

Direction générale de la création artistique

DIPLOME D'ÉTAT DE PROFESSEUR DE MUSIQUE
VALIDATION DES ACQUIS DE L'EXPERIENCE

Calendriers des sessions 2012 -2013
organisées par les établissements d'enseignement supérieur habilités

| Etablissements | Disciplines (les domaines et options sont précisés en liste jointe) | Origine géographique des candidats | Date limite d'envoi à l'établissement du livret de recevabilité Cachet de la poste faisant foi | Date limite d'envoi à l'établissement du livret de compétences Cachet de la poste faisant foi | Période d'entretiens avec le jury | Renseignements : conditions d'accès retrait des dossiers |
|---|---|---|---|--|-----------------------------------|---|
| CEFEDM ILE DE France 182/184 avenue Paul Doumer 92500 Rueil-Malmaison | enseignement instrumental ou vocal formation musicale accompagnement direction d'ensembles | Ile de France, Picardie, Centre, Outre-Mer, Europe, International Nord-Pas-de-Calais (uniquement musiques actuelles) | 24 mars 2012 | 31 octobre 2012 | Novembre 2012 | Mme Jennifer RUDICH tél. : 01 41 96 20 00 vae.cefedem.idf@orange.fr www.cefedem-idf.com rubrique Actualités |
| CEFEDM NORMANDIE 65 rue Orbe 76000 Rouen | enseignement instrumental ou vocal formation musicale accompagnement direction d'ensembles | France métropolitaine, Outre-Mer, Europe, International | 31 octobre 2012 | 15 avril 2013 | Juin 2013 | M Yanik LEFORT Directeur tél. : 02.32.76.07.08 vae@cefedem-normandie.fr www.cefedem-normandie.fr |
| Pôle d'Enseignement Supérieur Spectacle Vivant Bretagne Pays de la Loire (CEFEDM) Villa Carmélie 55 rue Pinot-Duclos 22000 Saint Brieuc | enseignement instrumental ou vocal formation musicale accompagnement direction d'ensembles | France métropolitaine, Outre-Mer, Europe, International | 15 octobre 2012 | 15 mai 2013 | Juin 2013 | Mme Nicole MARTIN tél. : 02 96 75 14 07 saint-brieuc@cefedem-ouest.org www.cefedem-ouest.org |

| | | | | | | |
|---|--|--|---------------------|------------------------------------|---------------------------------------|---|
| <p>CEFEDM AQUITAINE</p> <p>19 rue Monthyon 33800 Bordeaux</p> | <p>enseignement instrumental ou vocal</p> <p>formation musicale</p> <p>accompagnement</p> | <p>Aquitaine</p> | <p>7 mai 2012</p> | <p>7 janvier 2013</p> | <p>Février Avril 2013</p> | <p>Mme Caroline FOLLANA</p> <p>tél. : 05 56 91 27 37</p> <p>cfollana@cefedem-aquitaine.com</p> <p>www.cefedem-aquitaine.com - rubrique formation continue</p> |
| <p>CESMD de POITOU-CHARENTES</p> <p>10 rue de la tête noire BP 15 86001 Poitiers Cedex</p> | <p>enseignement instrumental ou vocal</p> <p>formation musicale</p> <p>accompagnement</p> | <p>France métropolitaine, Outre-Mer, Europe, International</p> | <p>23 mars 2012</p> | <p>31 octobre 2012</p> | <p>Novembre Décembre 2012</p> | <p>Mme Betty BENABBAD</p> <p>tél. : 05 49 39 00 38</p> <p>vaecesmdpc@orange.fr</p> <p>www.cesmd-poitoucharentes.org</p> |
| <p>Ecole d'Enseignement Supérieur des Beaux-Arts et du Spectacle Vivant de Toulouse (CESMD)</p> <p>4 place de Bologne 31000 Toulouse</p> | <p>enseignement instrumental ou vocal</p> <p>formation musicale</p> <p>accompagnement</p> <p>direction d'ensembles</p> | <p>France métropolitaine, Outre-Mer Europe, International</p> | <p>26 mars 2012</p> | <p>15 octobre 2012</p> | <p>Novembre 2012</p> | <p>Mme Chantal CIVEL</p> <p>Département VAE MUSIQUE</p> <p>tél. : 05 34 30 93 82</p> <p>chantalcivel@cesmd-toulouse.fr</p> <p>www.cesmd-toulouse.fr</p> |
| <p>CEFEDM SUD</p> <p>7 boulevard Lakanal 13400 Aubagne</p> | <p>enseignement instrumental ou vocal</p> <p>formation musicale</p> <p>accompagnement</p> <p>direction d'ensembles</p> | <p>France métropolitaine, Outre-Mer, Europe, International</p> | <p>24 mars 2012</p> | <p>30 septembre 2012</p> | <p>Octobre 2012</p> | <p>Mme Bettina BESUCCO</p> <p>tél. : 04 42 70 07 00</p> <p>cefedem-sud@wanadoo.fr</p> <p>www.cefedem-sud.com</p> |
| <p>CEFEDM RHONE-ALPES</p> <p>14, rue Palais Grillet BP2024 69226 Lyon Cedex 02</p> | <p>enseignement instrumental ou vocal</p> <p>formation musicale</p> <p>accompagnement</p> <p>direction d'ensembles</p> | <p>France métropolitaine, Outre-Mer, Europe, International</p> | <p>15 mai 2012</p> | <p>1^{er} février 2013</p> | <p>Mars 2013</p> | <p>M Jacques MOREAU Directeur</p> <p>tél. : 04 78 38 40 02</p> <p>vae@cefedem-rhonealpes.org</p> |

| | | | | | | |
|--|---|--|------------------------|---------------------|-------------------------|--|
| <p>CEFEDem LORRAINE 2, rue du Paradis BP 24081 57040 Metz Cedex 1</p> | <p>enseignement instrumental ou vocal formation musicale accompagnement direction d'ensembles</p> | <p>France métropolitaine, Outre-Mer, Europe, International</p> | <p>15 juillet 2012</p> | <p>31 mars 2013</p> | <p>Mai 2013</p> | <p>Mme Noémie ROBIDAS Directrice tél. : 03 87 74 28 38 tél. : 03 87 36 75 79 www.cefedem-lorraine.fr</p> |
| <p>Association de préfiguration du pôle d'enseignements artistiques Nord-Pas-De- Calais APPSEA Rue Alphonse Colas 59000 Lille</p> | <p>enseignement instrumental ou vocal formation musicale accompagnement direction d'ensembles</p> | <p>Nord Pas de Calais Picardie</p> | <p>5 octobre 2012</p> | <p>3 mai 2013</p> | <p>Juillet 2013</p> | <p>M Bruno HUMETZ Directeur bhumetz@mairie-lille.fr Mme Véronique BOYER vboyer@mairie-lille.fr tél. : 03 28 38 77 49</p> |

Diplôme d'État de professeur de musique

Liste des établissements habilités par discipline, domaines et options

CEFEDM Île-de-France Rueil-Malmaison

- discipline enseignement instrumental ou vocal, dans les domaines classique à contemporain, musique ancienne, musiques traditionnelles, jazz, musiques actuelles amplifiées ;
- discipline formation musicale ;
- discipline accompagnement, options, musique et danse ;
- discipline direction d'ensembles, options, ensembles instrumentaux et ensembles vocaux.

CEFEDM Normandie

- discipline enseignement instrumental ou vocal, dans les domaines classique à contemporain, musique ancienne, musiques traditionnelles, jazz, musiques actuelles amplifiées ;
- discipline formation musicale ;
- discipline accompagnement, options, musique et danse ;
- discipline direction d'ensembles, options, ensembles instrumentaux et ensembles vocaux.

Pôle d'enseignement supérieur spectacle vivant Bretagne/Pays de la Loire

- discipline enseignement instrumental ou vocal, dans les domaines classique à contemporain, musique ancienne, musiques traditionnelles, jazz, musiques actuelles amplifiées ;
- discipline accompagnement, options, musique et danse ;
- discipline formation musicale ;
- discipline direction d'ensembles, options, ensembles instrumentaux et ensembles vocaux.

CEFEDM Aquitaine

- discipline enseignement instrumental ou vocal, dans les domaines classique à contemporain, musiques traditionnelles, jazz et musiques actuelles amplifiées ;
- discipline formation musicale ;
- discipline accompagnement, options, musique et danse.

Centre d'études supérieures de musique et de danse de Poitou-Charentes

- discipline enseignement instrumental ou vocal, dans les domaines classique à contemporain, musique ancienne, musiques traditionnelles, jazz, musiques actuelles amplifiées ;
- discipline formation musicale ;
- discipline accompagnement, options, musique et danse.

École d'enseignement supérieur des beaux-arts et du spectacle vivant de Toulouse

- discipline enseignement instrumental ou vocal, dans les domaines classique à contemporain, musique ancienne, musiques traditionnelles, jazz, musiques actuelles amplifiées ;
- discipline formation musicale ;
- discipline accompagnement, options, musique et danse ;
- discipline direction d'ensembles, option, ensembles vocaux.

CEFEDM Sud

- discipline enseignement instrumental ou vocal, dans les domaines classique à contemporain, musique ancienne, musiques traditionnelles, jazz, musiques actuelles amplifiées ;
- discipline formation musicale ;
- discipline accompagnement, options, musique et danse ;
- discipline direction d'ensembles, option, ensembles vocaux.

CEFEDM Rhône-Alpes

- discipline enseignement instrumental ou vocal, dans les domaines classique à contemporain, musique ancienne, musiques traditionnelles, jazz, musiques actuelles amplifiées ;
- discipline formation musicale ;
- discipline accompagnement, options, musique et danse ;
- discipline direction d'ensembles, options, ensembles instrumentaux et ensembles vocaux.

CEFEDM Lorraine Metz

- discipline enseignement instrumental ou vocal, dans les domaines classique à contemporain, musique ancienne, jazz, musiques actuelles amplifiées ;
- discipline formation musicale ;
- discipline accompagnement, options, musique et danse ;
- discipline direction d'ensembles, options, ensembles instrumentaux et ensembles vocaux.

Association de préfiguration du pôle supérieur d'enseignements artistiques Nord-Pas-de-Calais

- discipline enseignement instrumental ou vocal, dans les domaines classique à contemporain, jazz ;
- discipline formation musicale ;
- discipline accompagnement, option, musique ;
- discipline direction d'ensembles, options, ensembles instrumentaux et ensembles vocaux.