 3, 10, 17, 24, 31 octobre, 20h30,
Maison de l'Oradou, Clermont-Fd (63)**



Propose des
Ateliers de danses
populaires du Massif

Central. Ces ateliers seront l'occasion
de se frotter aux danses populaires
de bal d'Auvergne, Limousin et Centre
France : scottish, mazurka, valse,
bourrée 2 temps, bourrée 3 temps et
cercles. Ces ateliers préfigureront le
bal du 14 décembre tout le long du
trimestre animé par des bénévoles de
l'association.

► **Bal O Centre** – balocentre@gmail.com
– 06 64 50 08 71

Stage de chant corse avec Xinarca

**Du jeu. 4 au dim 7 octobre, Ecole Occitane
Calendeta, Le Puy-en-Velay (43)**



Ce stage s'adresse
à toute personne
désireuse de s'initier
à la polyphonie

corse. L'objectif est d'apprendre des
« paghjelle » traditionnelles profanes
et sacrées et les chanter lors du concert
dimanche 7 octobre avec Xinarca.

► Rens : concerts.xinarca@gmail.com –
06 72 90 55 14

Bal boeuf trad d'Aurillac et environs

**Ven 5 octobre, 20h30,
Lieu à déterminer,
Aurillac (15)**

C'est un bal/scène ouverte gratuit : tous
danseurs et musiciens acceptés !

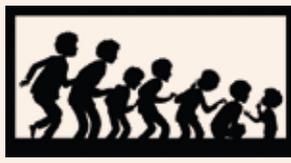
► Rens : [www.agendatrad.org/
orga_collectif/bal-boeuf-trad-d-aurillac-
et-environs_1444.html](http://www.agendatrad.org/organisateur/bal-boeuf-trad-d-aurillac-et-environs_1444.html)

Performance musicale et dansée en déambulation sur le thème du Petit Poucet

**Ven 5 octobre, 18h30, salle Leclanché,
Clermont-Ferrand (63)**

Amis Danseurs, d'Auvergne et d'ailleurs,
nous vous attendons nombreux afin de
vous présenter ce projet qui lie ludique
et enrichissant. Encadré par des Artistes
de qualité tels que François Breugnot et
Sarah Serec, accompagné par la célèbre
école de Musique du Gamounet... Cette
réunion sera ponctuée par un moment
convivial et festif comme nous aimons le
faire : boire – manger – jouer et danser...

► Rens : [Pour Tomme Fraiche Production](mailto:PourTommeFraicheProduction)
– C.FRAPPA – 06 74 11 98 58



- Allier
- Cantal
- Haute-Loire
- Puy-de-Dôme

Balade contée et musicale

**Sam 6 octobre,
départ à 18h30,
place St Géraud,
Aurillac (15)**



Dans le cadre de la fête de la Saint
Géraud, l'IEO du Cantal propose une
balade musicale et contée en compagnie
de Jean Claude Rocher, de Didier Huguet
et Brigitte Bigotte. Des commentaires
éclairants, des contes et des chants occitans
se rapportant aux vieux métiers.

► Tarifs : 5€ / 3€ pour les 6 à 12 ans.

Rens & rés : OT Aurillac – 04 71 48 46 58

Bal Trad en scène ouverte

**Sam 6 octobre, 20h30, salle Polyvalente-
Frugières le Pin (43)**

Scène ouverte sur inscription.

► Org & rens : [La Cinquième Saison](mailto:LaCinquiemeSaison) – 06
60 73 85 87 – 06 88 43 01 12

Monologues de Violons

**Sam 6 octobre, 20h30, salle des Fêtes
- Solignat (63)**

Anecdotes violonistiques et autres plaisirs
à Cordes - Un concert bavard de Virginie
Basset, une musicienne pour faire sonner,
résonner et raisonner le Violon.

► Rens : [V. Basset – virginiebasset@
gmail.com](mailto:V.Basset-virginiebasset@gmail.com) – 06 80 92 66 04



Concert-Bal tRaucatèrme

**Dim 7 octobre, 15h, Fôira de la Sant-Cuiral,
devant le marché aux fromages, Aurillac (15)**

► Rens : [Mairie Aurillac](mailto:MairieAurillac) – 04 71 45 46 46 – www.facebook.com/mairiedaurillac

Sam 13 octobre, 20h30, salle Hélicas, Aurillac (15)
► Rens : Calandreta del Vernhat

04 71 64 97 66 – www.facebook.com/calandretadelvernhat

“Notre musique est ancrée dans les collectages effectués auprès des musiciens
traditionnels de la région mais l'interprétation des chants et danses lors de notre
“concert-bal” passe par le mélange des sonorités des instruments traditionnels et
électriques, les influences multiples qui fondent les musiques actuelles et notre
volonté de popularisation d'une culture occitane riche et universelle.”



Atelier d'initiation aux de danses de bal Auvergnat

**Jeu 11 octobre, de 20h à 21h30, Le
Gamounet, Saint-Bonnet près Riom (63)**

Cet atelier propose de s'approprier les
danses de bal sans aucune prétention
de danser « parfaitement » mais plutôt
d'apprendre les bases et les partager
dans le plaisir, la simplicité, l'envie de
profiter pleinement des bals sur le
parquet plutôt que sur un banc.

► Tarif : 5€ / personne et par atelier

Rens : CdMDT 63 – Les Brayauds – 04 73
63 36 75 – brayauds@wanadoo.fr

Stage de chant avec Clément Gauthier

**Du ven 12 au dim 14 octobre, Grange des
Vachers, Blanlham, Rosières (43)**

Ce stage abordera les
fondamentaux de
l'expression vocale de
la complainte. Nous
aborderons la notion de
mode comme support d'improvisation/
variation autour du thème.

► Rens : 04 71 57 91 13 – 06 82 30 96 31 –
christiane.pralong@wanadoo.fr

Stage de Bourrée / Conte et Bal Trad'

Sam 13 octobre, La Pachamama, Cusset (03)

14h – Stage de bourrée avec Christian
Frappa suivi d'un conte.

21h – Bal Trad' avec Cyril Roche

► Rens & ins : 06 17 54 52 37 –
mathilde03200@gmail.com

Stage Arts & Traditions Populaires en Bourbonnais

**Sam 13 & dim 14 octobre
La chavannée, Embrayou,
Château-sur-Allier (03)**

Ce stage annuel propose
des ateliers musique,
chant et danse, mais
aussi conte & parler,
batellerie, histoire(s) de
musique(s) et cuisine.

► Rens : 04 70 66 43 82 – 04 70 66 43
27 – lachavannee@orange.fr

Soirée de clôture «Paroles des habitants du Velay» (projet Leader)

**Sam 13 octobre, 16h, Maison Pour Tous
- Brives-Charensac (43)**

Voir page 3

Bal des vendanges Stage de Nyckelharpa et de danses de bal

**Sam & dim 14 octobre, Le Gamounet
Saint-Bonnet près Riom (63)**

Sam de 9h30-12h30 et 14h30-17h30 + Dim
9h30-12h30 - Stages de Nyckelharpa de 3 niveaux avec J-C Condi (débutant
) - Louise Condi (moyen) et Eléonore Billy (confirmé) en partenariat avec
l'association Terre de Musiques. Sam de 14h30-18h – Stage de danses de bal
Auvergnat - Découverte des danses par couple. 18h15 – Concert avec le duo de
nyckelharpas Eléonore Billy / Louise Condi. 19h : Repas de Pays – Coq au vin. 21h :
Bal Trad' avec le duo E. Billy/L. Condi, leurs stagiaires et les groupes Brayauds

► Rés obligatoire : stage et repas – 04 73 63 36 75

Rens : [stage nyckelharpas](mailto:stage_nyckelharpas) – 06 18 25 29 95 – chrisrobert63@gmail.com



Luiz Paixão (Brésil / forró)

**Sam 13 octobre, 19h30, Bistrot d'ici,
Saint-Saturnin (63)**

Musique Brésilienne du nord au sud
dans le cadre des « bistrots de pays ».
Luiz Paixao, le maître de la rabeca (violon
populaire du Nordeste brésilien) revient
en France avec ses amis percus/chanteurs
(Jonathan Matuto da Silva - Stéphane Pai
Véio Moulin - Guga Santos - Ensemble de
musique brésilienne du CRR - Direction
: Christian Aschehoug) pour partager sa
musique et vous faire danser.

► Rés & rens : 04 73 39 32 91 – <https://lebirottdici.fr> – <https://www.facebook.com/Le-Bistrot-d-ici-498406583682378/>

Hot Azozy fêtera ses 11 ans à la Baie des Singes

**Dim 14 octobre, 17 h 07, La Baie des
Singes, Cournon-d'Auvergne (63)**

Le Hot azozy a vu le jour en 2007 à
Clermont-Fd et depuis, il ne cesse de
grandir. Il arbore fièrement 4 pattes :
l'une arpentant quasi quotidiennement les
touches nacrées d'un accordéon, tandis
qu'une autre caresse nerveusement le
corps ébène d'une clarinette. Une autre
encore coulisser du trombone ou pistonner
du sousbassophone. La dernière enfin,
gratte frénétiquement les cordes d'une
mandoline. De sa gueule s'échappent de
mélodieuses polyphonies.

► Rens : 04 71 57 68 79



Krismenn & Alem + Super Parquet

Sam 13 octobre, 20h30, 109 - l'Embarcadère, Montluçon (03)

La rencontre du son US, du beatbox et du folklore breton : Krismenn et Alem (champion du monde 2015 de beatbox) a capella, assèner leur flow avec une énergie jubilatoire ! Super Parquet, c'est le folklore auvergnat dopé à l'électro. Les instruments sont traditionnels (banjo, boîte à bourdons, cabrette), mais leur utilisation côtoie le psychédélique et la transe. Pour danser la bourrée jusqu'à en perdre haleine ! En partenariat avec le MuPop dans le cadre de l'exposition La Voix.

► Rés & rens : www.109montlucon.com

Occitanas

Mer 17 octobre, 20h30, Café-Lecture Les Augustes, Clermont-Ferrand (63)

Venez découvrir la langue et la culture occitane d'Auvergne et d'ailleurs.

► Org : [Instiut d'Etudes Occitanes du Puy-de-Dôme](mailto:Instiut.d'Etudes.Occitanes.du.Puy-de-Dome@wanadoo.fr). Rens : 06 08 21 45 55 - paisdomes.ieo@wanadoo.fr

23^e Fête des Palhàs

Du jeu 18 au dim 28 octobre, Massiac (15)

Voir page 7

Bal-Atelier avec Pérotine

Ven 19 octobre, de 20h30 à 23h, La Grange, Saint-Genès-Champanelle (63)

Initiation aux danses traditionnelles : bourrées, mazurka, scottish, polka, valse, ... et danses de groupe, jig, mixer, ... Le groupe est constitué de cinq musiciens : Dominique Daron, Anne et Dominique Manchon, Jacques Roux et Roger Boussac.

► Rens : [Dominique Daron - dominique.daron@wanadoo.fr](mailto:Dominique.Daron@wanadoo.fr)

Concerts Alema + Tatu Trio

Ven 26 octobre, 20h30, Le Tremplin, Beaumont (63)

Alema (mélangeant les influences africaines, indiennes et orientales, Alema propose une musique saupoudrée de jazz, ornée de textes et chansons haut en couleur. A cette occasion les quatre musiciens présenteront leur nouvel EP 5 titres.) & Tatu Trio (quelque part entre l'Andalousie, l'Auvergne et l'Inde. Ces trois virtuoses : François Breugnot (violon/chant) - Philippe Guidat (guitare-sitar) - Mag Mookén (percussions) proposent une musique originale animée par une pulsation vitale et rapide héritée du flamenco et de la bourrée.

► Rens : [Tremplin - 04 73 88 18 88 - tremplin@beaumont63.fr](mailto:Tremplin-0473881888@wanadoo.fr) - www.letremplin-beaumont63.com - www.alema-music.com + facebook



Echange-formation avec Anne Kovalevsky

Sam 20 octobre, de 9h à 17h, Office de

Tourisme, 2^{ème} étage, Volvic (63)

Echange-formation sur conter avec des personnes âgées en fin de vie.

► Ins & rens : [Dominique Marquet - 06 31 55 24 16 - collectif.coa@gmail.com](mailto:Dominique.Marquet@wanadoo.fr)

Stage de Danse

Sam 20 octobre, de 14h30 à 18h30,

Château du Monastier-sur-Gazeille (43)

Animé par Catherine et Daniel Giffard : haut et bas Berry, branle, bourrée 2 et 3 temps, influence de la contredanse dans les chorégraphies, improvisation.

► Ins obligatoire & rens : 06 32 82 08 78 - catthangiffard@wanadoo.fr

Nuit Trad' en Bourbonnais

Sam 20 octobre, 17h30, Avernies (03)

Voir page 6

Le Baldes Loups

Sam 20 octobre, 20h30, salle A,

Raynoird, Romagnat (63)

Le Loup dans le Conte et l'Imaginaire... ou comment se faire peur tout seul et découvrir ce qui nous lie au-delà de ce qui nous effraie ! Avec Patric Rochedy (conte), Virginie Basset (violin, tambour sur cadre).
► Rens : [V. Basset, virginiebasset@gmail.com](mailto:V.Basset@wanadoo.fr) - 06 80 92 66 04

Duo Nepenthes en concert

Sam 20 octobre, 21h, Auberge de la Providence, Saint-Donas (63)

Dans le cadre des bistrotts de pays du Conseil Départemental 63 avec A. Peronny (violoncelle), P. Guidat (guitare, musique classique espagnole).

► Rés et rens : 04 63 55 40 02 - 33 04 73 22 37 58 - <http://www.stdonat.fr/>



Atelier - Stage - Musique, improvisations avec Jean-François Vrod et Alain Bruel

Sam 18 nov., 15h 30

salle des fêtes de Raulhac (15)

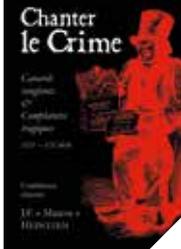
Avec Jean François Vrod, en s'appuyant sur la mémoire musicale de ce territoire, sur son paysage, entre pratique et théorie, vous expérimenterez différentes formes d'improvisation de la plus libre à la plus idiomatique. Alain Bruel prendra en charge les instruments polyphoniques, afin d'optimiser le travail harmonique dans un contexte de musiques traditionnelles. En s'inspirant du blues, du jazz, il proposera un travail adapté à de petites formations, afin de produire rythmiques et accompagnements efficaces et évolutifs.
► Org, ins + rens : ASPECT - aspect.valmars@orange.fr - aspect.frama.site - 06 28 77 49 66

Conférence « Chanter le crime en Bourbonnais, canards sanglants et plaintes tragiques »

Sam 27 octobre, 18h30, salle « Bocage sud », Tronget (03)

Par J.F. Maxou Heintzen, ménétrier & historien. Exposition de « canards » dès 17h.

► Org : GRAHCA (Groupe de Recherches Archéologiques et Historiques Centre Allier). Rens : jean-pierre.secretain@orange.fr



Concert Chemineaux de la Lune

Sam 27 octobre, 21h, Le Petit Théâtre - Viche (63)

A l'occasion de la sortie de leur tout premier disque, un double CD de 22 titres originaux, Les chemineaux de la Lune, membres de la Cie des champs vous invitent à venir découvrir leur spectacle sur scène... Pierre Fernandès déclame des vers un verre à la main, il les chante, les chuchote. Autour de lui Joël Verdal ponctue ses mots avec délice, de notes indiennes sur son sitar. Sylvestre Genniaux et sa contrebasse, François Fabre à l'accordéon et Kali aux percussions.
► Rens : [Le Petit Théâtre de Vichel - François Rouzier - 06 07 32 10 93 - Pierre Fernandès - pierre.fernandes@sfr.fr](mailto:LePetitTheatreDeVichel-FrancoisRouzier@wanadoo.fr)



13^e édition du stage Musafiri - Musiques des Balkans

Du mer 31 octobre au sam 3 novembre, Châteaux du Mézenc, Les Estables (43)

Apprentissage de mélodies du répertoire traditionnel de Roumanie, de Bulgarie et de Grèce, approche du style, de l'ornementation et du phrasé par un travail d'oreille. Ateliers proposés : violon avec David Brossier - violoncelle avec Léonore Grollemund - accordéon avec Elsa Ille - atelier vent avec Léa Maquart - percussions avec Wassim Halal - contrebasse avec Julien Perugini. Travail de groupe : accompagnements, rythmiques, travail d'ensemble.

► Tous les soirs repas suivi d'une soirée musicale et le samedi 3, 21h, concert des stagiaires, puis Concert Bal des Balkans, à la Salle des fêtes des Estables. Rens : [Musafiri Cjo Brossier David - 06 77 10 65 25 - brossier.david@gmail.com](mailto:MusafiriCjoBrossierDavid@wanadoo.fr)



NOVEMBRE

Bal bœuf trad d'Aurillac et environs

Ven 2 novembre, 20h30, Lieu à déterminer, Aurillac (15)

C'est un bal/scène ouverte gratuit : tous danseurs et musiciens acceptés !

► Org, ins + rens : ASPECT - aspect.valmars@orange.fr - aspect.frama.site - 06 28 77 49 66

Quatr' Quart invité par tRaucatèrme

Ven 2 novembre, 20h30, Bar le Galway, Aurillac (15)

Bal folk alsacien pour le bal mensuel du Veinazès



- Les timbres des violons, nyckelharpas, mandolines, vielle à roue et cornemuses survivent au background rythmé des guitares, bouzouki, clavier, didgeridoo, guimbardes et percussions.
► Rens : [tRaucatèrme - 06 71 63 59 06 - patrick.bec@sfr.fr](mailto:tRaucatèrme@wanadoo.fr) + facebook

Concerts et Bals de l'Est-tiu de la Sant-Marti

Sam 3 novembre, 18h30, salle des fêtes, Thiézac (15)

tRaucatèrme : Yves Portefaix, Yves Cassan,

Henri Pareilh-Peyrou, Nathalie Lardon, Jérôme Martres, Serge Laroussin, Pascal Geoffroy, Julie Deschamps, Gilbert Chausy, Hervé Chaumeil, Gwendoline Belléney, Patrick Bec - Quatr' Quart : Jacky Fuchs, Yannick Abgrall, Nicolas Hueber, Olivier Leclercq, François Ulmer, Fabien Paris - TRIPTYE : Hervé Capel, Thibault Chaumeil,

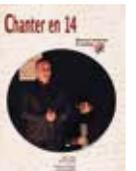


La tournée de la Victoire

- Sam 3 novembre, 20h30, salle de cinéma, St-Julien-Chapteuil (43)
- Dim 4 novembre, 16h30, Médiathèque, Langeac (43)
- Ven 9 novembre, 20h, Salle du Bru, St-Jeures (43)
- Sam 10 novembre, 20h30, Centre culturel, Vals-près-Le-Puy (43)
- Dim 18 novembre, 15h30, salle poly. Cayres (43)

Un parcours dans l'univers chansonnier de la première guerre mondiale. Une évocation des chansonniers vellaves de L'Écho du Boqueteau. Un spectacle tout public.

► Rens : 06 86 17 30 27



Silvestre Nonique-Desvergnès. " de la musique colorée par des sonorités d'hier et d'aujourd'hui..."

► Rens : [Amicale laïque écoles de Thiézac et St-Jacques des Blats - 07 86 27 28 05 - www.facebook.com/thiezac](mailto:Amicale.laïque.ecoles.de.Thiézac)

Bal O Centre

Mer 7, 14, 21, 28 novembre, 20h30, Maison de l'Oradou, Clermont-Fd (63)

Propose des Ateliers de danses populaires du Massif Central. Ces ateliers seront l'occasion de se frotter aux danses populaires de bal d'Auvergne, Limousin et Centre France : scottish, mazurka, valse, bourrée 2 temps, bourrée 3 temps et cercles. Ces ateliers préfigureront le bal du 14 décembre tout le long du trimestre animé par des bénévoles de l'association.

► Rens : [Bal O Centre - balocentre@wanadoo.fr](mailto:BalOCentre@wanadoo.fr) - 06 64 50 08 71

La Rapatonadas

Du ven 9 au dim 18 novembre, Aurillac (15)

Voir page 6

Bal Trad' - Scène ouverte

Sam 10 novembre, Espace Louis Paulet, Vic-le-Comte (63)

15h-17h : Initiation aux danses avec David Girodot 20h30 : Bal Trad' en scène ouverte.
► Org & rens : [Asso Trad'en Vic - 06 22 58 73 31](mailto:AssoTrad'enVic@wanadoo.fr)

Et Si Violon Chante

Sam 10 novembre, Courmon d'Auvergne (63)

Un petit orchestre avec violon, voix, résonances et carillons, des berceuses à travers les cultures qui racontent en différentes langues le même tempo de la tendresse, de la poésie et des émotions intenses de l'échange joyeux avec un enfant. Par Virginie Basset - Ecriture plateau : Thierry Lafont - Travail vocal : Francis Cot

► Rens : [V. Basset, virginiebasset@gmail.com](mailto:V.Basset@wanadoo.fr) - 06 80 92 66 04

Bal Traditionnel

Sam 10 novembre, 20h30, salle polyvalente - Rosières (43)

18h : Bal pour enfants avec initiation et repas du terroir à réserver.
20h30 : Bal Trad' avec : TradiFonic (ensemble traditionnel des antennes de l'Emblavez du CRD) - Double cheese : Fabrice Goupil (cornemuse du centre, accordéon diatonique), Laurent Machabert (accordéon diatonique) - Try Folles : Elodie Saby, Chrystel Villeveille, Marie-Eve Chalendar.
► **Org, rés & Rens : pour et par la crèche de Rosières : 06 88 49 57 43**

Conférence / discussion

Mer 14 novembre, 20h, Café-Lecture Les Augustes, Clermont-Fd (63)

Voir page 3

Atelier d'initiation aux danses de bal Auvergnat

Jeu 15 novembre, de 20h à 21h30, Le Gamounet, St-Bonnet près Riom (63)

Cet atelier propose de s'approprier les danses de bal sans aucune prétention de danser « parfaitement » mais plutôt d'apprendre les bases et les partager dans le plaisir, la simplicité, l'envie de profiter pleinement des bals sur le parquet plutôt que sur un banc.
► **Tarif : 5 € / personne et par atelier Rens : CdMDT 63 - Les Brayauds - 04 73 63 36 75 - brayauds@wanadoo.fr**



Bal-Atelier avec Pérotine

Ven 16 novembre, 20h 30 à 23h, La Grange, St-Genès-Champagnelle (63)

Initiation aux danses traditionnelles : bourrées, mazurka, scottisch, polka, valse, ... et danses de groupe, jig, mixer, ... Le groupe est constitué de cinq musiciens : Dominique Daron, Anne et Dominique Manchon, Jacques Roux et Roger Boussac.
► **Rens : Dominique Daron - dominique.daron@wanadoo.fr**

Fête du trad à Saint Pal de Mons

Sam 17 novembre, 14h, salle Polyvalente - Saint Pal de Mons (43)

- Stage musique et danse de 14h à 16h30 - salle sous la Médiathèque
- Stage de chant traditionnel, animé par "les Cigales vellaves".
- Stage musique d'ensemble de 14h à 17h - salle du BUM (bâtiment à usages multiples) - "Moment éphémère collectif" animé par Marie Monnier (accordéon diatonique).
- Stage d'initiation aux danses traditionnelles de 17h à 18h30 - salle socio-culturelle au gymnase - animé par Perrine Liogier.

BAL TRAD à 20H30 avec les Cigales vellaves - Les folks furieuses - Inter-plateau assuré par le collectif local "Passe ton morceau".
► **Tarifs : 10 € / 8 € - gratuit - 12 ans. Org : CDMDT43/Les Cigales vellaves/Culture et loisirs St Pal de Mons. Rens & rés : bcs5@free.fr - 06 08 60 06 80**

Bal Trad'

Sam 17 novembre, 20h30, salle des Associations - Chauriat (63)

Animé par La Goignade, Traille et les ensembles du Conservatoire de Clermont-Fd et de l'école de musique de l'Issoire.
► **Rens : 04 73 73 30 03 croze.jutta@wanadoo.fr**

Soirée contes et humour avec Florant Mercadier

Sam 17 novembre, 20h30, St-Etienne de Carlat (15)

Voir page 6



© DR

CONFÉRENCES

Par J.F. «Maxou» Heintzen, ménétrier & historien



« De La Madelon aux Toumeuses d'obus, La Grande Guerre en chansons »

Dim 11 novembre, 18h30, Lurcy-Levis (03)

Lieu à préciser, en après-midi

Occitanas - Café occitan

Mer 21 novembre, 20h30, Café-Lecture Les Augustes, Clermont-Ferrand (63)

Venez discuter, échanger, boire un verre, en toute simplicité... mais avec un seul mot d'ordre : on parle en occitan d'Auvergne ou d'ailleurs (ou on essaie) ! Participation de Philippe Marmy.
► **Org & Rens : Instiut d'Etudes Occitanes du Puy-de-Dôme - 06 08 21 45 55 - pais-domes.ieu@wanadoo.fr**

Soirée-création de l'orchestre d'Auvergne autour du Chant

Jeu 22 & ven 23 novembre, 19h, Opéra-Théâtre de Clermont-Ferrand (63)

Voir page 3

► **Org : ACCL (Amicale des Collectionneurs et de la Culture Lurcyquoise) - Rens : www.acclo3.canalblog.com**

Ven 16 novembre, salle Henri Baron, Neuilly-le-Réal (03)

En soirée

► **Org & Rens : Mairie de Neuilly-le-Réal mairie-neuilly-le-real@pays-allier.com**
« D'Achille à Allier à Robert Chaput, la musique traditionnelle à Bourbon l'Archambault »

Ven 23 novembre, 20h, Château de Ruzière, Bourbon-l'Archambault (03)

► **Org : Foyer de vie de Ruzière Rens : assoc.ruziere@wanadoo.fr**

24 et 25 novembre

BAL des frimas



Bal des Frimas avec la Cie du Rigodon (Hautes-Alpes)

Sam 24 & dim 25 novembre, Le Gamounet, Saint-Bonnet près Riom (63)

Stages de musiques et de danse / Bal enfants / concert / conférence / expositions

Les Brayauds accueille la Cie du Rigodon pour deux jours de réjouissances autour du répertoire trad des Alpes du Sud et du Dauphiné !
Sam 24, de 14h-17h30 - Stage de musique et de danse autour du rigodon : harmonica avec Guillaume Vargoz - violon avec Perine Bourel - musique d'ensemble avec Michel Favre - danse avec Manna Serrano et Robin Vargoz. de 14h-15h30 puis 16h-17h30 - Atelier de fabrication de biolons (violons bidons) avec Olivier Richaume.
18h - apéro-concert avec les violons du Rigodon. **19h** - repas de pays **21h** - Bal Trad avec les Violons du Rigodon et les groupes Brayauds
Dim 25, 14h - Conférence « Biolons et pavillons » par le professeur Kishtok, spécialiste en farfelutherie - Gratuit.
15h - Bal pour enfants avec les violons du Rigodon - Gratuit
Expositions « Violonerie » et « Violons du Rigodon ».
► **Rens : Les Brayauds cdmdt63 - 04 73 63 36 75 - www.brayauds.fr - brayauds@wanadoo.fr**

Trio fou - Apéro Concert - Musique du monde

Sam 24 novembre, 11h30, Château du Bost, Bellerive sur Allier (03)

« Voyage autour du monde des musiques traditionnelles » avec Claire Bard (violin) - Véronique Dubost (violin) - Pascal Dubost (guitare)

► **Rens : 04 70 59 95 09**

Le Bal de Giou

Sam 24 novembre, 20h30, salle des

Fêtes - Giou de Mamou (15)

Ateliers danse, bal pour enfant, soirée festive.
► **Co organisé par l'APE de Giou de Mamou et le CDMDT 15. Rens : Emmanuelle Weydenmeyer - 06 23 02 43 11**

Concert de Noël

Dim 25 novembre, 15h, Le Temple, Clermont-Fd (63)

Noëls traditionnels du monde avec Olivier Gitenait (cornemuse) - Lucie Droy (Orgue) - Noël Bezon (vielle et accordéon diatonique).
► **Rens : https://www.facebook.com/lucie.droy.3**



Quatuor Cordofonic & Alain Brueljouet

« PremièreS »

Mar 27 novembre, UFR Lettres Culture et Sciences

Humaines, Clermont-Fd (63)

Cin-concert dans le cadre du 30^e anniversaire de « Cinéfac » avec Marie Mazille (nyckelharpa, violon, clarinette) - Frédéric Baudimant (violin) - Stéphane Arbon (contrebasse) - Alain Bruel (piano, accordéon, accordina) - François Bregnot (violin, violon ténor).
► **Rens : 04 73 34 65 04 - Horaire / tarifs à venir, cinefac.ozswitch.net**

André Minvielle joue le BO vélo de Babel + Tsapluzaires

Jeu 29 novembre, 22h33, La Baie des Singes, Courmon-d'Auvergne (63)

Récital vocal/chimiste avec André Minvielle (chansons, improvisations, cante/ conte, bouteille électrique, wave drum, boîte à boucle) - Rémi Tarbagayre (son). Première partie avec Tsapluzaires

© Baie des Singes



: Wilton Maurel (violin, voix et pieds) - Simon Guy (violin, guitare et voix).

► **Tarifs : 18 € / 15 € (les adhérents AMTA bénéficient du tarif réduit). Rens : 04 73 77 12 12 - reservation.bds@orange.fr - www.baiedessinges.com**

Apéro Balèti Trad

Ven 30 novembre, 18h30, salle des

Fêtes - Thiezac (15)

Amaud Cance et Paulin Courtial dévoileront un aperçu de leur nouvelle création. Un bal modernisé mais pas dénaturé, ouvert aux collectages de la mémoire populaire occitane comme aux compositions les plus originales.
► **Rens : 06 83 39 14 33 carlades.abans@gmail.com**



DÉCEMBRE

Bal Trad en scène ouverte

Sam 1er décembre, 20h30, salle Polyvalente - Frugières le Pin (43)

Scène ouverte sur inscription.
► **Org & Rens : La Cinquième Saison - 06 60 73 85 87 - 06 88 43 01 12**

Chœur de la Chavannée en Concert



• **Dim 2 décembre, 15h, Eglise St-Aignan, Beaune d'Allier (03)**

• **Dim 9 décembre, 17h, Eglise, Arpheuilles-Saint-Priest (03)**

• **Sam 15 décembre, 20h, Eglise St-Aignan, Pouzy-Mésangy (03)**

Ces chants populaires du centre de la France constituent un répertoire original, autrefois interprété lors des veillées d'hiver ou des tournées de quêtes, en particulier à Moulins et à Montluçon. Les ribates et les jeux, spécialités bourbonnaises de Noël, sont proposés à l'issue de chaque concert.
► **Rens : 04 70 66 43 82 - 04 70 66 43 27 - lachavannee@orange.fr**

Bal O Centre

Mer 5, 12, décembre, 20h30, Maison de l'Oradou, Clermont-Fd (63)

Propose des Ateliers de danses populaires du Massif Central. Ces ateliers seront l'occasion de se frotter aux danses populaires de bal d'Auvergne, Limousin et Centre France : scottish, mazurka, valse, bourrée 2 temps, bourrée 3 temps et cercles. Ces ateliers préfigureront le bal du 14 décembre tout le long du trimestre animé par des bénévoles de l'association.

► Rens : Bal O Centre
balocentre@gmail.com
06 64 50 08 71



Petites Oreilles grandes Ouvertes

**Ven 7 décembre, Clermont-Fd (63)
Jeu 13 décembre, Saint-Beauzire (63)**

Par Virginie Basset - Une musicienne évolue dans un cadre paisible, délicat, joue et invite à la découverte des sons, depuis les battements du cœur jusqu'à la voix significative. Son univers acoustique trace le parcours du bébé musicien goûtant au plaisir de la vibration, cherchant la satisfaction de la vibration.

► Rens : V. Basset, virginiebasset@gmail.com - 06 80 92 66 04



TRAD D'ICI ET D'AILLEURS

Conférence musicale par Eric Desgrugillers

Ven 7 décembre, 18h, salle Gilbert Gaillard, Clermont-Ferrand (63)

Voir page 4

Bal bœuf trad d'Aurillac et environs

Ven 7 décembre, 20h30, Lieu à déterminer, Aurillac (15)



C'est un bal/scène ouverte gratuit : tous danseurs et musiciens acceptés !

► Rens : <https://agendatrad.org>

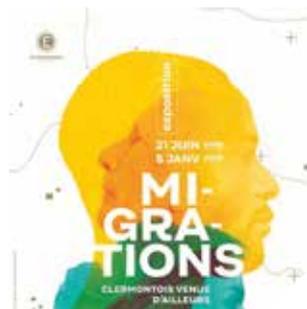
Pépito Matéo joue saturne

Ven 7 & sam 8 décembre, 20h33, La Baie des Singes, Courmon-d'Auvergne (63)



Nos histoires aléatoires - Conte contemporain - Pépito Matéo, éternel agité du verbe et des mots, propose ici un nouvel opus inclassable !

► Tarifs : 17 € / 14 € (les adhérents AMTA bénéficient du tarif réduit)
Rens : 04 73 77 12 12 - reservation.bds@orange.fr - www.baiedessinges.com



Migrations, Clermontois venus d'ailleurs - Projection du film « Paroles de quartier »

Sam 8 décembre, 14h, Cinéma Le Rio, Clermont-Ferrand (63)

Voir page 3

Atelier d'initiation aux de danses de bal



Jeu 13 décembre, de 20h à 21h30, Le Gamounet, St-Bonnet près Riom (63)

Cet atelier propose de s'approprier les danses de bal sans aucune prétention de danser « parfaitement » mais plutôt d'apprendre les bases et les partager dans le plaisir, la simplicité, l'envie de profiter pleinement des bals sur le parquet plutôt que sur un banc.

► Tarif : 5 € / personne et par atelier
Rens : CdMDT 63 - Les Brayauds - 04 73 63 36 75 - brayauds@wanadoo.fr



Théo Ceccaldi Trio joue Django

Ven 14 décembre, 20h33, La Baie des Singes, Courmon-d'Auvergne (63)

Jazz manouche à la sauce Ceccaldi avec Guillaume Aknine (guitare) - Théo Ceccaldi (alto, violon) - Valentin Ceccaldi (violoncelle).

► Tarifs : 18 € / 15 € (les adhérents AMTA bénéficient du tarif réduit)
Rens : 04 73 77 12 12
reservation.bds@orange.fr
www.baiedessinges.com

© Baie des Singes

Bal O Centre - Bal Trad'

Ven 14 décembre, 20h30, Maison de l'Oradou, Clermont-Fd (63)

► Rens : Bal O Centre - balocentre@gmail.com - 06 64 50 08 71



Bal des ensembles traditionnels du Conservatoire Vichy Communauté

Sam 15 décembre, 20h30, La Pachamama, Cusset (03)

avec Claire Bard, Olivier Gitenait, Cyril Roche.

► Rens : 04 70 59 95 09

Concert de polyphonies occitanes "E los leons"

Sam 15 décembre, 20h45, Centre culturel Carladés, Vic-sur-Cère (15)

Les voix et les percussions de La Mal Coiffée sculptent une musique qui porte un récit : l'épopée d'une jeune fille dont les lointains ancêtres sont des lions.

► Rens : l'Office de tourisme de Vic/Cère ou à Découvertes occitanes.
Rens : 06 83 39 14 33
carlades.abans@gmail.com



Concerts de Noël

Sam 15 décembre, 16h, Le prieuré, Chantelle (03)

Dim 16 décembre, 15h, Eglise St-Louis, Vichy (03)

Noëls traditionnels du monde avec Olivier Gitenait (cornemuse) - Lucie Droy (Orgue) - Noël Bezon (vielle et accordéon diatonique).

► Rens : <https://www.facebook.com/lucie.droy.3>



«Lo Mercat de Nadal»

Dim 16 décembre, 9h à 18h, salle d'activités - Polminhac (15)

1^{ère} apparition de l'animal totemique "Lauca da Polminhac" sur une musique de Traucaterme lors du 1^{er} Marché de Noël local, bio, durable et solidaire.
► Rens : 06 83 39 14 33 - carlades.abans@gmail.com

Dans le cadre de « Exposition Migrations, Clermontois venus d'ailleurs »

Dim 16 décembre, salle Gilbert Gaillard, Clermont-Ferrand (63)

15h - ARABOC - Projet scolaire de création musicale avec le groupe du Bartàs. 17h - Présentation du projet d'un Atlas sonore du quartier Saint-Jacques / Voir page 4

Occitanas

Mer 19 décembre, 20h30, Café-Lecture Les Augustes, Clermont-Fd (63)

Venez découvrir la langue et la culture occitane d'Auvergne et d'ailleurs
► Org & rens : Institut d'Etudes Occitanes du Puy-de-Dôme - 06 08 21 45 55 - paisdomes.ieo@wanadoo.fr

Bal-Atelier avec Pérotine

Ven 21 décembre, 20h30 à 23h, La Grange, St-Genès-Champanelle (63)

Initiation aux danses traditionnelles : bourrées, mazurka, scottish, polka, valse, ... et danses de groupe, jig, mixer... Le groupe est constitué de cinq musiciens : Dominique Daron, Anne et Dominique Manchon, Jacques Roux et Roger Boussac.

► Rens : Dominique Daron - dominique.daron@wanadoo.fr





Phonolithe



Hervé Capel Accordéon chromatique

...Pour cette nouvelle collection de l'AEPEM ("Un musicien, Un instrument, Un répertoire") l'accordéoniste de renom propose ici un superbe solo, une occasion inédite d'entendre de très près ce jeu habillé d'harmonies subtiles et de syncopes dont lui seul à le secret...
15 € + frais de port



Louise

... Voici un trio vocal (Clémence Cognet, Mathilde Karvaix et Béatrice Terrasse) qui nous embarque dans un envol époustoufflant, un survol majestueux du pays chanté, un voyage inoubliable en terres sans cesse renouvelées... Impossible de décrire leur travail de façon synthétique tant la diversité des propositions, la complémentarité des approches ou la recherche permanente de faire différemment sont riches... Une collection enthousiaste de promesses pour la chanson traditionnelle...
15 € + frais de port

Sourdure, L'espròva



Dans ce deuxième opus, Ernest, unique musicien de "Sourdure", pousse la bourrée un peu plus encore dans les orties. Un one-man-band protéiforme à l'instrumentarium échevelé qui parcourt avec une grande liberté les forêts musicales du Massif Central...
15 € + frais de port



Yannis Duplessis J'ai pris la fantaisie

Musique traditionnelle du Centre - Yannis Duplessis (cornemuses). Voici un jeune talent de la musique traditionnelle du Centre. Les cornemuses (16, 18, 19, 20, 23 et 26 pouces !) chantent sous les doigts de Yannis comme sous ceux des grands maîtres !
10 € + frais de port



Komred - Vol.3 - Titre provisoire Enregistré en live en mai 2018

En souscription jusqu'à sa sortie, ce troisième album du quintette auvergnat sortira à la fin de l'automne ! A découvrir en avant première sur notre site !!
15 € + frais de port



Les Brayauds - Tanin

Quoi de mieux qu'une compilation pour [re]découvrir la richesse musicale des Brayauds ? Vous y retrouverez les grands airs qui ont fait et jalonné leur histoire de 1986 à 2015 !
Album en téléchargement et à prix libre.



Agnès Unterberger - Victor Alard, musicien ambulant

L'auteure nous propose ici un bel ouvrage retraçant la vie du cabrettier Victor Alard. Vous y trouveriez notamment une analyse musicale de son jeu, ainsi que de celui de ses accompagnateurs qui furent Joseph Aigueperse et Léon Guéniffet... Un cd joint à l'ouvrage propose la totalité des airs enregistrés par Victor Alard sur 78 tours dans les années 1930.
27 € + frais de port

Contacts :
www.phonolithe.fr
07 82 99 39 15
contact@phonolithe.fr



AMTA -1, route d'Ennezat - BP 169 - 63204 RIOM Cedex
T 04 73 64 60 00 - F 04 73 64 60 09 - contact@amta.fr
Cet agenda n'est pas exhaustif, de nouvelles dates nous sont régulièrement communiquées. Pour plus d'informations :

www.amta.fr

