

JANVIER / MARS 2016

L'agenda de AMTA

MER DES TRÉSORS RETROUVÉS



Ma campagne
2.0

ÎLE DU
COLLECTAGE

Souffle
d'espoir
force 8

SOMMET DE
L'ANCRAGE LOCAL

ÎLE DU
PETIT
REFRAIN

ICI,
DANSEZ
LA POLKA

BAIE DE LA
BOURRÉE
GRACIEUSE

Jardin
secret
collectif

Presqu'île
de la
Cabrette

MER
DE LA
CURIOSITÉ

Horizon
des
beaux
lendemains

PLAINE
DE L'IDENTITÉ
COMMUNE

LÀ CHANTEZ
UNE CHANSON
D'AMOUR

Puy de la
Meuh

Monticule
des
micro gestes
magistraux

Falaise
de la liberté
d'expression

Bonne année
2016!

LAC DE LA
MEMOIRE
LONGUE

Océan à tout
l'monde

Terre
du nouveau
Bourbonnais

DÉTROIT
DU TRIOLET

ROCHER INTER
GÉNÉRATIONNEL

Océan
FRATERNEL

POINTE
DU POÈTE
BÉGAYANT



Salle des
Fêtes

GRAND BAL

Pic des
Langues
Anciennes





Tracer la carte d'un monde commun

ÉDITO

En ce début d'année, je suis très heureux, au nom de toute de l'équipe de l'AMTA et de son Conseil d'Administration, de vous présenter mes meilleurs vœux pour cette nouvelle année.

L'année 2015 aura été riche en événements et je ne citerai que les plus marquants : les Rencontres Nationales des 20 et 21 Juin à Clermont-Ferrand («Musiques Traditionnelles et Cultures de l'Oralité : Quels Enjeux Pour Demain ?»), les Journées Européennes du Patrimoine à La Coopérative De Mai avec les groupes Sourdure et Super Parquet, notre travail d'enquête et la réalisation du film «Paroles de Quartiers» sur le thème de l'immigration et de l'appartenance entre différentes communautés et générations des quartiers Nord de Clermont-Ferrand... ou encore notre agrément par l'UNESCO en tant qu'association experte du Patrimoine Culturel Immatériel.

2016, c'est les 30 ans de l'AMTA.

C'est 30 ans de collectage, de production de CD, de soutien à des spectacles, d'organisation de manifestations diverses... La dynamique est toujours là, avec une équipe renouvelée mais

toujours avec les mêmes objectifs pour mieux faire vivre les mémoires...

Ce sera du 17 au 21 Mai à Riom, une semaine d'ateliers, de discussions, d'expositions, de spectacles et d'échanges avec les différents acteurs culturels et foyers de vie associative de Riom.

2016 c'est aussi la mise en place d'un **nouveau cadre territorial**, avec la création de la nouvelle région Auvergne Rhône-Alpes, mais aussi une reconfiguration de tout le cadre intercommunal.

Convaincu que ces bouleversements vont interpeller tous les habitants dans leurs identités et leurs appartenances territoriales, il devient de plus en plus nécessaire de leur fournir des repères pour tracer leur chemin dans un monde nouveau. L'Amta à l'ambition d'y contribuer et de devenir **acteur de ce changement...**

Elle s'est rapprochée du Centre des Musiques Traditionnelles en Rhône-Alpes (CMTRA), c'est une formidable occasion de s'ouvrir sur d'autres territoires, d'autres pratiques, avec une association qui partage et porte les mêmes valeurs que nous.

Pourtant, ces valeurs sont bousculées et l'on ne peut pas passer sous silence, cet émoi national qui a gagné les esprits suite aux attentats du 13 Novembre. Nous sommes tous interpellés dans nos consciences... Aussi, face aux amalgames, il devient de plus en plus nécessaire de se rappeler que c'est dans la diversité des cultures que l'on puisera les ressources pour un « mieux vivre ensemble ». Alors, dans toutes nos actions et nos relations avec nos partenaires les plus divers, continuons à nous battre pour promouvoir cette diversité et contribuer ainsi à **tracer la carte d'un monde commun.**

Bonne année à tous et que cet agenda vous incite à « mieux danser ensemble » !

L'agence sur le terrain

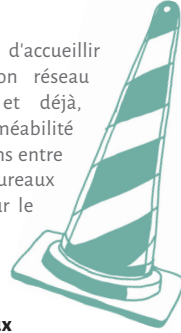


Depuis quelques mois, le **Centre Départemental des Musiques et Danses Traditionnelles de Haute-Loire**, appartenant au réseau de l'AMTA, s'est dotée d'un permanent ! A l'issue d'un dispositif local d'accompagnement, et afin de développer ses actions, un poste a pu être créé grâce au soutien du Conseil Régional d'Auvergne. **Samuel Jaeger**, musicien intervenant en milieu scolaire (DUMISTE), accordéoniste, a ainsi été embauché afin de coordonner les différentes actions de l'association (organisation d'évènements, partenariats, coordination de la formation, administration générale...), mais aussi d'assurer une mission importante de sensibilisation, de transmission et de développement de la danse traditionnelle.

L'équipe de l'AMTA est ravie d'accueillir un nouveau venu dans son réseau professionnel, qui d'ores et déjà, engendre une meilleure perméabilité des informations et des actions entre le travail mené depuis nos bureaux Riomois et celui accompli sur le territoire altiligérien.

L'Agence, de son côté, poursuit ses enquêtes sur le **rapport aux plantes dans le pays de Salers** (15), sur les **guérisseurs du Sancy** (63) et sur **l'habitat à Montluçon** (03)... sans négliger toutefois le travail de numérisation et de mise en accès libre de l'ensemble des archives sonores du patrimoine oral de l'Auvergne, ainsi que les nombreuses actions en lien avec le réseau des musiques et danses traditionnelles de la région.

Nous préparons également de façon active **nos 30 ans**, l'occasion d'une **fête d'une semaine** durant laquelle nous donnerons à voir les différents champs d'actions et compétences qui font la spécificité de l'Agence. Rendez-vous du 17 au 22 mai 2016 !



Actu



Du Trad' à la Coopérative de Mai

Les partenariats entre l'AMTA et la Coopérative de Mai (Scène de Musiques Actuelles à Clermont-Ferrand) ont fait germer de nouvelles envies de part et d'autre. Rien d'étonnant que l'on retrouve des acteurs du secteur des musiques traditionnelles dans la programmation de la salle en ce mois de Janvier :

MERCREDI 27 JANVIER - 18H30

Dernières nouvelles

des diables PROGRAMMATION PTIT SERGE

Les quatre musiciens-raconteurs de **l'Auvergne Imaginée** tentent le diable... Entre les fourrés d'où surgissent les rythmes démoniaques des musiques d'Auvergne du 21^e siècle, se dessine un chemin tortueux qui bouscule les contes traditionnels, parcouru non sans malice par les interprètes qui iront jusqu'à se faire les «avocats du diable» pour le plaisir du jeu... Car si on lui prête tous les pouvoirs et toutes les ruses possibles, il est un trait qui lui est immuable : le diable est un perdant ! A moins que...

Avec **Clément Gibert, Romain Wilton Maurel, André Ricros et Christian Rollet**

VENREDI 29 JANVIER - 20H30

Super Parquet

Dans le cadre des présélections des Inouïes du Printemps de Bourges, la scène régionale a révélé des projets inédits et parfois singuliers... Au cours de cette journée d'écoute, le jury s'est très attentivement penché sur chacune des quatre-vingt trois candidatures, avant de retenir cinq groupes de territoires et d'esthétiques très différents, dont Super Parquet. Oubliez les patins feutrés et laissez l'encaustique au placard, ce groupe hors-normes fait **mugir la cornemuse** auvergnate et bourdonner les banjos sur fond de ritournelles électro ébouriffantes ! Sur des airs à la fois délicieusement planants mais aussi furieusement dansants, les cinq compères de Super Parquet promettent de faire trembler la Coopérative de mai...

Super Parquet c'est : **Julien Baratay et Simon Drouhin** aux machines, **Antoine Cognet** au banjo et **Louis Jacques** à la cabrette et au chant.



© CCruy



© E.Legret - scène Covernig

Réservation et renseignements : La Coopérative de Mai - 04 73 144 808



Clôde Seychal

Stage d'Hiver et Bal Trad à Saint-Flour

SAMEDI 13 FÉVRIER

Le Centre Départemental des Musiques et Danses Traditionnelles du Cantal (CdMDT 15) vous invite à une journée d'apprentissage, de découverte et de partage autour des musiques et danses trad. Un riche programme vous attend sur la planèze, dont trois ateliers de six heures chacun, au tarif de 40 € (bal du soir compris) et seulement 30 € pour les adhérents au réseau des Centres Départementaux (CDMDT43/AMTA).

- **Dances du Poitou** avec **Patrick Graval** accompagné par les musiciens du groupe Brabant.
- **Chanter avec son accordéon**, un stage proposé par **Clôde Seychal**, chanteuse et accordéoniste.
- **Chant traditionnel** avec **Sébastien Guerrier** et **Eric Desgrugillers** du trio Quaus de Lanla.

Le CdMDT 15 ne laisse personne en reste à l'issue de ces ateliers, puisqu'un bal trad' ouvert à tous les publics est organisé à partir

de 21h. Pour ceux qui n'ont pas suivi les stages, l'entrée est à 7 €. Le lieu, quant à lui, reste à préciser (renseignements au 06.82.32.86.84). Une première partie sera assurée par Clôde Seychal, intitulée **Bal Solô**. L'accordéoniste-chanteuse propose une formule entre bal folk et spectacle, un moment sensible et interactif dans l'esprit des meneurs de danse.

Brabant jouera pour la deuxième partie du bal. C'en est une sacrée machine, révolutionnaire à l'époque, désuète de nos jours... Elle a redressé l'échine de plus d'un, qui se donnait dans les champs, dans la sueur, dans la peine. Sa mécanique bien huilée lui fait jouer en cadence la musique de la terre. Le monde va trop vite, on oublie le brabant. A votre tour aujourd'hui de redresser l'échine, de vous donner dans la sueur. BRABANT rejouera musique de la terre...

Avec Stéphane Guionnet, violon, alto, chœur ; Patrick Graval, vielle, chœur ; Sébastien Moteau, accordéon diatonique, chœur ; Berty Vion, violon, chant.

ZOOM

Fête du Bon Coin 2016

Du samedi 26 au lundi 28 Mars, à Gannat (03)

Le traditionnel rendez-vous printanier de l'association nationale Cultures & Traditions vous attend du samedi 26 au lundi 28 Mars. Depuis de très nombreuses années, cette fête met à l'honneur les musiques et danses du Centre-France et parfois d'ailleurs, à la Maison du Folklore à Gannat (03). Cette année vous retrouverez :

SAMEDI 26 MARS - DE 20H30 À 22H30

Le Tremplin'Bal (concours de musique à danser – nouvelle version !)

À PARTIR DE 22H 30 Grand Bal de la Cie

Maurel & Frères. Avec Frères Maurel Trio : Raphaël Raphnin Maurel (accordéons), Romain Wilton Maurel (chant, violon, élucubrations), Pierre-Yves Clémot (wurlitzer) et Le Chat qui Miaule : Raphaël Raphnin Maurel (accordéon diatonique) ; Rémy Minou Villeneuve (cornemuses, banjo).



DIMANCHE 27 - 20H 30

Spectacle Zen (nouvelle création) avec Olivier Citenait, Claire Bard, Cyril Roche et Luc Roche puis grande soirée bal (programmation à venir).

Rens & rés : Cultures et Traditions - 04 70 90 12 67

www.cultures-traditions.org - informations@cultures-traditions.org



Concert + Bal avec Sébastien Bertrand

Samedi 23 janvier, 20h30, salle polyvalente de Polignac (43)

Traversées diatoniques, Sébastien Bertrand, accordéon diatonique solo

« Parfois les chemins forment des courbes, des lignes droites, des croisements. Au détour d'un carrefour, j'ai décidé de revenir seul sur scène pour parler en musique, raconter mes émotions du dedans : oser laisser faire le souffle de mes accordéons, oser laisser dire les notes de mes diatoniques, mes compagnons de

route depuis tant d'années. J'ai rencontré, me suis rencontré sur mes terres opposées. J'ai partagé, avant de prendre le temps de rentrer chez moi. Mon sac s'est rempli. Il résonne de toutes ces mélodies, de toutes ces histoires... »

Bal solo : En solo avec son accordéon, Sébastien Bertrand retrouve le parquet pour faire vibrer les danseurs et créer ce moment de partage unique avec le public.

Un stage de danse de Vendée a également lieu l'après-midi / Découverte des danses du Marais Breton Vendéen et des Îles d'Yeu et Noirmoutier.

Org : Les Chemins du Temps, CDMDT43 - Rens : CDMDT43, 04 71 02 92 53

ZOOM

La Nòvia, semaine de noce

**Du dimanche 14 au samedi
20 février, à Marseille (13)**

L'invitation a été lancée au collectif Auvergnat La Nòvia (implanté au Puy-en-Velay) de venir passer une **semaine marseillaise** sur initiative personnelle de trois amoureuses de leur musique : Sophie Maquin, Marie-Anne Bueil et Raphaëlle Bouvier. Cette invitation a été rendue possible par l'implication jointe du **Collectif des Petits Lieux** (réunissant entre autres l'Équitable Café, l'Asile 404, DATA, l'Embobineuse, l'Ostau dau Pais Marselhès, Dar la Mifa, la Casa Consolat, le Kawawatei...) et du **GRIM**, qui sont tous prêts à accueillir dans leurs murs un ou plusieurs événements.

Au programme :

DIMANCHE 14 à Vidéodrome (cours Julien)

- 17h-20h : goûter d'hiver / présentation de la semaine et du collectif avec projection du film «Nostalghia» de Tarkovski puis discussion avec les musiciens de la Nòvia présents.

LUNDI 15 à l'Ostau dau País Marselhès (18 carriera de l'olivier 13005)

- 19h-21h : concert de **Jéricho** : Clément Gauthier, chant, chabrette, ttun ttun ; Jacques Puech, chant, cabrette ; Antoine Cognet, banjo ; Yann Gourdon, vielle à roue, boîte à bourdons.

MARDI 16 à DarLamifa (127 rue d'Aubagne 13006). En collaboration avec l'association Marsatrad :

- 19h-20h30 : atelier danse bourrée 3 temps
- 21h-23h : bal avec **Duo PuechGourdon**. Musique d'Auvergne et du Limousin avec Jacques Puech, cabrette & chant ; Yann Gourdon, vielle à roue.

MERCREDI 17 au GRIM (3 impasse Montévidéo, 13006) - En collaboration avec DATA :

- 17h-20h : Datathèque
- 20h-21h : écoute commentée Datathèque avec Yann Gourdon et Yvan Etienne
- 21h30-22h30 : solo de vielle à roue / Yann Gourdon
- 23h-00h : concert de **TOAD** : Pierre-Vincent Fortunier, cornemuse béchonné 11 pouces, violon ; Yann Gourdon, vielle à roue, boîte à bourdons, pieds ; Guilhem Lacroux, guitare, lap steel.



JEUDI 18 à l'Asile 404 (135 rue d'Aubagne, 13006) :

- 21h-22h : concert du **Verdoble** : Yvan Etienne & Yann Gourdon, vielle à roue
- 22h30-23h30 : concert du trio **Puech Gourdon Bremaud** : Jacques Puech, cabrette ; Yann Gourdon, vielle à roue ; Basile Brémaud, violon.

VENDREDI 19 à l'Équitable Café (54 cours Julien, 13006)

- 19h30-20h30 : concert, puis 21h-23h : bal avec **Violoneuses** : Perrine Bourel, violon, violon grave, chant ; Mana Serrano, violon, violon grave, chant.

SAMEDI 20 à la Maison du Chant (15 Rue d'Isoard, 13001 Marseille)

- 19h15-20h30 : concert de **Faune** : Jacques Puech, chant, glass harmonica, shruti box & cabrette ; Guilhem Lacroux, guitare, lap steel & pédalier basse.
- 21h-22h : concert de la **Baracande** : Basile Brémaud, chant ; Pierre-Vincent Fortunier, cornemuse béchonné 11 pouces, violon ; Yann Gourdon, vielle à roue, boîte à bourdons ; Guilhem Lacroux, guitare, lap steel.
- Après Rencontre avec tout le monde au Funiculaire ou à l'Equit' / stagiaires, musiciens.... À partir de 23h.

Mais aussi : Stage de chant avec Jacques Puech et Clément Gautier ; Stage de violon avec Perrine Bourel et Basile Brémaud ; Musique d'ensemble avec Guilhem Lacroux et Antoine Cognet.

Rens : Elodie Ortega, 04 71 09 32 29, novia43@gmail.com

ZOOM

Agenda

DE JANVIER À MARS 2016

- Allier
- Cantal
- Haute-Loire
- Puy-de-Dôme

JANVIER

Collectif Passe ton morceau

Sam 2 janvier, de 10h à 12h

EIMD des Marches du Velay,

Monistrol sur Loire (43)

Ouvert à tous, tout instrument.

► **Participation 9 € l'année.**

Rens : Jacques Maderieu, 06 22 39 68 85, bcs5@free.fr

Les Rendez-Vous de La Meitat

Sam 9 janvier, 10h30 à 12h

**Centre Pierre Cardinal, salle de
musique, Le Puy-en-Velay (43)**

Vous jouez d'un instrument et vous aimez la musique traditionnelle ? Venez avec votre instrument, nous apprendrons des morceaux Trad à l'oreille et en collectif.

► **Rens : Benjamin, 07 82 11 35 72, croque.meitat@gmail.com**

Session Trad à cordes

Jeu 14 janvier, 20h

La Clé - Café Lecture

Brioude (43)

Pour tous les musiciens, cette session offre la possibilité de se réunir pour échanger un répertoire traditionnel.

► **Rens : Café-Lecture La Clé, 04 71 74 97 81**

Causerie sur l'évolution des pratiques de collectage, par l'AMTA

Ven 15 janvier, 20h30

Médiathèque municipale

Saint-Flour (15)

Par David de Abreu & Jacques Puech de l'AMTA, agence des Musiques des Territoires d'Auvergne

► **Participation libre.**

Org : Médiathèque et le CDMDT15

Rens : CDMDT15, 04 71 60 98 96, cdmdt15@wanadoo.fr

Rencontres musicales France-Bénin

Du ven 15 au sam 23 janvier, Gannat (03)

Cultures & Traditions, en partenariat avec la ville de Gannat, accueille les percussions du Bénin pour une semaine d'échanges, partout dans Gannat.



Sam 16, à la Maison du Folklore : atelier-découverte Percussions et chants béninois animé par Raphaël Houedecoutin.

Ven 22 : soirée africaine avec repas et musiques traditionnelles d'Afrique animée par Raphaël Houedecoutin, l'asso Biemb'art et une communauté béninoise locale.

Sam 23 : rencontres et échanges avec les musiciens locaux et préparation d'une résidence de création pour le Festival des Cultures du Monde 2016.

Du lun 18 au ven 22, dans les écoles de Gannat : les élèves reçoivent Raphaël Houedecoutin pour faire résonner les tambours et la culture musicale béninoise dans les écoles.

Sam 16, à la médiathèque : soirée-veillée découverte de la culture musicale béninoise

Du mer 20 & jeu 21, à l'école de musique : sessions de rencontres et partages entre musiciens

Sam 16, cinéma le Chardon : un film / une rencontre en musique.

► **Rens : Cultures et Traditions 04 70 90 21 67, www.cultures-traditions.org informations@cultures-traditions.org**



La Jimbr'tée

Sam 9 janvier, Grange de

Corgenay, Neuvy (03)

15h à 19h : Stage danses des Alpes avec Chantal Grimonet et

Louv'Folk et les musiciens de Dajda (danse du monde)

21h : Bal traditionnel avec le groupe Dajda et les musiciens de La Jimbr'tée

► **Rens et ins : Stage 04 70 42 61 97, soirée, 04 70 20 83 84 contact@jimbrtee.org, www.jimbrtee.org**

Dim 10 janvier, 15h, Grange de Corgenay, Neuvy (03)

Présentation de la Saison 2016 avec une Conférence chantée « Chanter le crime : canards sanglants et complaints tragiques, en Bourbonnais et alentours » par J.-F. Maxou Heintzen, docteur en Histoire et ménétrier.

► **Rens : 04 70 20 83 84, contact@jimbrtee.org, www.jimbrtee.org**



Bal du Cochon

Sam 16 janvier, 21h30,

Le Gamounet,

Saint-Bonnet près Riom (63)

Avec les formations musicales des Brayauds.

14h30-18h : stage d'initiation aux danses de bal auvergnat avec Cyril Etienne & Mathilde Karvaix.

19h : apéritif – repas de pays – boudins/grillades...

(sur réservation avant le 14/01).

► **Rens** : Les Brayauds, CDMDT63
04 73 63 36 75, www.brayauds.fr
brayauds@wanadoo.fr

Chanter le crime, canards sanglants et plaintes tragiques, en Bourbonnais et alentours

Sam 16 janvier, 15h, Médiathèque, Domérat (03)



Conférence chantée par J.-F. Maxou Heintzen, docteur en Histoire et ménétrier.

► **Rens** : 04 70 09 10 00, service.culture@domerat.fr

Tata Niclo's Band

Sam 16 janvier, 20h30, La Maison Grenouille, Pérignat es Allier (63)

Jazz manouche

► **Entrée libre, chapeau à la sortie.**

Rens : 04 73 88 55 06,
maisongrenouille.fr

Stage de danses bretones

Sam 23 janvier, de 14h à 17h30

salle polyvalente, Polignac (43)

Stage de danses du Marais Breton

Vendéen et des Îles d'Yeu et

Noirmoutier, avec Sébastien Bertrand.

► **Org** : Les Chemins du Temps, CDMDT43.

Rens : CDMDT43, 04 71 02 92 53

Sébastien Bertrand : Traversées diatoniques + Bal

Sam 23 janvier, 20h30

salle polyvalente Polignac (43)

En solo avec son accordéon, Sébastien

Bertrand retrouve le parquet pour faire

vibrer les danseurs et créer ce moment de partage unique avec le public.

► **Org** : Les Chemins du Temps, CDMDT43.

Rens : CDMDT43, 04 71 02 92 53

13^e P'tit Bal du Bourbonnais

Sam 23 janvier, 21h, Complexe

Gabriel Péronnet, Le vernet (03)

Avec Trio Platine : Claire Barnichon, violon ; Quentin Gallemard, accordéons ; Paul Jollivet, cornemuses 16 et 20 pouces, flûtes, pieds.

De 16h30 à 18h30 : atelier d'initiation danse gratuit

Le soir : les enfants ouvriront le bal pour mettre en pratique le travail pédagogique mené avec Olivier Citenait.

► **Tarifs** : 7 € / 5 € (chômeurs, adhérents CDMDT, AMTA, étudiants-25 ans, enfants-10 ans). **Rens** : MarieT Bac, 06 75 68 69 58

Grifol, bal à la voix & Mediterr'Asia

Sam 23 janvier, 21h, La Lampisterie Brassac-les-Mines (63)

Mediterr'Asia : rencontre entre Malik Adda aux percussions berbères et Moyen-Orientales et Joël Verdal au sitar indien.

► **Tarifs** : 6 € / 8 € / 12 €. **Rens** : 04 73 54 96 87

Dernières Nouvelles des Diables

Mer 27 janvier, 18h30, La Coopérative de Mai, Clermont-Ferrand (63)

Cette nouvelle création tout public de la Cie l'Auvergne Imaginée donne la parole à cette étrange créature qui hante nos esprits depuis des temps immémoriaux, figure de l'effroi, de l'interdit, du monstrueux, du transgressif. Avec Clément Gibert, conte, chant, clarinettes, senza ; Romain Wilton Maurel, conte, chant, violon, harmonium ; André Ricos, conte, chant, cabrette, pinets, flûtes ; Christian Rollet, conte, batterie, lithophone, percussions ; Mise en scène, Jean-Luc Guittou ; Lumières : François Blondel ; Son : Léo Pétoin.

► **Rens** : La Coopérative de Mai
www.lacoopoe.org – 04 73 14 48 08

Session Trad à cordes

Jeu 28 janvier, 20h

La Clé - Café Lecture, Brioude (43)

Pour tous les musiciens, cette session offre la possibilité de se réunir pour échanger un répertoire traditionnel.

► **Rens** : Café-Lecture La Clé, 04 71 74 97 81

Les Amours profondes par la Cie Léon Larchet

Jeu 28 janvier, 20h30, l'Ételon (03)

Les Amours profondes est un concert où des écritures profondes et poétiques, dites et chantées, sont posées sur des musiques inspirées de bourrée, tango, flamenco, swing... avec Elise Kusmeruck, violon, voix ; Jac Lavergne, accordéon, voix.

► **Rens** : Jac Lavergne 06 86 968 368, 02 47 922 982

Ven 29 janvier, 20h30, Le Poulailler Cabaret rural, St-Pierre-Roche (63)

Voilà ci-dessus. La soirée se poursuivra avec un bal trad pour lequel tout musicien est invité à se joindre à nos deux artistes.

► **Rens** : 06 72 43 51 07
asso@cabaretlepoulailler.fr



Buenos Aires Emocion

**Ven 29 janvier, 20h30, Théâtre
Gabrielle Robinne, Montluçon (03)**

Concert. L'ethnomusicologue Michel Plisson s'amuse à résumer ainsi le résultat de ce métissage qu'est le tango : « une rythmique afro, des musiciens italiens jouant sur des instruments allemands, des mélodies d'Europe de l'Est avec des paroles qui viennent des Zarzuelas espagnoles. »

► Rens : www.mairie-montlucon.fr

Super Parquet en pré-sélection des Inouïs du Printemps de Bourges Auvergne



© P.Acobas

Ven 29 janvier, 20h30, La Coopérative de Mai, Clermont-Ferrand (63)

La scène régionale a révélé des projets inédits et parfois singuliers... Au cours de cette journée d'écoute, le jury s'est très attentivement penché sur chacune des quatre-vingt trois candidatures, avant de retenir Super Parquet. Les cinq compères de Super Parquet promettent de faire trembler la Coopérative de mai...

► **Gratuit – invitation à retirer exclusivement sur digitick**

Rens : 04 73 42 60 58, msaget@ville-clermont-ferrand.fr

Bal du Chapelier #10

Ven 29 janvier, 20h30, Chapelier Toqué, Clermont-Ferrand (63)



Avec Bougnat Sound : Julien Barbances, cabrette, violon, chant ; Loïc Etienne, accordéons diatoniques ; Olivier Sulpice, banjo ténor puis boeuf ouvert à tous...

► Rens : www.mauvrefreres.com

Foxy-Devil

**Dim 31 janvier, 17h
salle de la Muscade, Blanzat (63)**

Ils vous proposent la musique qui se joue encore chaque jour en Irlande. Jigs, hornpipes et reels originaux mais aussi les ballades et chansons traditionnelles. Un répertoire à écouter et à danser...

► Rens & rés : foxydevil@free.fr
06 88 75 55 62

FÉVRIER

Lecture contes & légendes d'Auvergne

Mer 3 février, 16h, Bibliothèque Municipale, Bellerive-sur-Allier (03)

Musique et lecture par les élèves du département de musique traditionnelle de Bellerive sur Allier.

► **Entrée libre. Org : Bibliothèque de Bellerive sur Allier / Ecole municipale de Bellerive sur Allier. Rens : EMM de Bellerive sur Allier, 04 70 59 95 09**

Le sel en Bourbonnais : usages et histoire

Jeu 4 février, 18h30, Amphithéâtre de l'ESPÉ, Moulins (03)

Conférence par Frédéric Paris. Des salines de l'Atlantique à nos contrées du centre de la France, la route du sel est une véritable aventure durant des siècles...

► **Tarifs : 5 € / 3,50 € adh UPAM**
Rens : 04 70 34 23 52
www.upam.pagesperso-orange.fr

Ateliers d'éveil à la parole et aux sons

**Sam 6 février, de 9h30 à 13h
salle Polyvalente, Ménétroul (63)**

Avec Les Brayauds dans le cadre de la 3ème Journée Petite Enfance proposée par l'ensemble des acteurs du territoire de Riom Communauté au service des 0-3 ans.

► Rens : Les Brayauds-CDMDT63
04 73 63 36 75 – www.brayauds.fr
brayauds@wanadoo.fr

Collectif

Passer ton morceau

**Sam 6 février, de 10h à 12h
EIMD des Marches du Velay
Monistrol sur Loire (43)**

Ouvert à tous, tout instrument.

► **Participation 9 € l'année.**

Rens : Jacques Maderieu
06 22 39 68 85, bcs5@free.fr

Initiation aux danses Trad' du Centre France & Bal

**Sam 6 février, Espace Monzière
Bellerive sur Allier (03)**

De 17h à 19h : Initiation aux danses Trad du Centre France avec Claire Bard et Olivier Gitenait

20h30 : Bal Trad' avec les ensembles de l'école de musique de Bellerive sur Allier et la formule Cyril Roche / Olivier Gitenait / Claire Bard / Luc Roche / Jean-Noël Bezon.

► **Entrée libre. Rens : EMM de Bellerive sur Allier, 04 70 59 95 09**

Veilhade et Bal Trad'



**Sam 6 février, 20h30, salle Polyvalente
Saint-Privat-du-Dragon (43)**

Une soirée avec en première partie, récits en patois traduit, histoires courtes et musiques du répertoire local, suivi d'un bal trad' avec comme invité, le groupe Décad'Anche.

► **Participation libre. Org : Panpa Haut Allier. Partenaires : CDMDT 43, Mairie de St Privat du Dragon, Communauté de Communes de la Ribeyre Chaliergue et Margeride.**
Rens : 06 76 37 44 69

Bal de la Chandeleur de la Jimbr'tée

**Dim 7 février, 15h
Grange de Corgenay, Neuvy (03)**

avec Rue de Cayuette et les musiciens de la Jimbr'tée.

► Rens : 04 70 20 83 84, contact@jimbrtee.org, www.jimbrtee.org

Bal avec The Frères Maurel Variety Show

Dim 7 février, 14h

salle Dumoulin, Riom (63)

Avec Romain Maurel (Wilton), voix, violon; Raphaël Maurel (Raphnin), accordéon; Rémy Villeneuve (Minou), guitares; Pierre Yves Clénot (Clémo), basse, clavier; François Arbon (l'Plombier), batterie et au son: Léo Pétoin.

► **Possibilité de repas en réservant au 06 44 16 15 73**

Titi Robin

Ven 12 février, 20h30

L'Embarcadère, Montluçon (03)



C'est à travers la culture Méditerranéenne que Titi Robin, né dans l'ouest de l'hexagone, a puisé son inspiration.

Bien avant que le terme de world music n'apparaisse, l'homme à la moustache se sent concerné par la richesse des cultures gitanes et orientales.

► **Tarifs: 18 € / 15 €. Rens: 04 70 05 88 18 info@109montlucon.com**

Bal du Chapelier #11

Ven 12 février, 20h30, Chapelier

Toqué, Clermont-Ferrand (63)

La Vielha: Mémie, baratin, commentaires et fabulations; Clémence Cagnet, violon, chant, pieds; Lucie Dessiaumes, chant, marionnette; Loïc Etienne, accordéons diatoniques, pieds. Puis boeuf ouvert à tous...

► **Rens: www.maurelfreres.com**

Fête des Brandons

Sam 13 février, 18h30

La chavannée Embraud

Château-sur-Allier (03)

18h30: Ouverture auberge / buvette

20h30: Un grand bûcher—le brandon

sera embrasé à la nuit tombée. Carmentraud, le Carnaval bourbonnais, péraira dans les flammes, au son des cornemuses et au milieu des chansons.

21h30: Le bal: bourrées, ronds et danses en couples, menés par les diverses formations de La Chavannée et des alentours.

► **Tarif: 5 €. Rens: La Chavannée, 04 70 66 43 82 frederic.paris@orange.fr - www.lachavannee.com**

Stage d'hiver et Bal Trad' (CdMDT 15)

Sam 13 février, Saint-Flour (15)

Le Centre départemental des Musiques et Danses Traditionnelles du Cantal (CdMDT 15) organise, l'édition 2016 du stage d'hiver de musiques et danses traditionnelles de Saint-Flour.

Trois ateliers de 9h30 à 12h30 et de 14h30 à 17h30:

- Danses du Poitou: Patrick Graval accompagné par les musiciens du groupe Brabant
- Chanter avec son accordéon: Clôde Seychal, chanteuse et accordéoniste
- Chant traditionnel: Sébastien Guerrier et Eric Desgrugillers, du groupe de bal à la voix Quaus de Lanla

21h: Bal Trad'

► **Rens & ins: 06 82 32 86 84, cdmdt15@wanadoo.fr www.cdmdt15.unblog.fr**

Stages de bourrée à 3 temps auvergnate

Sam 13 février, de 14h30-18h,

dim 14 février, de 10h-12h30

et 14h30-17h, Le Gamounet

Saint-Bonnet près Riom (63)

Niveau débutant-moyen avec Florence Poret & Pierre Tourret
Niveau confirmé avec Cyril Etienne & Mathilde Karvaix

► **Rens & ins: 04 73 63 36 75, brayauds@wanadoo.fr**



Les Rendez-Vous de La Meitat

Sam 13 février, de 10h30 à 12h

Centre Pierre Cardinal, salle de musique, Le Puy-en-Velay (43)

Vous jouez d'un instrument et vous aimez la musique traditionnelle? Venez avec votre instrument, nous apprendrons des morceaux Trad à l'oreille et en collectif. D'une séance à l'autre, nous construisons petit à petit un répertoire commun.

► **Rens: Benjamin, 07 82 11 35 72, croque.meitat@gmail.com**

Bal Traditionnel

Sam 13 février, 20h30

Centre Roger Fourneyron

Le Puy-en-Velay (43)

Animé par les élèves du département de musiques traditionnelles des Ateliers des Arts (C.R.D.) encadrés par Yves Becouze, Pierre-François Graval, Fabrice Goupil et Delphine Stuck, et Stéphanie Vouillot. Maître à danser: Stéphanie Vouillot.

► **Entrée Libre. Rens: 04 71 04 37 35**

Musique en montagne

Sam 13 février, 20h30

Le Poulailleur, Cabaret rural

St-Pierre-Roche (63)

Concert trad avec Dominique Borel, vielle, cornemuse; Martine Brunie, accordéon; Bernard Tournaire, vielles; Max Brunie, cabrette.

► **Rens: 06 72 43 51 07 asso@cabaretlepoulailleur.fr**

Bal du Mardi Gras

Sam 13 février, 21h, Le Gamounet

Saint-Bonnet près Riom (63)

Venez déguisés si le cœur vous en dit!
19h: apéritif, repas de pays, potée auvergnate (sur réservation avant le 11/02)

21h: bal avec les formations musicales des Brayauds



► **Possibilité de dormir sur place en hébergement semi-collectif: nous contacter. Rens: 04 73 63 36 75, brayauds@wanadoo.fr**

Van ïn Est

Ven 19 février, 20h30, La Maison Grenouille, Pérignat es Allier (63)

Musique des Blakans. C'est dans un esprit de Fête que Vânt ïn Est vous propose une musique populaire de l'est de l'Europe.

► **Entrée libre chapeau à la sortie**
Rens: 04 73 88 55 06, maisongrenouille.fr

Bal traditionnel

Sam 20 février, 21h
salle des Fêtes, Chauriat (63)

Animé par La Coignade et d'autres groupes invités.

► Rens : 06 62 84 03 60
lagoignade@gmail.com

Âmes d'artistes à la Jimbr'tée

Dim 21 février, 16h
Grange de Corgenay, Neuvy (03)

La Jimbr'tée propose un spectacle Âmes d'artistes avec Fanny Lermin et Bruno Auboiron.

► Rens : 04 70 20 83 84
contact@jimbrtee.org, www.jimbrtee.org

Stage avec René Zosso

Du ven 26 au dim 28 février
Centre socio-culturel de Guïtard Le Puy-en-Velay (43)

Une approche théorico-pratique de la modalité occidentale. Les « chansons à répondre » de la tradition populaire permettront de mettre en action un répertoire commun à apprendre d'oreille (même si les partitions seront fournies).

► **Org : Institut d'Etudes Occitanes**
Rens : 07 82 81 68 07
maïlou.gibert@laposte.net

Session Trad

Ven 26 février, 20h30, Le Poulailleur Cabaret rural, St-Pierre-Roche (63)

On vous attend avec vos vieilles, vos cornemuses et vos accordéons pour nous faire guincher !

► Rens : Le Poulailleur, 06 72 43 51 07

8^e Stage de violon irlandais avec François Breugnot

Dim 28 février, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h

Maison du Folklore, Gannat (03)

François vous propose de se retrouver pour partager ces moments de musique collective autour des mélodies irlandaises. Ce stage est ouvert à tous les musiciens jouant du violon et désirant commencer ou approfondir une connaissance du jeu de violon et du répertoire irlandais à travers des mélodies choisies pour leur facilité d'apprentissage et leur caractère typiquement « irish ».

► Rens & ins : 06 22 05 48 32 et sur www.francoisbreugnot.com et www.cultures-traditions.org > Les ateliers et stages



Grand bal trad de La Clef

Sam 27 février, 20h30, La Halle aux Grains, café-lecture, Brioude (43)

Programmation en cours. Initiation aux danses traditionnelles l'après-midi. Repas auvergnat.

► **Org & rens : La Clef**
Café-lecture de Brioude
Christine Godefroy, 06 82 73 28 99



Paris, chant, clavier, flûtes. Epris du répertoire Centre France et de ses chansons, c'est un bal mené aux sons des instruments trad, auxquels s'ajoutent deux voix envoûtantes et dynamiques, qui vous attend.

► Rens : 04 70 66 43 82
frederic.paris@lachavannee.com

MARS

I Muvrini

Jeu 3 mars, 20h
Maison de la Culture

Clermont-Ferrand (63)

Groupe corse créé par les frères Alain et Jean-François Bernardini. Chants polyphoniques – musique sacrée, blues de la Corse.

► Rens & rés : 04 73 62 79 00



Bal & Stage avec Fublène

Sam 5 au dim 6 mars, salle Camille-Claudé, Clermont-Fd (63)

Jean-Marc Duroure, contrebasse ; Pierre Sacépé, mandole, vielle ; Marjorie Stéphan, accordéon diatonique, chant ; Arnaud Guenzi, cornemuses, flûtes ; Catherine

Stage de chants avec Sylvie Berger

Sam 5 & dim 6 mars
Bellerive-sur-Allier (03)

A partir de documents d'enquêtes sonores ou de collectages publiés : Monodies : S'approprier les chansons, les adapter à autant de personnalités qu'il y a d'interprètes. Polyphonies : Apprentissage de pièces polyphoniques, tentatives d'élaboration de polyphonies autour du répertoire acquis.

► **Org : Asso des Amis de l'Ecole de Musique / Ecole municipale de Bellerive sur Allier. Rens et ins (avant le 13/02) : olivier.gitenait@gmail.com, EMM de Bellerive sur Allier, 04 70 59 95 09**

Collectif Passe ton morceau

Sam 5 mars, de 10h à 12h

EIMD des Marches du Velay

Monistrol sur Loire (43)

Ouvert à tous, tout instrument.

► **Participation 9 € l'année.**

Rens : Jacques Maderieu

06 22 39 68 85, bcs5@free.fr



Mister Klof

Sam 5 mars, 19h, Centre Social

Culturel, Gannat (03)

Dans le cadre de la Journée Trad de l'École Municipale de Musique

19h : Apéro Repas

21h : Concert : 1^{re} partie concert avec la classe de guitare de l'école de musique de Cusset et le département Trad de l'école de musique de Gannat finalisant leur échange.

22h30 : Bal avec Mister Klof : Julien Cartonnet, cornemuse ; Tiennet Simonnin, accordéon ; Sylvain Quééré, guitare et Sylvain Vuidart, flûte traversière, alias Mister Klof.

► **Rens : 04 70 90 38 66**

Bal de la Caneta

Sam 5 mars, 20h30, salle Polyvalente

Vic-sur-Cère (15)

Dans le cadre du Festival Hiberna-rock, la soirée sera animée par Le Duo Abela Vidal (Occitanie/Quercy) - Bal de Maison : Alain Catay, mélodéon, chant ; Fabrice Caillard, violon, chant ;



Martine Coutelle, guitare, chant avec la participation de Bobby Michot (Cajun). Et pour clôturer la soirée André Minvielle avec sa formation Ti'bal Tribal. Stages de danses Cajun et du Quercy l'après midi à partir de 14h, possibilité de repas à 19h.

► **Rens & rés (stages et repas) :**

04 71 48 83 87, contact@ieo-cantal.com

Programme complet sur :

www.ieo-cantal.com

ou **www.hibernarock.fr**

ToTrio - jazz manouche

Sam 5 mars, 20h30, La Maison

Grenouille, Pérignat es Allier (63)

Le groupe prend la forme traditionnellement rencontrée dans le jazz manouche : pas de batterie ni d'instrument à vent, mais une guitare lead secondée par une guitare rythmique et une contrebasse.

► **Entrée libre chapeau à la sortie.**

Rens : 04 73 88 55 06,

maisongrenouille.fr



Stages musiques et danses irlandaises pour la Saint-Patrick

Sam 12 mars, Maison du Folklore, Gannat (03)

De 14h à 18h : stage danse irlandaise avec Denis Coulon ; stage violon avec François Breugnot ;

stage accordéon diatonique (sol/do) avec Yannick Guyader (2 années de pratique min.)

19h : Repas traditionnel irlandais

21h : soirée « ambiance Pub » avec concert-bal par By The Wind : Martin Cruse, chant, guitare, mandoline, whistles ; Thibaut Blanc, uilleann pipe, flûtes ; Jean-Marc Gloaguen, bouzouki, guitare ; Yannick Guyader, accordéon diatonique + 1^{ère} partie.

► **Rens & rés : Cultures et Traditions, 04.70.90.12.67**

www.cultures-traditions.org - informations@cultures-traditions.org

Bal Trad avec les Frères Maurel

Sam 5 mars, 20h30, salle des fêtes

Saint-Martinien (03)

Avec Raphaël Raphnin Maurel, accordéon diatonique ; Romain Wilton Maurel, violon, chant et l'ensemble trad de l'école de musique.

► **Tarif : 6 €. Rens : facebook > EMAPH**

La Jimbr'tée

Dim 6 mars, 16h

Grange de Corgenay, Neuvy (03)

La Jimbr'tée présente le cabaret « Faut vous dire m'sieurs dames » avec Daniel Vacheresse, Nicolas Pallot et Jimmy Dupupet.

► **Rens : 04 70 20 83 84, contact@jimbrtee.org, www.jimbrtee.org**

Stage de danses collectives

Sam 12 mars, de 14h à 18h30

Château, Monastier-sur-Gazeille (43)

Des cercles mais aussi des boulangères, valse des roses... danses d'origine britannique mais aussi française, québécoise, flamande, bretonne, alsacienne...

► **Org : Vas-Nosautres et l'Espace Culturel Européen du Monastier sur Gazeille. Rens : 04 71 08 37 76, contact@espace-culturel-europeen-le-monastier.org**



Bal Traditionnel

Sam 12 mars, 20h30, Centre Roger Fourneryon, Le Puy-en-Velay (43)

Animé par les élèves du département de musiques traditionnelles des Ateliers des Arts (C.R.D) encadrés par Yves Becouze, Pierre-François Graval, Fabrice Goupil et Delphine Stuck, et Stéphanie Vouillot. Maître à danser : Emilie Caro.

► **Entrée Libre. Rens : 04 71 04 37 35**

Bal Trad' avec Les Orteils Agités

Sam 12 mars, 20h30, salle des fêtes St-Quentin sur Sauxillanges (63)

L.O.A. musiques à danser d'Auvergne, du Limousin ou d'ailleurs avec Patrice Rix, accordéon diatonique, vielle à roue et Pascal Geoffray, violon, mandoline, cornemuse, guitare et voix.

► **Org : Ass La Quentinoise. Rens : Odile, 06 86 83 30 14, Pascal, 06 81 11 38 05**

Bal de l'Ecole de Musique du Gamounet

Dim 13 mars, 15h, Le Gamounet Saint-Bonnet près Riom (63)

Organisé par les élèves et formateurs de l'école de musique de l'association Les Brayauds-C.D.M.D.T 63.

► **Rens : Les Brayauds-CDMDT63, 04 73 63 36 75, www.brayauds.fr, brayauds@wanadoo.fr**

Fête de la Saint Patrick et de la Bretagne

Ven 18 mars, 20h30, Centre Athanor Montluçon (03)

Près de trois heures de Celtic Show avec plus de 60 artistes sur scène : Bagad, chanteurs, danseurs, un spectacle, un voyage dans l'âme d'une tradition bien vivante ! Avec la participation exceptionnelle d'Alan Stivell, du Bagad de Lann Bihoué, des danseurs du Cercle du Croisty et le Celtic Dances.

► **Rens : Centre Athanor 04 70 08 14 40**



« Apausecroche » du Pays de Montfaucon. Rens : 04 71 65 74 14

Bal avec Roche & Breugnot

Sam 19 mars, 20h30, salle des Fêtes Saint-Romain-Lachalm (43)

Le son de l'Auvergne et + ! Avec pour tout bagage un accordéon diatonique et un violon, Cyril Roche et François Breugnot travaillent la belle matière sonore qui pousse par chez eux (Auvergne, Massif Central, Imaginaire...)

► **Org : Ecole intercommunale de musique**

Stage danse de Gascogne

Sam 19 & dim 20 mars salle Ledanché, Clermont-Fd (63)

Avec Pierre Corbefin et Philippe Marsac. **21h** : Bal le samedi 19 mars avec Les filles des Chants (bal à la voix) et le duo Corbefin-Marsac (bal gascon).

► **Rens : Le Poulailleur, 06 72 43 51 07**

Stage de chant avec Catherine Perrier

Sam 19 & dim 20 mars Hérisson Social Club, Hérisson (03)

Le stage traite de la monodie (chant à voix seule), et, se déroule de façon entièrement orale, et ne nécessite aucune connaissance musicale préalable. Il est recommandé d'apporter son matériel d'enregistrement. Le samedi 19 au soir,

repas chanté animé par les stagiaires et les musiciens présents.

► **Org : Le "Hérisson Social Club" et le C.D.M.D.T.03. Ins & rens : 04 70 04 09 72 facebook > herisson social club**

Veillée rustique moderne avec Jean-François Vrod

Jeu 24 mars, 20h30 Clermont-Ferrand (63)

Dans cette proposition artistique singulière, Jean-François Vrod à la fois violoniste, conteur et parleur propose une version contemporaine de la veillée traditionnelle.

► **Tarifs : 12 € / 8 € / 5 €.**

Rens : L'Autre-Parleur, 06 63 85 94 40, lautreparleur@gmail.com, www.lautreparleur.wordpress.com

Fête du Bon Coin

Du sam 26 au lun 28 mars, Maison du Folklore, Gannat (03)

Festival de musiques et danses traditionnelles du Centre-France.

De 20h30 à 22h30 : Le Tremplin/Bal (concours de musique à danser nouvelle version !)

Sam 26 : Grand Bal de la Cie Maurel & Frères : Trio Frères Maurel avec Raphaël Raphnin Maurel, accordéons diatonique & chromatique ; Wilton, chant, violon, élucubrations ; Clémot, wurlitzer.

+ Le Chat qui Miaule :

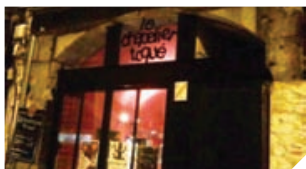
Raphaël Raphnin Maurel, accordéon diatonique ; Rémy Minou Villeneuve, musette béchonnet.

Dim 27 à 20h30 :

Spectacle « Zen » nouvelle création avec Olivier Gitenait, Claire Bard, Cyril Roche et Luc Roche puis grande soirée bal (programmation à venir)

► **Rens & rés : Cultures et Traditions, www.cultures-traditions.org, 04.70.90.12.67, informations@cultures-traditions.org**





Bal du Chapelier #12

Ven 25 mars, 20h30

Chapelier Toqué, Clermont-Fd (63)

Scène ouverte sur le thème des « Réveilleez » (Chansons de quête de la période de Pâques). Tous chanteurs bienvenus, puis bœuf ouvert à tous...

► Rens : www.maurelfreres.com

Session Trad

Ven 25 mars, 20h30, Le Poulailler

Cabaret rural, St-Pierre-Roche (63)

On vous attend avec vos vieilles, vos cornemuses et vos accordéons pour nous faire guincher !

► Rens : Le Poulailler, cabaret rural, 06 72 43 51 07

Neuza en concert

Sam 26 mars, 20h30, Le Geysier

Bellerive-sur-Allier (03)

Neuza interprète les rythmes ensoleillés et peu connus de l'île de Fogo, l'île au volcan. Accompagné de ses 6 musiciens, elle fera danser le Geysier.

► Rens : 04 70 32 95 13

Ibrahim Maalouf Red & Black Light

Ven 1^{er} avril, 20h30

Centre Athanor, Montluçon (03)

Maître incontesté de la trompette, il développe une couleur et une température, toujours puisées dans les codes des musiques du Moyen-Orient, du jazz et de l'improvisation.

► Rens : Centre Athanor, 04 70 08 14 40

Fête de la Saint-Patrick

Dim 3 avril, 16h, Zenith D'auvergne

Cournon-d'Auvergne (43)

Les meilleures troupes irlandaises, écossaises et bretonnes seront réunies pour 3h de spectacle avec plus de 60 artistes sur scène.

► Rens : 04 73 77 24 24

ACTU

Pour Noël !

Auvergne Diffusion met en place une plateforme de souscriptions. Venez y faire un tour, soutenir les CD en préparation et profiter de nombreux avantages (prix préférentiel, morceaux inédits, etc.)

Pour Noël, Auvergne Diffusion vous propose de nombreuses offres comme par exemple les frais de port offert à partir de 50€ d'achat...

Rendez-vous sur notre site internet : www.auvergnediffusion.com



NOUVEAUTÉS

Pete Seeger, un siècle en chansons de Etienne BOURS

Connaissez-vous Pete Seeger ? Père du revival, patriarche de la world music, reconnu et adulé par ceux qui, après lui incarneront le mouvement folk... "Nous lui devons tous notre carrière" (Joan Baez), "Pete est un Saint" (Bob Dylan)... Le journaliste et chercheur Etienne BOURS consacre à ce "patriarche du folk" un superbe livre, à découvrir absolument !

Tarif : 18 € + frais de port. Disponible sur : www.auvergnediffusion.fr, 04 73 63 03 39, 07 82 99 39 15



Le Chat Qui Miaule



Artistes : Raphnin Maurel, accordéons ; Remy Villeneuve, cornemuses Béchonnet & 20 pouces, banjo.

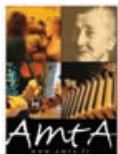
Des nombreux bœufs en fin de soirée, tournées en trio, animations diverses pendant des années a finalement émergé un répertoire en duo, autour des esthétiques qui leurs ressemblent. Les tonalités, et les accordéons de Raphnin, varient pour travailler, alimenter et parfois inventer le son bourbonnais avec la cornemuse 20 pouces, le style berrichon avec la Béchonnet ou le répertoire auvergnat avec la Béchonnet ou au banjo.

Tarif : 8 € + frais de port. Disponible sur : www.auvergnediffusion.fr, 04 73 63 03 39, 07 82 99 39 15

NOUVEAU



graphisme © Caroline Frasson-Cochet - photos DR - impression © Colorteam



AMTA - 1, route d'Ennezat - BP 169 - 63204 RIOM Cedex
 T 04 73 64 60 00 - F 04 73 64 60 09 - contact@amta.fr
 Cet agenda n'est pas exhaustif, de nouvelles dates nous sont
 régulièrement communiquées. Pour plus d'informations :

www.amta.fr

